

# Le Mag des lycéens



MAGAZINE DES LYCÉES  
SAINT-Louis ET LA PAIX  
LORIENT ET PLOEMEUR

# 07 DÉCEMBRE  
2021

DES ÉLÈVES ENGAGÉS  
AU LYCÉE SAINT-Louis



p. 4

SÉCURITÉ ROUTIÈRE  
À LA PAIX



p. 7

## ENSEMBLE AVEC ANNE ET GAËL AU MONT-SAINT-MICHEL !

P. 5



## UNE BELLE OCCASION DE PARTAGER

**L**a parution du journal des lycéens est toujours un vrai plaisir et une belle occasion de partager des points de vue, des expériences, des connaissances et de revenir sur des moments et actions ayant marqué récemment la vie des lycées Saint-Louis et Notre-Dame de La Paix.

La lecture de ce numéro vous permettra de mieux connaître quelques enseignantes ayant rejoint récemment le lycée Saint-Louis et d'en savoir plus sur la mission de Madame Begel, psychologue des lycées.

Vous découvrirez également le point de vue des élèves sur différentes opportunités de formation. Des interviews ou des récits évoquent en effet, le Service national universel, la classe de Défense et sécurité globales, l'option chinois ou encore le projet d'études "élève ton blob" mené conjointement avec l'astronaute Thomas Pesquet. Les retours d'expériences sont très enrichissants !

Pour le lycée Notre-Dame de La Paix, ce sont les actions liées à la sécurité routière, au tri du papier, aux pratiques sportives et les animations du CDI qui sont mises à l'honneur.

Cette édition présente aussi de très belles aventures linguistiques et culturelles à travers des témoignages sur la mobilité individuelle et revient sur la visite culturelle et spirituelle au Mont Saint-Michel organisée, en septembre, par les animatrices en pastorale. Une journée inoubliable !

Enfin, la 4<sup>e</sup> de couverture offre un focus sur le métier de Technicien de l'information sociale et familiale et sur les prochaines élections présidentielles françaises. Les articles culturels raviront les lecteurs intéressés par le patrimoine, le cinéma, la littérature ou la musique.

Je vous souhaite à toutes et tous une bonne lecture !

Marie-Noëlle Loizel  
Directrice des lycées Saint-Louis  
et Notre-Dame de La Paix

## MME BEGEL, PSYCHOLOGUE



Il est toujours rassurant d'être écouté, conseillé ou encore de pouvoir évoluer dans de bonnes conditions, dans son parcours scolaire comme dans sa vie privée. On nous le répète souvent l'adolescence est un âge ingrat, on se cherche, on se recherche mais parfois on ne se trouve pas. La psychologue du lycée, Mme Begel, titulaire d'une maîtrise de psychologie (master 1) et d'un DESS conduites addictives et sciences humaines (master 2), sera à votre écoute le lundi tout au long de l'année.

Si vous avez besoin d'être écouté, d'échanger, d'être conseillé, d'avoir un éclairage sur votre situation ou de retrouver de la confiance en soi, n'hésitez pas à vous tourner vers elle. Elle pourra vous guider d'une autre manière, avec un point de vue différent ou juste du recul que votre entourage, ou encore votre famille, ne peut apporter.

Leelou LE POGAM

## PROJET STL : “ÉLÈVE TON BLOB”

**S**on vrai nom, c'est : *Physarum Polycephalum*, mais pour faire plus court, on l'appelle "le blob", nom tiré d'un film d'horreur. C'est une créature fascinante et à la fois étrange, une créature dévorant tout sur son passage !

Mais c'est quoi un blob ? Et pourquoi parlent-on de l'élever ? S'il ressemble à une plante, se nourrit comme un animal et se reproduit comme un champignon. Le blob n'appartient pas à ces catégories. C'est un organisme unicellulaire, jaune vif, et se déplaçant lentement. Le milieu naturel du blob est frais et humide, par exemple dans les sous-bois, dans des tapis de feuilles mortes... Alors attention où vous marchez ! Mais on le trouve aussi dans les boîtes de pétri comme dans nos laboratoires à La Paix.

Finalement, le blob est un organisme très complexe qui pose encore aujourd'hui beau-



coup de questions aux scientifiques : il respire, se nourrit, se déplace... Dépourvu de cerveau, il est capable d'apprendre et plus encore, de transmettre ! Mais pourquoi l'élever ?

Lors d'une expérience éducative du CNES, les 1<sup>res</sup> STL vont faire grandir des blobs dans des boîtes de pétri, pendant que Thomas Pesquet mesurerait l'effet de l'apesanteur sur le blog. Plus précisément sur quatre spécimens : Blobi Wan Kenobi, référence à *Star Wars*.

De notre côté, nous l'analyserons sur terre, afin de comparer en même temps son déve-

loppement. Ce projet a pour but de faire découvrir les carrières scientifiques d'une manière originale.



Leelou LE POGAM

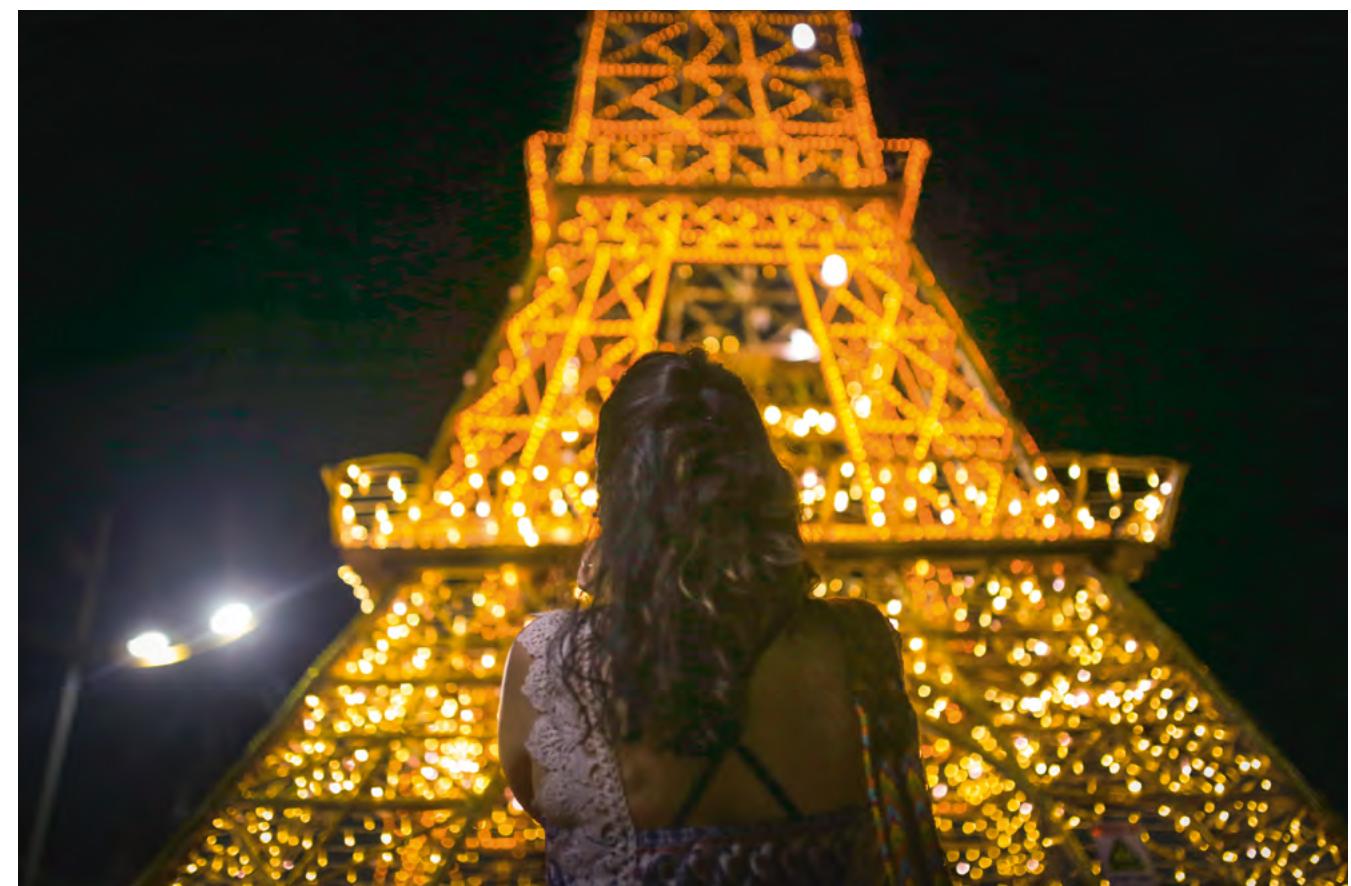
### POUR SUIVRE LE PROJET

<https://saintlouis-lapaix.com/lycee-saint-louis/elevetonblob-avec-les-stl-la-station-spatiale-internationale-et-thomas-pesquet/>

INFO BY **PHOSPHORE**

ACTU

## C'est quoi cette photo ?



© JUANCHO TORRES / ANADOLU AGENCY / ANADOLU AGENCY VIA AFP

**Photographier, c'est écrire avec la lumière. C'est encore plus vrai en cette période de fêtes où, partout sur la planète, on allume des guirlandes, on illumine des vitrines, on tend des cierges et on éclaire des monuments.**

### QUE VOIT-ON ?

L'image paraît claire. Presque trop simple. Deux plans. Au premier, une femme de dos regarde devant elle. Au deuxième, la tour Eiffel brille de mille feux. Pas d'autres éléments de contexte : dans le reste du cadre, la seule nuit noire. À moins que... Mais c'est quoi ce lampadaire à gauche ?

### OÙ SOMMES-NOUS ?

À Paris, il n'y a pas de lampadaire à côté de la tour Eiffel, et encore moins qui puisse atteindre ainsi la hauteur du premier étage (57 mètres). Nous sommes en fait en Colombie, sur l'île de San Andrés. Et cette tour est une miniature, une déco de Noël qui attire touristes et habitants.

### POURQUOI SE FAIT-ON AVOIR ?

La photo aplati en deux dimensions une scène qui en comporte trois. Il suffit que le photographe prenne le cliché en contre-plongée, et notre œil croit reconnaître un cadre familial. Peu importe la distance réelle entre la touriste et la tour, notre regard corrige et ajoute des dizaines de mètres à la structure lumineuse.  
**Pierangélique Schouler**

## FLASHBACK : ST-LOUIS À LANN BIHOUÉ

APRÈS UNE ANNÉE RICHE EN CONFÉRENCES ET PROJETS, DES ÉLÈVES DE LA CLASSE CDSG (CLASSE DÉFENSE ET SÉCURITÉ GLOBALES) ONT PU VISITER LA BASE AÉRONAUTIQUE DE LANN BIHOUÉ.

Ces élèves de seconde et de terminale ont compris bien vite l'immense chance qu'ils avaient de pouvoir faire cette visite malgré le contexte sanitaire. Ils ont fait partie des rares civils ayant pu entrer dans la base militaire depuis le début de la crise sanitaire.  
“Ca a été une après-midi très intéressante”, affirme un des élèves en seconde présent.

Maria-Noémie LADEBOURG

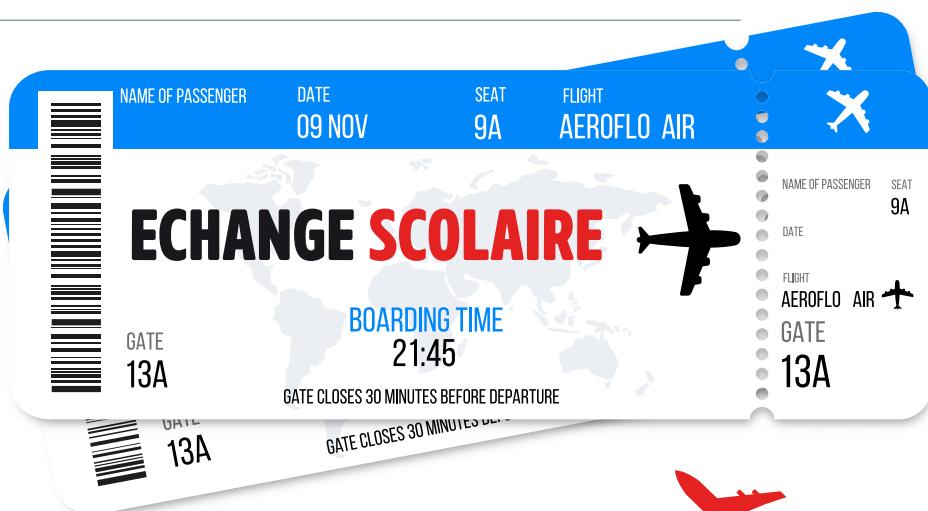
Un autre, en terminale, nous glisse: “C'est une très belle façon de clôturer ces deux ans de CDSG, c'était une très belle visite enrichissante et inoubliable”.

Les élèves ont pu voir de près la 23 et la 21 F et bénéficier d'une présentation de chacune de ces flottilles ainsi que leurs usages. La visite s'est achevée par la visite d'un centre d'entraînement spécial drone. Pendant toute la visite, les élèves ont posé de nombreuses questions sur la maintenance des appareils ou les différents métiers de cette branche de la Marine. En effet, quatre élèves de cette classe souhaitent intégrer l'armée dans le futur d'une manière ou d'une autre.

La classe CDSG continue aussi cette année, alors si vous voulez en savoir plus sur les marins du ciel n'hésitez plus inscrivez-vous!



Des élèves de CDSG à Lann Bihoué.



Emmelie, dans la peau d'une lycéenne française!



Emmelie est une jeune Allemande de 16 ans originaire de Ludwigsburg, une ville du sud de l'Allemagne (proche de Stuttgart). Arrivée fin août 2021, elle fait partie des élèves de 1<sup>re</sup> G5 du lycée Saint-Louis. En effet, dans le cadre du programme YFU, elle réalise une année scolaire complète en France. Entretenant seule cette aventure à la fois culturelle et linguistique, Emmelie souhaite améliorer son français, vivre de nouvelles expériences et découvrir la vie de lycéenne à la française! Bien que sa famille lui manque un peu, elle retire jusqu'ici beaucoup de positif de son séjour “J'aime beaucoup la mer, les gens sont sympas et en plus, ma famille d'accueil est super!”.

Alice PJIE



## À LA DÉCOUVERTE DE L'OPTION CHINOIS



**LES QUESTIONS FUSENT LORSQU'ON DIT QUE L'ON FAIT OPTION CHINOIS. ALORS AUJOURD'HUI, ON VA VOUS PARLER UN PEU DE CETTE OPTION QUI INTERROGE.**

La question qui revient le plus souvent est: “Mais ce n'est pas trop compliqué l'option chinois?” Eh bien non! Au lycée Saint-Louis, il y a plusieurs groupes de niveau qui permettent aux personnes n'ayant pas fait chinois au collège de pouvoir apprendre les bases. De plus, la professeur en charge de ce cours, Mme Cai, est très à l'écoute

et avance au rythme des élèves. Donc pas d'inquiétude, tout le monde peut y arriver. Une question est toute aussi présente: “Mais à quoi ça sert l'option chinois?” A cette question plusieurs réponses possibles. En effet, l'option chinois a pour premier but de nous préparer au HSK qui est une certification reconnue internationalement et particulièrement valorisée dans le milieu du travail, mais pas que! L'option chinois développe aussi notre culture du monde car le cours n'est pas uniquement centré sur la langue mais aussi sur l'histoire de son pays. Alors maintenant à vous de vous lancer!

Alice GUEGANO et Alice LE RUYET

### Trois mois en Allemagne

Nils a 16 ans et a passé trois mois en Allemagne, à Hambourg (du 21 avril au 21 juillet 2021) et c'était une bonne décision. Il s'y est fait des amis allemands. Svea, sa correspondante est également venue à Lorient, chacun a vécu dans la famille de l'autre. Nils trouve que l'école en Allemagne est mieux qu'en France parce qu'il y a plus de temps libre et une ambiance agréable.



Marlène KNOP

### Marlène, 1 an en France

Marlène est arrivée en France le 22 août et y restera un an avant de repartir en Allemagne. Elle est ici pour apprendre la langue, pour la culture, pour vivre de nouvelles expériences et se faire de nouveaux amis. Marlène était déjà venue en France, elle avait aimé le pays et a choisi d'y revenir. Elle trouve l'école en France

bien différente car il y a plus de temps libre en Allemagne où il n'y a pas de cours l'après-midi. Pour Marlène, les gens sont plus sociables en France qu'en Allemagne. Elle voudrait revenir après et voyager pendant les vacances d'été.

Nils HAMLYN



## LES NOUVEAUX VISAGES DE SAINT-LOUIS

Mme Cavin est professeure d'anglais depuis 2014 en France.

Auparavant, elle a enseigné le français au Pays de Galles durant une année, de 2012 à 2013. Ce qui lui a donné l'envie de faire ce métier, c'est la spécificité de la langue anglaise et la richesse du monde anglophone.

Elle enseigne aux élèves de seconde, première et terminale et est aussi en charge de l'enseignement de la spécialité LLCE aux élèves de terminale. Elle a choisi le lycée Saint-Louis pour son ouverture sur l'international avec la section européenne Erasmus+ et précise que c'est "un bon lycée pour un professeur d'anglais".

Nicolas FONTAINE



### Mme Cavin, professeure d'anglais

Professeure d'anglais arrivée de Rennes cette année, Mme Landron pratique depuis 12 ans et a déjà fait cours dans sept autres établissements, dont des collèges, lycées et une école primaire aux États-Unis d'Amérique. Elle y a vécu trois ans, dont un an pour les études et deux ans en travaillant. Dans son parcours étudiant, elle a obtenu une licence d'anglais suivi du Cafep (Certificat d'aptitude au professorat de l'Enseignement privé). Elle adore les langues, la communication et le voyage d'où son parcours.

Julien FOURDAN



### Mme Landron, professeure d'anglais

Mme Michel, professeure de SVT est arrivée en septembre au lycée Saint-Louis. Titulaire d'un master en biologie médicale, elle a d'abord travaillé dans la formation en milieu hospitalier. Elle a ensuite effectué des remplacements dans l'enseignement, avant d'obtenir le Capes en 2020, lui permettant de devenir titulaire. Engagée dans le milieu associatif, avec "Des carrés dans des ronds", elle œuvre pour la scolarisation des jeunes polyhandicapés. Elle est également formatrice en premiers secours.

Emma BETTIOU

### Mme Michel, professeure de SVT

Mme Milcent est professeure d'éco-gestion. Après une filière S, puis une école d'ingénieur en agriculture avec un double diplôme en management et économie, elle a développé une affaire dans le commerce d'alimentation de produits frais avant d'arriver, cette année, à St-Louis.

Satisfait de l'accueil, autant par les professeurs que par les élèves, elle est devenue professeure car explique-t-elle : "L'enseignement, c'est un domaine qui m'a toujours attiré. J'aime enseigner, transmettre et avoir un contact avec les jeunes, c'est ce qui me motive." Mme Milcent est finalement très contente de ce choix car tous ces critères rentrent dans l'enseignement à Saint-Louis.

Nous vous souhaitons la bienvenue!

Erwann LE MOT



### Mme Milcent, professeure d'éco-gestion

**Le Mag  
des lycéens**

Lycée Saint-Louis, 5 rue Pérault - Lorient  
Lycée La Paix, rue des Ornes - Plœmeur  
Directrice de la publication : Mme Loisel

édité par  
**bayard  
Service**

Conception et réalisation : Bayard Service  
bse-ouest@bayard-service.com  
www.bayard-service.com  
Secrétaire de rédaction : Bernard Le Fellic  
Rédactrice graphique : Nelly Denos  
Crédit photos : Lycée Saint-Louis  
et La Paix sauf mention contraire

**EXPRIME  
TOI**

Une proposition éducative  
"d'éducation aux médias  
et à l'information"  
de Bayard Service en partenariat  
avec les titres BAYARD Jeunesse  
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter : [contact@exprimetoi.fr](mailto:contact@exprimetoi.fr)

## SERVICE NATIONAL UNIVERSEL

### UNE JEUNESSE ENGAGÉE

AU LYCÉE SAINT-LOUIS, PLUSIEURS JEUNES EFFECTUENT LEUR SERVICE NATIONAL UNIVERSEL (SNU). ILS EXPLIQUENT LES MOTIVATIONS DE LEUR ENGAGEMENT...

#### Iago

Dans le cadre du SNU, Iago a effectué cet été son séjour de cohésion à Plougonvelin. Cela lui a permis de se créer de nouvelles expériences. Il s'est notamment rendu au Mémorial national des marins morts pour La France. Il a

également appris à effectuer les gestes de premiers secours, avec l'aide de sapeurs-pompiers. Ce qu'il a préféré durant son séjour fut l'entente entre les participants, et il conseille vivement de participer à cette initiative.

Lily DUPLEX



#### Victoria

"J'ai fait le SNU parce qu'une amie qui avait participé à la première session m'en avait parlé, elle avait adoré. J'ai essayé et je ne regrette pas. Le séjour de cohésion était intense physiquement et émotionnellement mais ça a permis de souder le groupe. Comme on nous l'a souvent répété, "on ne laisse jamais personne seul" !

Beaucoup de gens pensent que le SNU est une sorte de service militaire mais en réalité, c'est plus comme un cours



d'EMC permanent mais beaucoup mieux construit et bien plus enrichissant.

Ninnogan HERISSET

#### Ninnogan

"J'ai choisi de faire le SNU parce que l'idée de s'engager pour les autres me plaisait. Lorsqu'une amie m'en a parlé, je n'ai pas hésité et je me suis inscrite tout de suite.  
Je ne regrette pas car c'est une expérience très enrichissante qui permet de rencontrer des personnes très différentes. Je suis d'ailleurs toujours en contact avec certaines personnes ayant participé au même séjour de cohésion que moi. Je voudrais faire ma mission d'intérêt général à Emmaüs pour pouvoir aider les personnes dans le besoin."





# UNE JOURNÉE AU MONT-SAINT-MICHEL

**LE MONT-SAINT-MICHEL**, QUI ACCUEILLE CHAQUE ANNÉE PRÈS DE 2,5 MILLIONS DE VISITEURS PÈLERINS OU SIMPLES TOURISTES, COMPTE SANS AUCUN DOUTE PARMI LES PLUS HAUTS LIEUX DU TOURISME DE FRANCE. DES ÉLÈVES DE SAINT-Louis ET DE LA PAIX SONT PARTIS À SA DÉCOUVERTE.

Le voyage était proposé dans le cadre de la pastorale du collège et du lycée Saint-Louis et de Notre-Dame de la Paix. En plus de la beauté du lieu, le voyage offrait une belle dimension spirituelle : chants festifs dans le car avec le père Jean-François à la guitare. Suivi de temps de réflexions pendant la marche avec des questionnements sur soi, la découverte de chants... Nous avons également pu vivre des moments de partage avec nos accompagnateurs qui témoignent de leur parcours. Une messe a clos cette journée dans la joie.

## Témoignages

La journée a débuté par une marche de 13 km, pour partir du site du Bec d'Andaine, à Genêts, jusqu'au Mont-Saint-Michel. Lycéens comme collégiens sont partis ensemble et de voir tout le monde marcher vers le Mont a été "*un moment fort*". Mme Bezille, animatrice en pastorale au lycée, nous



a d'ailleurs confié que pour elle, "*c'était une belle réussite, les jeunes avaient l'air heureux*". Dans les années à venir notre animatrice en pastorale envisage de refaire ce type de projet. Alors restez à l'affût d'animation à venir!

Alexis SALOMON, Fiona HEMONET,  
Gaël FOUBERT, Anne JANODY



↓ Lycéens et collégiens devant le Mont-Saint-Michel.

## LA PHRASE

**"Le Mont-Saint-Michel est pour la France ce que la grande pyramide est pour l'Egypte."**

Victor Hugo (1884)



## QUESTIONS AUX COLLÉGIENS

### QU'AS-TU LE PLUS APPRÉCIÉ DANS LE VOYAGE ?

Premièrement l'ambiance! Tout le monde était gentil les uns avec les autres, il y avait une superbe atmosphère. De plus, j'ai beaucoup apprécié la traversée. Entre la marche avec mes amis pour atteindre le Mont et les sables mouvants, la traversée reste mon meilleur souvenir!

### ET LE MONT-SAINT-MICHEL, C'EST COMMENT ?

Le lieu est incroyable, j'ai adoré la visite de la vieille ville en petit groupe avant la visite de l'abbaye, qui est tout de même magnifique.



↑ Gaël, Alexis, Fiona et Anne avant le départ du Bec d'Andaines.



## 1300 ANS D'HISTOIRE !

Le Mont-Saint-Michel est le plus grand foyer spirituel occidental médiéval. Il représente une prouesse technique et artistique où son évolution représente 1 300 ans d'histoire.

En 708, l'évêque Aubert édifie un premier sanctuaire en l'honneur de l'archange Saint-Michel. Puis en 966, des bénédictins s'y installent et en font un centre de pèlerinage et de culture médiévale. Il fut aussi une prison et subit des assauts de la guerre de 100 ans.

## PORTRAIT



↑ Juliette,  
Aimée  
et Lisa.

## S'INVESTIR DANS LE PATRIMOINE LORIENTAIS

En avril 2021, j'ai proposé ma candidature pour une commission extra-municipale sur la culture et le patrimoine. Elle a été acceptée. La première réunion a eu lieu le 3 juillet dernier afin de constituer cinq groupes de travail. Je fais partie de la commission patrimoine mobilier et architectural de Lorient. Il y a aussi des représentants d'association, des élus et des citoyens de tous les âges. Nous présenterons nos projets le 26 février.

La commission me permet aussi d'être invitée à des vernissages, comme celui sur Anita Conti à l'hôtel Gabriel. L'exposition dure jusqu'à janvier prochain et son entrée est gratuite. Anita Conti (1899-1997), pionnière de l'océanographie, grande photographe et écrivain, a sillonné les mers sur des bateaux de pêche. À partir de ses archives conservées à Lorient, elle embarque le visiteur de photographie en poème et livre le

regard d'une femme exceptionnelle sur *L'océan, les bêtes et l'homme*, livre d'Anita Conti publié en 1971 exprimant les conséquences de l'activité humaine sur l'océan. Il y a également la possibilité de participer à des écoutes afin d'en apprendre plus sur ses récits.

Juliette ZEMB, Aimée INIZAN,  
Lisa DOULAZIEL

## ODE À LA MODE

Cette année, alors que les lieux culturels rouvrent au public, le Centre de documentation et d'information du lycée Notre-Dame de La Paix met les arts à l'honneur. En lien avec un atelier d'Accompagnement personnalisé animé par Mme Huchon pour les élèves de Première et Terminale, la photographie est représentée par des ouvrages variés: il est possible de découvrir de belles images de la nature, des clichés d'Anita Conti (grâce au livre édité en lien avec l'exposition se tenant jusqu'au 2 janvier à l'hôtel Gabriel), des albums présentant des courants aussi variés que le réalisme poétique (avec un catalogue d'une rétrospective consacrée à Sabine Weiss) ou le photojournalisme (*Gamma. Une histoire de photographes*), sans oublier un "manuel" donnant la technique pour progresser (*Petite encyclopédie de la photo numérique*).

Le septième art ne sera pas oublié avec une biographie de Jean-Paul Belmondo qui est aussi un



hommage de Guillaume Évin à un grand acteur, un beau livre retraçant l'histoire du cinéma italien ou un *Dico du cinéma* qui permet d'aborder les productions d'Hollywood. Mais c'est avec la mode que tout a commencé.

### Le dress-code proposé à La Paix

En effet, le début de l'année scolaire a coïncidé avec la saison des fashion weeks. Toujours soucieux d'ajouter une touche locale dès que cela est possible, *Le Petit écho de la mode* permettait de revivre l'épopée d'un magazine créé et longtemps imprimé à Chatelaudren.

Cependant, l'animation "*Victimes de la mode?*" faisait aussi découvrir des grands noms de la haute couture avec des récits comme *L'irrégulière* d'Edmonde Charles-Roux, permettant de suivre l'itinéraire de Coco Chanel. Complétant une séquence pédagogique en culture générale dont des étudiants en 1<sup>re</sup> année de BTS ont bénéficié en 2020-2021, elle incluait une dimension historique avec l'adaptation du roman d'Émile Zola, *Au bonheur des dames*, transposé en BD par Agnès Meupré. Enfin, elle n'ignorait pas les derniers développements de ce qui est aussi une industrie avec un *Guide de la mode écoresponsable* et un documentaire, *Sneakers addict*, incluant les modèles qu'on "must have 2015-2020" (baskets incontournables de ces dernières années). Si après ça, vous ne trouvez pas chaussures à votre pied...

Christophe GASTARD



↑ Le petit echo de la mode n° 39 en 1930.

## À LA DÉCOUVERTE DU SALON MONDIAL DE L'OPTIQUE

**TOUS LES DEUX ANS, LES PROFESSEURS ORGANISENT UNE VISITE AU SALON MONDIAL DE L'OPTIQUE À PARIS: LE SILMO. TOUS LES LYCÉENS ET ÉTUDIANTS DE LA FILIÈRE OPTIQUE DU LYCÉE PROFESSIONNEL ET PÔLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR NOTRE-DAME DE LA PAIX LE LUNDI 27 SEPTEMBRE.**

**L**es étudiants de BTS opticien lunetier et les lycéens de bac pro optique lunetterie ont arpentré les allées de ce salon dédié à l'innovation pendant toute la journée. L'objectif pour la centaine de futurs professionnels de l'optique : rencontrer des fournisseurs du monde entier à la pointe en matière de design de montures, parmi les plus pointus en termes de verres ophtalmiques ou encore des centrales d'achat implantées à l'international.

**ON DÉCOUVRE PLUS DE DESIGN ET ON RENCONTRE DES CRÉATEURS.**

Les élèves ont été conquis par la visite du salon

"C'était vraiment bien, on a pu découvrir les différentes montures, leur forme, leur couleur... On a pu parler aux personnes qui tenaient les stands", explique Amélia, étudiante en BTS. "C'était cool, ça nous a immersés dans

le milieu professionnel. On a pu découvrir toutes les catégories de verres, de lunettes...", renchérit Noan, étudiant en BTS. De son côté, Maël, en BTS également, décrit son expérience: "On est allé voir une personne qui fabriquait des montures futuristes, c'était grave bien".

Du côté des lycéens, même satisfaction: "C'était enrichissant, on voit des montures que l'on ne voit pas forcément en magasin d'optique. On découvre plus de designs et on rencontre des créateurs", expliquent Maelys et Perrine, deux lycéennes de bac pro optique lunetterie.



↓ Encadrés par leurs professeurs, les jeunes du lycée ont vu de manière plus claire leur avenir professionnel.



← Evelyne et ses camarades sont comme des colibris qui essayent d'éteindre le feu ravageant la planète.



Émilie DU HOMMET et Mallorie PETIT

## TRI DU PAPIER : LES ÉLÈVES DE CAP 1 S'ENGAGENT

DANS LE CADRE DE LA CO-INTERVENTION ET AU VU DE L'ENGOUEMENT DU COMITÉ DU DÉVELOPPEMENT DURABLE DU LYCÉE, NOUS AVONS PROPOSÉ AUX ÉLÈVES DE 1<sup>re</sup> ANNÉE CAP, LE PROJET "RECYCLAGE PAPIER" ET "APPROVISIONNEMENT PAPIER SALLE INFO".

**L**e fonctionnement: chaque mercredi, une équipe d'élèves de CAP va ramasser le papier à jeter dans toutes les salles informatiques, salles des professeurs, bureaux administratifs. Papier chiffonné, agrafes... le tri s'opère dans la salle Solda installée spécialement puis les élèves le manutentionnent jusqu'à la benne Véolia mise en place, sous le préau du bâtiment Groix, par le comité du développement durable. Une autre équipe passe, également chaque mercredi matin, afin de déposer, si nécessaire, une ramette de papier dans les salles informatiques et approvisionner les salles des professeurs.

Émilie DU HOMMET et Mallorie PETIT

## SÉCURITÉ ROUTIÈRE

**L**a Prévention routière et Groupama sont intervenus les 21 et 22 octobre, auprès des élèves de terminales, deux classes de CAP et une de BTS. Des interventions mêlant des conférences, témoignages, mais aussi des ateliers pratiques.



↓ M. Cargoët, professeur d'Anglais, s'est visiblement senti concerné par le sujet.



## STAGE ACTIVITÉS DE PLEINE NATURE



DANS LE CADRE DES COURS D'EPS (ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE), TOUS LES ÉLÈVES DE TERMINALE BAC PRO ONT PROFITÉ, LE 24 SEPTEMBRE, DE LA 2<sup>E</sup> ÉDITION D'UN STAGE D'ACTIVITÉS DE PLEINE NATURE. AU PROGRAMME: COURSES D'ORIENTATION ET KAYAK À LA BASE DE KERGUELEN.

**C'**est sous le soleil que le premier groupe de lycéens a passé deux jours entre terre et mer. L'expérience, qui compte pour le baccalauréat, a permis à certains de découvrir des activités de pleine nature. Les élèves comme les professeurs sont ravis de cette découverte. La semaine suivante, un autre groupe se lançait dans l'aventure.

## BADMINTON

**C**hampionnat départemental de Badminton à Plœmeur le 10 novembre. Nos élèves ont été nombreux à participer. De nombreux titres pour

les jeunes avec des qualifications régionales à la clé pour certains. Rendez-vous le 8 décembre pour le championnat régional à Plœmeur.



### PORTRAIT

### TARA, DE HAMBOURG À PLOËMEUR

**TARA YAKAR** est originaire de Hambourg, elle a 18 ans et elle séjourne en France pour un an. Elle effectue un service volontaire OFAJ (Office franco-allemand pour la jeunesse) avec Mme Etoré au lycée Notre-Dame de la Paix et avec Mme Zanner au collège Saint-Louis. Ce séjour a pour but d'apprendre et d'améliorer son français.

Tara n'a pas décidé de venir en Bretagne, mais elle est très heureuse de l'environnement qui est le sien aujourd'hui. Elle va souvent à la plage avec les autres volontaires. Un petit regret cependant, que les prix en France soient plus élevés qu'en Allemagne...

Elle a déjà prévu de retourner à Hambourg pour voir sa famille pour les vacances de Noël et en dehors de l'école, elle aime jouer du piano, faire du hip-hop et jouer au basket.

Depuis son arrivée à Lorient, elle a passé des entretiens en visioconférence pour préparer son retour en Allemagne. En octobre 2022, elle commencera des études par alternance à l'Université de Formation Duale du Bade-Wurtemberg à Mannheim et chez PwC (PricewaterhouseCoopers) à Francfort, une entreprise de consultation dans le domaine de la gestion marketing. Études et mises en pratique alterneront tous les trois mois.

Pauline LE GAL, Brewen LE LABOURIER,  
Inès LE MAGUER

 VOIR

## DERNIER TRAIN POUR BUSAN DE SANG-HO YEON

Ce film, datant de 2016, est un film de zombie sud-coréen reconnu. C'est un film présentant un homme et sa fille dans un train, en pleine apocalypse, direction Busan, qui est censé être le lieu de rapatriement.

Ce qui est particulièrement bon dans ce film, c'est la caractérisation des personnages qui

sont tous intéressants et aussi les zombies, bien différents de ceux que l'on connaît en Occident qui ici sont rapides et peuvent se relever de n'importe quelle chute de manière inhumaine. Il dure deux heures qui passent extrêmement rapidement et il arrive à garder un rythme constant! Film à voir!

Julien FOURDAN



## ÉCOUTER

## PILI PILI SUR UN CROISSANT AU BEURRE DE GAËL FAYE

Gaël Faye, étudié par les élèves de seconde comme écrivain avec son premier livre *Petit Pays*, est aussi connu en tant que chanteur. Auteur, compositeur et interprète Franco-Rwandais, né au Burundi, Gaël Faye a rejoint la France à l'âge de 13 ans, évacué à cause des dangers de son pays.

Son style, découvert à l'adolescence : le rap et le hip-hop. Il trouve dans la

musique un moyen d'extérioriser sa douleur de l'exil et de se reconstruire. Il forme le groupe Milk Coffee and Sugar, avec Edgar Sekloka. Le groupe se termine en 2015. Un de ses titres les plus connus en solo : *Pili Pili sur un croissant au beurre*. Le piment africain représente sa mère qui rencontre un croissant au beurre, son père. Son album, *Lundi méchant* de 2020, est un succès. Julie APPRIOU



## LIRE

## CHAGRIN D'ÉCOLE DE DANIEL PENNAC

Daniel Pennac né en 1944 est un romancier français. Après *Au bonheur des ogres*, *Le cabot Caboche*, *L'œil du loup...* *Chagrin d'école* évoque le sujet du mauvais élève devenu professeur puisque l'auteur lui-même était un cancre. Ce roman associe les souvenirs douloureux de l'école et la réflexion

de la pédagogie par le rôle de la famille dans l'éducation et son dysfonctionnement. Les résultats scolaires n'influencent pas nécessairement l'avenir des élèves mais représentent deux visions qui semblent s'opposer, celle du professeur et de l'élève.

Jade LE COMTE-ROBERT



## ECHANGE

## “ON NE PEUT ÉCRIRE QUE PAR PASSION”

EN FIN D'ANNÉE, TOUTES LES CLASSES DE SECONDE ONT RENCONTRE TROIS ÉCRIVAINS, DANIEL CARIO, ALEX COUSSEAU ET PATRICE PLUYETTE. NOUS ALLONS VOUS PARLER DE DANIEL CARIO.

C'est un romancier à la retraite habitant à Riantec. Ancien professeur de lettres, il a commencé à écrire durant ses années au lycée. L'envie d'écrire lui est venue grâce à Stephen King, Guy de Maupassant et Jacques Brel, il le dit lui-même : "On devient écrivain en lisant". Au cours de sa carrière, il consacre son temps libre à l'écriture de romans, dont le premier a été publié en 2004. Depuis qu'il est à la retraite, il écrit près de deux romans par an... ce qui ne plaît pas à ses éditeurs qui préfèrent n'en publier qu'un seul annuellement par auteur. Il écrit énormément de romans policiers mais aussi des romans de terroir. Ce n'est



qu'en 2004 que M. Cario fait éditer son 1<sup>er</sup> roman puisque, explique-t-il, le métier d'écrivain ne rapporte pas suffisamment pour vivre. Malgré tout, il se considère comme un écrivain depuis bien avant sa retraite. "On devient écrivain lorsqu'on fait lire son premier livre à quelqu'un".

Maëlle EVENNOU et Ninnogan HERISSET

## OU SORTIR À LORIENT ?

### Conférences

Géopolitique, histoire, sciences... L'association carrefour des humanités Paul Ricœur propose des conférences, gratuites, animées par des spécialistes, le jeudi soir à 20 h, à l'amphithéâtre de Dupuy-de-Lôme.

Liste des conférences et inscription (obligatoire) :  
<https://sites.google.com/site/assochpr/home>

### Activité insolite

Envie de prendre le large ? Osez partir à 60 km/h au-dessus de l'eau avec la Tyroll. À la cité de la Voile, en haut de la Tour des Vents, se trouve le départ d'une tyrolienne. Avec une vue panoramique époustouflante jusqu'à Belle-Île et des sensations garanties !

Tarif 11 euros par personne, conditions et inscription :  
[www.citevoile-tabarly.com/fr/descente-en-tyrolienne](http://www.citevoile-tabarly.com/fr/descente-en-tyrolienne)

Ariane DUFIEF

## PRÉSIDENTIELLES 2022 : LES CANDIDATS

En avril 2022, aura lieu le premier tour des élections présidentielles françaises. Le 7 mai, le ou la 11<sup>e</sup> président(e) de la V<sup>e</sup> République sera élu(e). Mais qui est candidat ?

Pour l'instant de l'extrême gauche à l'extrême droite : il y a pour la "La France Insoumise" le créateur du parti Jean-Luc Mélenchon, chez "Europe Écologie Les Verts" Yannick Jadot s'est imposé lors d'une primaire. Le "Parti socialiste" il serait emmené par l'actuelle maire de Paris, Anne Hidalgo. Arnaud Montebourg a quant à lui lancé son parti : "La Remontada" de la France. Au "Mouvement démocrate", François Bayrou semble être le candidat légitime. Vient ensuite "La République en Marche" qui sera emmené par le président Emmanuel Macron, s'il se présente pour un nouveau quinquennat. À droite c'est encore très flou, "Les Républicains" n'ont pas encore désigné de candidat, mais une primaire s'organise. Celle-ci nous dira qui, de Valérie Pécresse ou de Xavier Bertrand, sera leur représentant. L'extrême droite est quant à elle en évolution constante. La possible candidature d'Eric Zemmour inquiète le "Rassemblement national" de Marine Le Pen.

Léo RENAudeau

## UN MÉTIER PEU CONNU

### TECHNICIEN DE L'INTERVENTION SOCIALE ET FAMILIALE

Le technicien de l'intervention sociale et familiale (TISF) soulage et épouse des familles dans des circonstances particulières en assumant le quotidien (entretien du logement, préparation des repas, l'aide aux devoirs...) et soutient les parents dans l'éducation de leurs enfants. Il peut aussi jouer un rôle dans la protection des enfants dans des circonstances particulières.

Aucun diplôme n'est nécessaire mais il y a une épreuve écrite et orale. C'est un métier de la fonction publique avec un salaire débutant de 1 700 euros brut.

Julien FOURDAN