

Le Mag des lycéens



MAGAZINE DES LYCÉES
SAINT-LOUIS ET LA PAIX
LORIENT ET PLÔMEUR

06 JUIN
2021

UN AGRICULTEUR BIO
À ST-LOUIS. p. 8



GÉNÉRATION ÉCOLO-
GIE À LA PAIX. p. 7

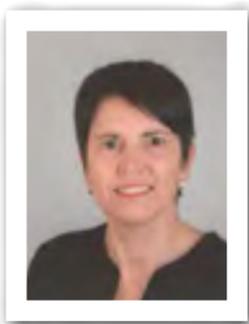


À L'HEURE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

P. 3

Pour protéger la planète,
le groupe d'élèves "les petites
pousses de demain" a réalisé
une vente de gourdes à utiliser
au quotidien sans modération !





L'ENVIE DE S'ENGAGER

Au cours de cette année scolaire, la pandémie de covid-19 a eu un nouvel impact sur la vie des lycéens et des étudiants. Une enquête évoquée dans ce magazine indique que 84,1 % des lycéens interrogés ont mal ou très mal vécu les restrictions sanitaires ou les confinements et 72 % d'entre eux affirment que la situation sanitaire a impacté leur scolarité. L'application d'un protocole sanitaire contraignant aura en effet marqué toute l'année et l'enseignement en distanciel a imposé d'apprendre autrement durant ces dernières semaines.

Pour autant, comme habituellement, au cours de 2020-2021, la vie dans l'établissement a offert aux élèves, en complément des enseignements en classe, de belles opportunités de formation ou de validation de compétences : concours d'éloquence, parcours Alpha, mobilités en Allemagne, classe de Défense et sécurité globales, passation des tests de chinois. Les élèves ont aussi pu développer leur goût pour la culture, évoqué dans ce magazine, dans les articles consacrés à la littérature, la poésie, le cinéma et le théâtre.

C'est également, le goût pour les projets et l'envie de s'engager dans l'avenir, individuellement ou collectivement, qui caractérisent cette année scolaire et cette édition : agriculture biologique, questions environnementales et numériques sont abordées avec passion et ambition !

Marie-Noëlle LOIZEL
Directrice des lycées Saint-Louis
et Notre-Dame de La Paix



Lycée Saint-Louis, 5 rue Pérault - Lorient
Lycée La Paix, rue des Ornes - Ploëmeur
Directrice de la publication : Mme Loizel

Conception et réalisation : Bayard Service
bse-ouest@bayard-service.com
www.bayard-service.com
Secrétaire de rédaction : Bernard Le Fellic
Maquette : Renaud Leroux

Crédit photos : Lycée Saint-Louis
et La Paix sauf mention contraire



Une proposition éducative
"d'éducation aux médias
et à l'information"
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter : contact@exprimetoi.fr

CONCOURS D'ÉLOQUENCE

Alexis, élève de 1^{re} au lycée Saint-Louis, a été sélectionné pour la phase finale d'un concours d'éloquence. Il a pu faire entendre sa voix pour notre planète. Alexis raconte : "Le 19 mars, j'ai participé à la finale du concours Terr'eau fertile organisé par l'école Agrotech de Paris. Chaque candidat choisissait librement sur un thème concernant l'écologie".

Le concours se déroulait en trois étapes. Il y a eu tout d'abord une production écrite. "J'ai voulu choisir une thématique à la fois scien-

tifique et décalée et que, lorsqu'on prononce le titre de ma plaidoirie, on se sente interpellé et qu'on ait envie de savoir la suite", nous explique Alexis dont la plaidoirie s'intitule "Faut-il condamner les vaches qui pètent?" À l'issue de cette première phase, les 25 candidats sélectionnés devaient envoyer un extrait vidéo de leur prestation. Enfin, les dix meilleurs candidats ont été retenus pour participer à la finale à Paris devant un jury d'exception où ils déclameront leur discours.

Alexis SALMON



Alexis dans le groupe des finalistes.

DITES-NOUS COMMENT CRÉER UN MONDE NOUVEAU...

"Le monde d'après", "dans 10 ans", "dans 20 ans", "quand je serai grand(e)"... Toutes ces expressions nous renvoient au futur, au monde qui s'ouvre à nous. Et comment vous voulez-vous créer un monde nouveau? Pour vous, qu'est-ce qu'un monde nouveau? C'est une question à laquelle se sont attardés quelques élèves de Saint-Louis, de la seconde à la terminale, dans le cadre d'une conférence sur le modèle des conférences Tedx. Ils ont été assez nombreux à répondre à l'appel et ceux qui ont continué l'aventure nous proposent de très beaux sujets, plus ou moins personnels, plus ou moins engagés. Des textes saisissants nous apprennent comment créer un monde nouveau ou comment le créer dans une meilleure harmonie avec la nature et bien d'autres sujets passionnants et captivants! Des remerciements particuliers au lycée qui a soutenu cette initiative, aux speakers qui ont présenté tous leurs sujets et à l'équipe organisatrice qui a travaillé dans l'ombre. Vous voulez en savoir plus? Dans les semaines qui suivent, vous pourrez écouter le travail des speakers via Internet.

Maria-Noemie LADEBOURG

INFO BY PHOSPHORE

C'est quoi cette image ?



©JEREMIE RICHARD / AFP

Les photos de volcan sont toujours impressionnantes. Celle-là est un peu différente...

COMMENT EST COMPOSÉE CETTE IMAGE ?

Au premier plan, trois personnes sont assises côte à côte, de dos. Nous ne distinguons pas leurs visages, mais il nous semble qu'ils regardent tous dans la même direction, celle du volcan. Au second plan, se trouve donc ce volcan, bien cadré au centre de l'image. Il est le sujet principal de la photo. De la lave enflammée en surgit : il est en éruption. Au loin, au troisième plan, nous apercevons des montagnes arrondies.

QUELS SENTIMENTS S'EN DÉGAGENT ?

Il y a d'abord un contraste entre la violence du phénomène naturel (les projections de lave, la coulée qui avance vers eux dangereusement et en libérant de la fumée) et le calme des randonneurs. Comme eux, on est hypnotisés. Il y a une certaine harmonie : les couleurs des vestes font écho aux éléments naturels : l'orange rappelle le feu, le bleu le ciel et le noir la lave séchée. On imaginerait presque un recueillement mystique.

SONT-ILS SEULS AU BOUT DU MONDE ?

À contempler l'image, on aurait envie de dire oui ! Mais si l'on regarde d'autres photos prises au même moment, nous nous rendons compte qu'une foule de marcheurs sont autour d'eux. Venus eux aussi contempler le volcan islandais Fagradalsfjall qui après 800 ans d'inactivité s'est réveillé. Une heure et demie de randonnée suffit à l'atteindre. Pas étonnant que les curieux soient venus l'admirer ! **P. S.**



ENGAGÉ POUR L'ENVIRONNEMENT

LA PHRASE

"Ce que nous faisons ou ne faisons pas maintenant, tout de suite, ne pourra pas être défait par ma génération."

Greta Thunberg - 2019

JEUNES ET INTERMITTENTS SUR LA MÊME LONGUEUR D'ONDE



Lucas au micro pour la défense du climat.

Samedi 20 mars, entre 1 500 et 2 000 personnes se sont rassemblées à Lorient dans le cadre d'une marche mondiale pour le climat organisée par le collectif écologiste Youth For Climate. Le cortège est parti du Grand Théâtre de Lorient, occupé depuis quelques semaines par les intermittents du spectacle. Hasard du calendrier, les jeunes et occupants des lieux ont décidé de converger dans une ambiance joyeuse. À l'issue de cette manifestation, une fête en plein air réunissant plusieurs centaines de personnes, la plupart sans masque, a fait réagir le maire de la

ville, Fabrice Loher, dénonçant des "comportements irresponsables". Il a également saisi la préfecture du Morbihan.

Les "organiseurs" (théâtre) quant à eux, nient "toute forme de responsabilité" puisqu'une déclaration a été déposée en préfecture. Au-delà des faits, les artistes dénoncent "une politique stérile" concernant la culture alors que les occupations de théâtres se multiplient dans l'hexagone.

Lucas CIARAVOLA

L'ENVIRONNEMENT DANS LA CONSTITUTION ?

Mardi 16 mars 2021, les députés ont voté de manière solennelle une des mesures phares de la Convention citoyenne pour le climat : l'inscription de la défense de l'environnement dans la Constitution. Le projet de loi a pour but de compléter son premier article, stipulant que la France doit "garantir la préservation de l'environnement et de la diversité biologique et lutter contre le réchauffement climatique".

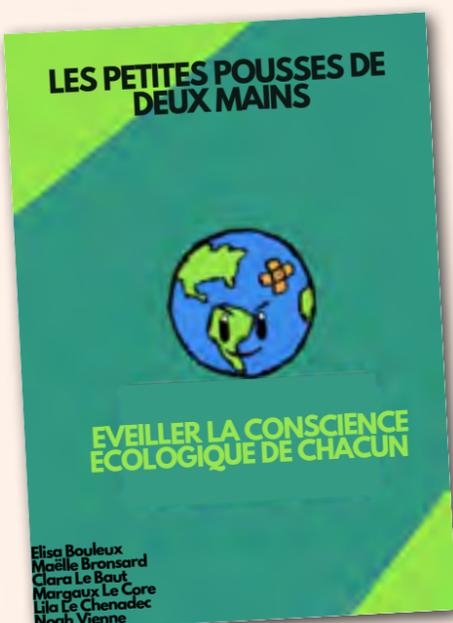
Le président, Emmanuel Macron, a promis l'organisation d'un référendum si le Sénat (à majorité de droite) mais aussi l'Assemblée nationale se montrent favorables à cette initiative.

Toutefois, plusieurs juristes jugent cette modification juridique "inutile" puisqu'il existe déjà des lois en vigueur dans ce domaine (notamment la Charte de l'environnement votée en 2015). En réalité, tout dépendra de la manière dont le Conseil Constitutionnel se saisira de cette potentielle nouveauté en cas de saisine.

Lucas CIARAVOLA



LES PETITES POUSSSES DE DEUX MAINS



L'écologie et la protection de notre belle planète bleue est un sujet qui passionne et attire de plus en plus. La preuve en est qu'au lycée Saint-Louis, un groupe de jeunes lycéens s'est créé afin de réfléchir sur la question environnementale. Ils sont six élèves de terminale (Elisa, Clara, Lila, Margaux, Maëlle et Noa) et souhaitent "éveiller la conscience écologique de chacun". C'est leur slogan. En effet, ils pensent, comme Greta Thunberg et tant d'autres personnalités politiques, scientifiques et des citoyens, qu'il y a un changement climatique qui va impacter notre environnement si nous ne faisons rien et qu'il est plus qu'urgent d'agir. Comme un autre groupe de jeunes (YFC), ils pensent qu'il faut passer à l'action.

Leur objectif d'action vise notre établissement. Ils souhaitent donc sensibiliser les élèves à gaspiller moins, à consommer moins (d'eau par exemple) et à mener des actions. Pour le moment, ce sont eux qui ont organisé une vente de gourdes et ils ont partagé un premier sondage sur Pronote. L'argent de la vente de leurs gourdes sera reversé à l'association Bretagne Vivante qui lutte contre le réchauffement climatique.

En attendant de voir le développement de leurs idées riches et intéressantes, agissons pour protéger la planète. Chacun a un impact à son échelle!

Maria-Noemie LADEBOURG

ZÉRO DÉCHET : LE NOUVEAU DÉFI LORIENTAIS

Nommée "Territoire économe en ressources" en 2019, l'agglomération de Lorient a développé la volonté de promouvoir le recyclage responsable de ses déchets. C'est pourquoi de nombreux outils sont mis à disposition des habitants, des aides financières aux supports d'informations. Dans le cadre du plan propreté, présenté en 2017, la ville s'est dotée d'une "Brigade verte" : des agents municipaux présents dans le centre-ville pour sensibiliser, prévenir et verbaliser sur le gaspillage et la pollution. Une nouvelle initiative qui s'ajoute aux défis zéro déchet lancés par la commune.

Anouk NABEC

LA CITOYENNETÉ AVEC LA CLASSE CDSG



Cette année la classe de CDSG (Classe défense et sécurité globales) a pu découvrir les métiers de l'armée et participer à des conférences (sur la dissuasion nucléaire, les flottilles, les métiers de la Marine nationale ou même encore sur l'École polytechnique...).

Les élèves ont même pu participer à un concours, "la semaine des CDSG". Un moment fort qui mobilisa une bonne partie de

la classe. Ils ont dû faire un logo et un texte où ils expliquaient ce que cette classe leur avait apporté: *"Elle [la classe CDSG] a également permis de nous rappeler les fondements de nos valeurs citoyennes tels que la solidarité et l'esprit de corps. (...) Nous avons compris que la citoyenneté ne s'observe pas, elle se vit."*

Maria-Noemie LADEBOURG

LE HSK, VOUS CONNAISSEZ ?

Le HSK est un diplôme international de chinois qui représente une référence reconnue dans le monde entier. En novembre 2020, au lycée Saint-Louis, une dizaine d'élèves de terminale ont passé le HSK 1 et huit élèves de terminale et de première ont passé le HSK 2. Et ils ont tous réussi! En avril 2021, une trentaine d'élèves de terminale et de première vont également passer ce diplôme, d'un niveau supérieur. De manière générale, les élèves sinisants auront le HSK 2 ou le HSK 3 lorsqu'ils quitteront le lycée, ce qui pourra valoriser leur dossier scolaire et leur CV professionnel plus tard.

Parmi les élèves qui apprennent le chinois au lycée, certains souhaitent continuer cette langue pendant leurs études



supérieures et d'autres vont faire des études de commerce, de tourisme ou d'informatique pour lesquelles la maîtrise du chinois est un atout.

Na CAI

ALICE EN ÉCHANGE BRIGITTE-SAUZAY

Nous traversons actuellement une période difficile, rendant les voyages plutôt restreints. Et pourtant, certains lycéens, tout comme moi, sont parvenus à partir étudier plusieurs mois à l'étranger.

J'ai rejoint l'Allemagne début mars, dans le cadre d'un échange Brigitte-Sauzay, pour un séjour d'environ trois mois. Ma

famille d'accueil habite à Cochem, une petite ville proche de Coblenz. Après près de trois mois de cours en distanciel, des demi-groupes ont été mis en place mi-mars, permettant aux élèves de se rendre à l'école la moitié du temps. Je me rends donc au lycée un jour sur deux. Bien évidemment, le masque, les sens de circulation ainsi que l'aération des classes

sont de rigueur. De plus, les pauses sont faites en décalé en fonction des classes. La plupart des élèves sont heureux d'aller en cours. Hanna, ma correspondante peut en témoigner: *"Maintenant que l'école a repris, je peux à nouveau voir mes amis!"*. Malgré la situation, je pense retirer de ce séjour un excellent souvenir.

Alice PJIE



CONCOURS DE POÉSIE

Plus de trente élèves ont participé au concours de poésie proposé par les documentalistes. Le jury, composé d'enseignants de différentes matières, a eu bien du mal à départager trois gagnants, comme le souligne un professeur: *"Le choix a été difficile, je trouve que nos jeunes font preuve de créativité!"*. Félicitations à Mathilde Courtille (202) avec *"Et cela devient comme une habitude"*, à Anne Janody (1G7) pour *"Rayons"* et Julien Fourdan (1G3), *"Monstre d'argile"*. Ils ont chacun gagné un bon d'achat à la Fnac, à venir chercher auprès des documentalistes. Tous les poèmes sont exposés dans le hall du CDI. Bonne lecture!

Mmes CHAUVEL et MAHOUDO

THÉÂTRE : CONTINUER À JOUER...

Le contexte sanitaire n'aura pas réussi à tout mettre à l'arrêt. La troupe "Nord Nord-Ouest" en est bien la preuve. Même si un doute plane au sujet d'une possible représentation, le groupe de l'atelier théâtre s'est entraîné et a continué à jouer sur *"La classe morte"*, de Tadeusz Kantor ou encore sur une pièce de Molière.

En attendant, et en rêvant au futur, la troupe espère reprendre de plus belle l'année prochaine avec ou sans Amphitryon!

Maria-Noemie LADEBOURG



ÉCHANGE SCOLAIRE : AMANDINE EN ALLEMAGNE

Bonjour, je suis Amandine, élève en seconde 3. Depuis maintenant quelques semaines, j'ai quitté le lycée Saint-Louis pour me rendre à Hagen, près de Cologne en Allemagne. En effet, je participe au programme Brigitte Sauzay, un échange franco-allemand de trois mois.

Je suis accueillie dans la famille de ma correspondante Anna et vis son quotidien. Je suis ses cours en distanciel car les lycées sont encore fermés en Allemagne, je mange tout comme elle, même si parfois je suis un peu déroutée par la nourriture, je passe du temps avec ses amis, je visite la ville.

J'écoute attentivement leurs discussions et améliore ainsi mon allemand. Enfin, j'essaye. J'ai par exemple dit un jour: *"Nous allons manger les cerfs!"*, au lieu de *"Nous allons nourrir les cerfs!"*. Mais mes erreurs font toujours rire Anna, sa maman et sa sœur, j'ai de la chance d'être dans une famille si sympa!

Amandine ACH



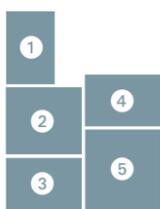
Emely (amie d'Anna), Amandine et Anna (la correspondante).

THÉRÈSE PAR TEMPS DE COVID



En plus de 50 ans de présence en ces lieux, Thérèse a vu des naissances, des arrivées mais aussi des départs vers d'autres horizons, ou bien d'autres cieux. Aujourd'hui, plus de trois ans après le décès de Roger, feu son époux, je l'entends régulièrement me parler de son ressenti sur cette vie en temps de Covid. *"Je m'emmerde", "J'ai des arrière-arrière-petits-enfants que je n'ai pas encore vus"...*, tout cela avec un air de lassitude et de mélancolie. C'est malheureusement un sentiment normal face à une crise qui semble sans fin pour ces personnes âgées. Malgré la visite régulière de deux de ses enfants, le quotidien n'est plus le même. Je la vois rarement sur sa terrasse, alors qu'elle y était tout le temps à faire des mots croisés. *"Plus envie"* me dit-elle. Elle ne sort plus faire son tour de quartier, *"plus envie"* là aussi. Je vous invite donc dans une partie de son quotidien afin de lui redonner un peu de vie.

Yanis OUBOUCH



- ① Portrait de Thérèse.
- ② Solitude...
- ③ Thérèse au téléphone avec sa fille.
- ④ Thérèse tente de faire fonctionner la télé pour visionner son traditionnel film policier.
- ⑤ Le salon de chez Thérèse.





VERS L'AVENIR

L'ENQUÊTE : DES BACS EN DEMI-TEINTE ?

CES DERNIÈRES ANNÉES SCOLAIRES ONT CERTES ÉTÉ MARQUÉES PAR UNE CRISE SANITAIRE MAIS AUSSI PAR UNE RÉFORME. PETIT FLASH-BACK SUR CE QUE PENSENT LES ÉLÈVES DE ST-LOUIS. UNE CENTAINE DE LA SECONDE À LA TERMINALE AINSI QUE QUELQUES ENSEIGNANTS ONT ACCEPTÉ DE NOUS CONFIER LEUR RESSENTI SUR CE NOUVEAU BAC ET LE CONTEXTE SANITAIRE.

Le choix de spécialité fut la première difficulté à laquelle les élèves eurent à se confronter : 18,6 % nous ont confié avoir eu des difficultés à choisir leurs spécialités et 9 % ont même dû en changer. Cependant, ce nouveau bac "à la carte" fut plutôt bien accueilli. En effet, 38,55 % des élèves affirment que ce nouveau bac est en soi une bonne (voire une très bonne idée) et 25,4 % nous disent même que c'est plus pratique d'avoir un bac plus ciblé sur un projet post-bac précis. Ce même constat fut observé par un enseignant de

maths : "Il me semble que ce nouveau bac répond mieux aux attentes des élèves (...), il introduit une flexibilité au niveau des matières (...) pour mieux les préparer aux études supérieures..."

Mais, alors que se profilait la réforme, une crise sanitaire, que nous connaissons trop bien maintenant, bouleversa les plans de ce nouveau bac. 72 % des élèves nous affirment que la situation sanitaire a impacté leur scolarité et 84,1 % nous confient avoir mal ou très mal vécu les restrictions sanitaires et les confinements...

Si les épreuves de spécialité de mars furent annulées (au bonheur ou à la déception de certains), les épreuves de juin furent maintenues. Ce qui fait monter une grogne au sein des élèves : 68 % souhaitent leur annulation, beaucoup affirment ne pas se sentir prêts, d'autres soulignent le flou du maintien des épreuves... Une élève de terminale explique : "Je pense que le grand oral est quelque chose qui ne peut pas être évalué en contrôle continu, le maintenir aurait plus de sens. En ce qui concerne la philosophie, je ne vois pas pourquoi seule cette matière serait maintenue..." Une autre soutient le maintien des épreuves : "À quoi servira votre bac si on n'a pas d'épreuves? (...) Nous avons besoin du peu qu'il nous reste pour pouvoir légitimement se dire que bon a eu notre bac."

Maria-Noemie LADEBOURG



Des élèves en Spé.



C'EST QUOI LE SNU ?

Le Service National Universel est un programme gouvernemental permettant aux jeunes de découvrir l'engagement. Il se compose de deux parties : un stage de cohésion de deux semaines du 21 juin au 2 juillet 2021 afin de découvrir les manières de s'engager dans la société et une mission d'intérêt général de 84 h dans l'année dans différents domaines

(sport, culture, environnement...)

À quoi ça sert ?

Il permet de découvrir la vie en communauté et l'engagement et de renforcer les valeurs républicaines. En plus, le SNU offre une session gratuite de l'examen du code et un certificat à ajouter à ton dossier Parcoursup.

Ninnogan HERISSET

"TROUVE TON JOB"

Répandu depuis quelques années, le concept du job dating attire de nombreuses communes bretonnes. Il s'agit de mettre en relation les offres d'emploi de la région et les personnes qui en recherchent. La session 2021 de l'opération "Trouve ton job", menée par l'agglomération de Lorient, s'est déroulée en distanciel pour une approche plus individualisée et sécurisée. Une semaine de découvertes, d'activités et d'entretiens, pour trouver un job pour la nouvelle saison. Services à la personne, animation, agriculture : malgré la crise,



de nombreux secteurs continuent à embaucher, une véritable aubaine pour les jeunes.

Renseignez-vous sur le réseau de la Mission locale : www.mllorient.org

Anouk NABEC

PARCOURS ALPHA, UN PARCOURS DE VIE

Ils sont douze élèves de seconde et première volontaires et avec l'envie de découvrir, d'approfondir leur foi ou bien de renouer avec la religion chrétienne. Chaque jeudi midi, sous la direction de Mme Bézille et de Mme Taberlet, ils débattent et discutent de sujets divers grâce à des vidéos, en tant qu'animateurs,

spectateurs et acteurs. Cette réflexion en communauté permet à chacun de s'exprimer comme il le souhaite, d'exprimer d'autres points de vue, de voir les choses différemment, de réfléchir sur soi-même et sur les autres. "C'est un chemin de vie qui ne s'explique pas, il se vit".

Estelle GOUPIL



Mme Bézille avec des élèves du parcours Alpha.

L'ÉNERGIE, DÉFI DU XXI^E SIÈCLE

DOCUMENTAIRE D'HUGO CLÉMENT SUR "LA FACE CACHÉE DU RECYCLAGE" LE 25 AVRIL. 35^E ANNIVERSAIRE DE LA CATASTROPHE DE TCHERNOBYL, LE LENDEMAIN. IMPOSSIBLE DE NIER ENCORE L'IMPORTANCE DE L'ÉCOLOGIE DANS CE DÉBUT DU XXI^E SIÈCLE. DÉJÀ CADRE D'UNE SÉANCE RELIANT CES PROBLÉMATIQUES AU COURS D'ANGLAIS (CF. MAGAZINE DES LYCÉENS N°5), LE CDI DU LYCÉE NOTRE-DAME DE LA PAIX A ÉTÉ LE CŒUR D'UN DISPOSITIF PLUS AMBITIEUX ENCORE DURANT CE TROISIÈME TRIMESTRE.

Les 16 et 17 mars, Stéphane Legrand, membre de l'association Éveil, a rencontré tous les élèves en première année de CAP et en première Bac pro pour un exposé sur l'énergie, sa production et sa consommation. Le rôle des centrales, hydrauliques (notamment en Bretagne) ou nucléaires (source dominante au niveau national), est fondamental. Mais le déséquilibre, entre les lieux d'extraction du pétrole et ceux où il est consommé, participe à justifier le passage d'une économie linéaire à une économie circulaire et la loi de transition énergétique. Des conseils, des petits éco-gestes ont donc été proposés pour les jeunes : réfléchir à la matière de fabrication de ses vêtements, par exemple.

Climat et économie liés

Cependant, le problème est global. Maîtriser l'énergie, c'est aussi avoir conscience de l'oubli de l'Afrique dans ce réseau d'échanges. Or ce continent a une population jeune, vouée à avoir de nombreux besoins. Mettre à l'écart la part toujours croissante du nombre d'habitants de cette partie du monde dans la population totale, c'est également l'exposer à d'autres risques, sanitaires cette fois. L'expérience du sida montre que les maladies font fi des frontières. L'intervenant a montré avec l'exemple du smartphone comment climat et économie sont liés : en favorisant l'émergence de ces technologies, la "nouvelle" économie a mul-



Erell Trehin (1ère AGOrA) et ses camarades de promotion ont toutes les cartes en main pour devenir des super citoyens.



tiplié les sources d'interdépendance entre États, mais également favorisé la fonte des glaciers puisque de nombreux data centers sont situés en Norvège.

À lire

Le développement durable mérite bien des approfondissements. C'est pourquoi je propose, dans la foulée, l'animation "Passe au vert !" S'appuyant sur l'actualité, la BD de Bertrand Gallic et Roger Vidal, *Fukushima. Chronique d'un accident sans fin*, invite à ne pas reproduire

les erreurs du passé. Prenant l'exemple d'une dérive plus près de chez nous, *Algues vertes. L'histoire interdite*, d'Inès Léraud et Pierre Van Hove, offre une démonstration magistrale, fondée sur une documentation explicite. D'autres livres, comme le recueil de dessins de presse, *Ça chauffe pour la planète*, ou l'essai de Florence Tignard, *Le grand business des plantes. Richesse et démesure*, peuvent être la matière à des travaux dans des disciplines variées.

Christophe GASTARD

GÉNÉRATION NUMÉRIQUE

Fondement de la reconnaissance du rôle pédagogique de ce que les textes officiels appellent le professeur-documentaliste, l'éducation aux médias et à l'information est autant que l'énergie un enjeu majeur de ce siècle. Évoqués dans l'intervention précédente, les data centers peuvent devenir le point de départ à l'exposé d'un autre point de vue, voire devenir la clé permettant la compréhension des sociétés actuelles et futures.

Initiée par Solen Le Corvec, référent Santé au lycée professionnel, la venue d'une experte a ainsi été effective les 30 mars, 6 et 13 avril. Représentante de la structure agréée par le ministère de l'Éducation nationale qui a donné son nom au présent article, elle a permis d'aborder des thèmes aussi variés qu'Internet et les réseaux sociaux, l'égalité filles-garçons et la lutte contre la désinformation.

Outil de communication sans précédent, le Web et ses dérivés supposent la connaissance de quelques règles de fonctionnement pour que soi-même (ce qu'on appelle l'e-réputation) et autrui (cyberharcèlement) ne soient pas esclaves à vie d'erreurs remontant à l'adolescence. On peut au moins se poser la question : dans un environnement médiatique dominé par des contenus et images à caractère sexuel plus ou moins explicite, comment ne pas croire en un corps parfait ? Quelle place donner aux selfies ?

Pour comprendre le monde

Le Centre de documentation et d'information (CDI) est le cadre de séances régulières sur les fakes news, ces théories du complot qui minent la démocratie et notre vie quotidienne par des actes concrets : l'enlèvement mi-avril d'un enfant de huit ans dans les Vosges sous ce motif n'est que le dernier cas connu. Pour la 32^e semaine de la presse et des médias,



Comme le suggère l'affiche de la Semaine de la presse cette année, on est tous dans le même bateau.

j'ai mené une séance, avec le concours d'un professeur de Vente, sur la diversité du traitement de l'information à une date unique parce que l'acquisition d'un sens critique face aux sources papier est également nécessaire. Pour cela, on s'appuyait sur la une de quotidiens aussi variés que *Le Figaro*, *Le Monde*, *La Croix* ou *L'Humanité*, dans leur édition du 10 mars 2021 : le premier mettait en avant les dérives possibles de la loi Séparatisme tandis que le dernier se félicitait de la libération de Lula. Le don de magazines reçus gratuitement

complétait cette invitation car la curiosité intellectuelle est matière à échanges, même pour un commercial.

En résumé, bien que les exploits de Thomas Pesquet nous invitent à avoir la tête tournée vers l'espace, il faut en même temps garder les pieds sur terre. Quel que soit le support choisi, il convient de "s'informer pour comprendre le monde" C'est précisément le thème proposé par le Clemi pour cette semaine particulière d'une année qui pourrait bien être charnière.

Ch. G.

PORTRAIT D'OLIVIER MAZÉAS, AGRICULTEUR BIO

Dans le cadre du cours de SVT sur l'agriculture, les secondes ont fait la connaissance d'Olivier Mazéas, agriculteur bio. Il possède un terrain près de Plœmeur appelé Ter Ferme, l'univers agroécologique de Kerdroual.

Ce terrain, d'abord en friche, a été aménagé par ses soins afin de le transformer en une ferme écologique et durable. Pour parvenir à cet objectif, Olivier a une règle d'or : tout faire lui-même, sans engins agricoles (tracteurs...) et laisser agir la nature. Pour lui la nature sait se procurer ce dont elle a besoin pour prospérer. Olivier Mazéas lui donne quand même un petit coup de pouce notamment grâce à la bonne irrigation de son terrain.

Et ça marche ! Malgré la taille de l'exploitation, l'agriculteur parvient à faire prospérer son commerce. En plus de son métier, il organise régulièrement des activités centrées sur la nature pour les enfants... et les plus grands ! Il va également rendre visite à des jeunes de tous âges afin de leur faire découvrir son beau métier.

Maëlle EVENNOU

Olivier Mazéas devant les élèves dans l'amphithéâtre du lycée.



PROJET ÉCOLOGIQUE EN ESPAGNOL

Les élèves de terminale STL, avec leur professeur d'espagnol Mme Stéphan, ont fait un projet à but écologique : "El papel, nuestro papel", "Le papier, notre rôle".

Notre projet consiste à réduire nos déchets dans le lycée et dans notre vie. Nous avons choisi le thème du papier car c'est celui qui est accessible pour tout le monde. Chaque personne peut apporter son aide et participer pour faire un geste pour la planète quel que soit son âge, sa profession etc.



Sondage

Nous avons fait des recherches par groupes sur les actions en lien avec le papier dans différents pays hispanophones comme la Colombie, l'Argentine et l'Espagne mais également en France, à Lorient. Des élèves se sont informés auprès des professeurs et de l'administration pour connaître leur consommation de papier, puis d'autres ont effectué un sondage sur Pronote pour avoir l'avis des élèves et des professeurs sur leurs habitudes avec l'écologie et le papier.

Grâce aux informations récoltées, nous avons réalisé un diaporama qui est visible et accessible pour tous les élèves et le personnel du lycée. Celui-ci explique toutes les différentes démarches que les pays ont effectuées pour réduire la consommation du papier.

Nous avons choisi ce projet car nous voulons réduire l'utilisation du papier à Saint-Louis. Nous estimons qu'il y en a une grande consommation qui n'est pas forcément nécessaire. Nous avons eu l'idée de supprimer les billets d'absence, de retard et les tickets de cafétéria. Ce sera peut-être par la suite accepté au lycée. Nous voulons, à notre échelle, intervenir dans l'écologie avec notre projet en lien avec le papier.

Lucie BRUZAC TSTL



THEATER... IN ENGLISH

M. Le Duc, professeur d'anglais a proposé aux élèves de tous les niveaux une nouvelle option. Au programme, de courtes scènes de théâtre... en anglais ! Un bon moyen d'améliorer sa prononciation et son vocabulaire dans la langue de Shakespeare tout en s'amusant.

"Ce que j'aime dans le théâtre en anglais, c'est que l'on a la liberté de choisir et d'adapter la scène à sa façon." nous a confié un élève de l'option "M. Le Duc est un prof motivant qui donne une bonne ambiance au groupe."

Les scènes sont sous forme de sketch à réaliser en duo mais, en fonction des groupes, les interprétations sont très différentes.

Ninnogan HERISSET

CULTURE

À ÉCOUTER

Central Cee

Central Cee est un rappeur britannique né le 4 juin 1998. Il vient de l'ouest de Londres, ce qui a inspiré son titre *Wild West* mais est originaire du Chili. Il a sorti un album en 2017 nommé *17* et a sorti plusieurs singles depuis, dont *Loading* en 2021 et *Day in the life* en 2020 qui comptabilisent à eux deux près de 55 millions de vues.

Il a aussi publié sa mixtape *Wild West* en mars 2021 qui a démarré en deuxième position dans les ventes d'albums britanniques. Une collaboration avec le rappeur français Freeze Corleone va bientôt sortir.

Maëlle EVENNOU



À VOIR

HHhH, de Cédric Jimenez

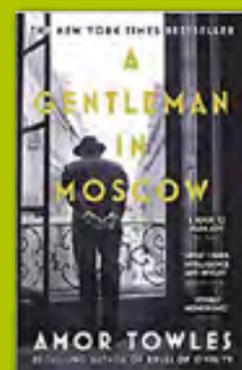
HHhH est un film français sorti en 2017, réalisé par Cédric Jimenez. Il raconte une histoire vraie lors de la Seconde Guerre mondiale, celle d'un des plus importants hommes du parti nazi, Reinhard Heydrich, tué lors d'un attentat. Dans le film, nous voyons son ascension avant de suivre deux soldats de



la résistance. Le titre signifie : "Himmlers Hirn heißt Heydrich" ou "le cerveau de Himmler s'appelle Heydrich". C'est un très bon film historique, ramenant dans une époque sombre décrite à merveille. Avec des acteurs comme Gilles Lellouche, ce film nous montre que le cinéma français de grande envergure existe toujours !

Julien FOURDAN

À LIRE



Un gentleman à Moscou de Amor Towles

Un gentleman à Moscou est un livre écrit par Amor Towles, sorti en 2018 aux éditions Fayard. On nous décrit la vie d'un homme nommé Alexander Illitch Rostov, un ancien noble russe qui en 1920, après la révolution russe, se retrouve à vivre toute sa vie dans un hôtel.

Il ne pouvait en sortir sans risquer d'être fusillé. Nous suivons donc sa vie sur un peu plus de 30 ans. J'ai adoré ce livre pour le développement des personnages, les liens entre chaque et l'évolution du monde et de la Russie que le personnage ne suit que de loin.

Ce livre est excellent et a su me toucher comme peu de livres avant lui.

Julien FOURDAN