

Le Mag des lycéens



Magazine des lycées
Saint-Louis et La Paix
Lorient et Ploemeur

13

Novembre
2023



p. 3

La Paix: visite au salon
mondial de l'optique



p. 6

St-Louis hors les murs



JOURNALISTES EN HERBE !



UN NOUVEAU NUMÉRO À DÉCOUVRIR

Chaque année, les lycées Saint-Louis et Notre-Dame de La Paix permettent aux élèves de participer à la création du journal *Le Mag des lycéens*. Les élèves sont soutenus dans la rédaction des articles par les professeurs-documentalistes et le journaliste de Bayard Service, partenaire des lycées depuis plusieurs années. Les articles couvrent la vie et l'actualité des établissements. Ils donnent aussi l'occasion aux élèves d'exprimer leur point de vue sur des sujets qui les intéressent.

Dans ce numéro de décembre, les articles présentent les actions du projet d'établissement menées en ce début d'année, sur les deux lycées, au service de la santé des élèves, de l'orientation ainsi que de l'ouverture culturelle et internationale.

Les rédacteurs et rédactrices nous donnent aussi l'occasion de faire connaissance avec les nouveaux enseignants ainsi qu'avec le nouveau BDE.

Ils partagent, en fin de magazine, leurs coups de cœur culturels et nous font revivre quelques moments de juin et juillet 2023 comme le printemps de Saint-Louis et le bal de promo.

Je remercie les élèves, engagés dans le journal, pour l'écriture de cette édition et je souhaite à toutes et tous une bonne lecture.

Marie-Noelle LOIZEL
Directrice des lycées Saint-Louis
et Notre-Dame de La Paix

Le Mag des lycéens



Lycée Saint-Louis, 5 rue Pérault - Lorient
Lycée La Paix, rue des Ornes - Ploemeur

Directrice de la publication : Mme Loizel

Conception et réalisation : Bayard Service
www.bayard-service.com

Code support : 70 033
Secrétaire de rédaction : Bernard Le Felic
Maquette : Nelly Denos

Credit photos : Lycée Saint-Louis
et La Paix sauf mention contraire

EXPRIME
toi :)

Une proposition éducative
"d'éducation aux médias
et à l'information"
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter : contact@exprimetoi.fr



L'AMIRAL ROGEL AU LYCÉE ST-LOUIS

Le 28 septembre 2023, l'amiral Bernard Rogel a fait l'honneur de sa présence aux premières et aux terminales en spécialité histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques. Il a accepté de nous partager un peu de son expérience et de sa passion avec enthousiasme. Désormais à la retraite, l'amiral a été sous-marinier, chef d'état-major de la marine puis chef d'état-major particulier sous la présidence de François Hollande, puis celle d'Emmanuel

Macron. Après nous avoir brièvement expliqué son parcours professionnel, il est entré dans le vif du sujet : les nouveaux enjeux géostratégiques maritimes. Il a mis en évidence le fait que le monde s'était fracturé depuis une trentaine d'années. Il a expliqué que ce nouveau monde était constitué de six ruptures, comme les stratégies hybrides et l'environnement marin, qu'il nous a par la suite expliquées.



↑ Des élèves captivés par l'intervention de l'amiral Rogel.

Après sa présentation, un temps de questions était animé par un ou deux élèves de chaque niveau. Certains élèves ont par la suite pu discuter directement avec lui autour d'un café dans le CDI. Il a d'ailleurs dédicacé des exemplaires de son livre, *Un marin à l'Élysée : des sous-marins nucléaires au bureau du Président*, que vous pouvez retrouver dans les rayons du CDI. Nous le remercions pour le déplacement et pour son implication, et souhaitons aux prochains élèves de spécialité d'avoir autant de chance que nous de le rencontrer.

Anna LE GOUÉ—PERON



↑ Des élèves interrogent l'amiral Rogel.

ACTU

C'est quoi cette photo ?

Merline



© ADEM ALTAN/AFP

Merline a découvert cette photo sur notre Discord et elle se questionne : « Le monde animal a-t-il assez de place dans notre monde urbanisé ? Car sur cette photo, on voit bien que les dinosaures sont serrés et ont peu d'espace. »

COMBIEN DE PLANS SUR CETTE IMAGE ?

Au premier plan, de la végétation sèche d'où émergent des têtes de dinosaures. Au deuxième plan, d'autres dinosaures sont debout : ils semblent plus vaillants. C'est en observant le troisième plan que tout devient étrange. Derrière une rangée d'arbres surgissent des immeubles multicolores. Il est impossible de faire passer un troupeau de dinosaures incognito si près d'une ville...

QUELS DÉTAILS NOUS INFORMENT ?

En observant bien la photo, on remarque au premier plan des dalles de pierre, des amas de ferraille (sur la gauche et sur la droite). Au deuxième plan, le dinosaure le plus à droite est décapité, et son corps est abîmé, parsemé de trous. On comprend donc que ce sont des sculptures reproduisant des dinosaures, laissées à l'abandon dans un parc ou un terrain vague.

DE QUOI S'AGIT-IL EN RÉALITÉ ?

Il s'agit de « Wonderland Eurasia », ouvert en 2019 à Ankara, la capitale de la Turquie. Ce devait être le plus grand parc d'attractions d'Europe, « un symbole de fierté » pour le président Erdogan. Mais le parc a fermé moins d'un an après. C'est finalement le symbole d'une ambition trop grande, et de l'argent mal utilisé... Pierangélique Schouler

ACTION DE TERRAIN POUR LES BTS MCO

Dans le cadre de leur formation, les étudiants du BTS MCO ont été sollicités par Ouest-France pour participer à une animation La Française des Jeux. FDJ et Ouest France se sont associés pour des animations communes dans des points de vente presse FDJ.

40 animations ont eu lieu du 27 au 29 septembre. Première action de terrain pour les premières années et une expérience de plus pour les deuxièmes années. Tout s'est bien déroulé et les étudiants sont revenus satisfaits de cette expérience.



ATELIER PRISE DE VUE EN BTS COMM'

Les étudiants de BTS Communication du lycée Notre-Dame de la paix étaient sous les feux des projecteurs le mardi 29 septembre. Dans le cadre de leur formation de première année ils ont rencontré deux photographes de l'association ACN Ploemeur qui organisent notamment le marathon photo de Ploemeur, auquel participent justement nos étudiants. Ensemble, ils ont pu expérimenter des modes de prises de vues au smartphone ou avec des appareils photos numériques. Un beau moment qui leur permet de mettre un pied dans le monde de l'image. Ces ateliers se déroulent pendant deux semaines.



ENTRÉE DANS UNE NOUVELLE EIRE ?

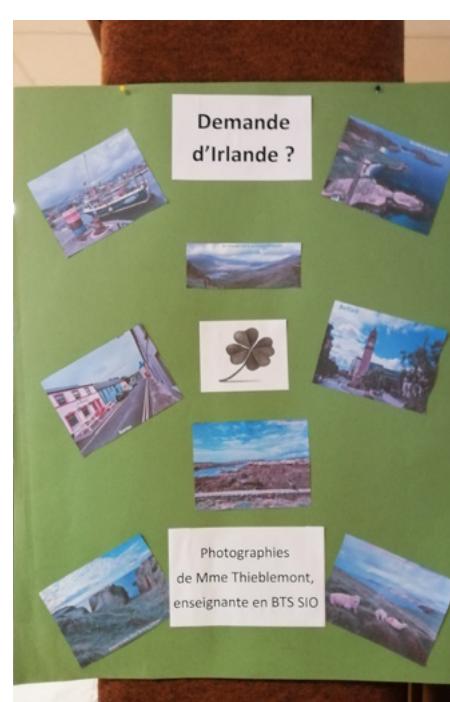
Une nouvelle année scolaire a commencé. Malgré bien des incertitudes, le CDI propose une sélection de documents sur l'Irlande. En complément de photographies prises par Mme Thieblemont (enseignante en BTS SIO) qui viennent ainsi attirer notre attention, ce florilège comprend des articles en français, tels ces extraits de *Courrier international* sur le refus du peuple de cette île d'interdire la vente de tourbe ou sur la probabilité d'une réunification entre les parties protestante et catholique.

Il inclut également des articles en anglais, tirés de journaux étrangers et repris dans *Vocabule*, comme celui sur l'inattendu super pouvoir diplomatique du pays ou les deux pages sur les 14 nominations cumulées par deux films en compétition aux oscars en mars dernier. Grand amateur de classiques, j'ai ressorti *Le Portrait de Dorian Grey* d'Oscar Wilde et *Voyage à Lilliput* de Jonathan Swift, commandé pour la circonstance *En attendant Godot* de Samuel Godot, *Gens de Dublin* de James Joyce (version bilingue) et le premier volume du *Souffle de la pierre d'Irlande* d'Eric Simard (auteur encore en vie, mais dont les romans jeunesse sont appréciés de tous). Une commerciale m'a offert en prime un manga adaptant l'histoire de Dracula, créée par Bram Stoker.

Ne négligeant pas la réalisation de stages par "nos" jeunes, le CDI a aussi acquis le guide pratique *Travailler ou étudier en Irlande*. Enfin, l'importance de la connaissance du passé pour comprendre le présent justifie les achats des

titres *Histoire de l'Irlande et des Irlandais* de Pierre Joannon, *Histoire de l'Irlande de 1912 à nos jours* par Alexandra MacLennan et *L'IRA et le conflit nord-irlandais* d'Agnès Maillot. Si le décès de Sinead O'Connor a quelque peu endeuillé le dernier Festival interceltique, la fin de la guerre d'indépendance de cette ancienne colonie du Royaume-Uni mérite à présent d'être célébrée, non ?

Christophe GASTARD,
professeur-documentaliste



↑ Entrée dans une nouvelle Eire.

UNE SEMAINE FORMIDABLE AVEC NOS AMIS ALLEMANDS



DU 21 au 27 septembre, nous avons passé une super semaine avec nos amis allemands de la Gewerbeschule de Breisach am Rhein, encadrés de leurs deux professeurs, Mme Luise Hoffmann et M. Umut Karaali, et de Mme Etoré, notre professeur d'allemand. Nous étions un peu stressées avant l'arrivée du groupe car nous n'avions jamais rencontré de vrais Allemands. En fait, cela a été super cool et tout s'est fait naturellement car quand on veut communiquer, on trouve toujours un moyen. Pour illustrer notre semaine, nous avons choisi cette photo prise à l'auberge de jeunesse où était logé le groupe.

Nous avons accompagné les amis au Mont-Saint-Michel et à Groix et nous avons passé le week-end du 23 au 24 septembre, avec eux, sur les bords du Ter. Nous avons joué au

ping-pong, à des jeux de société..., nous avons discuté, dansé, et les Allemands ont nagé. Les garçons nous ont préparé ce qu'ils appellent des "dips", différentes petites sauces à manger avec du pain. Nous leur avons fait goûter des langoustines et des grosses crevettes avec du pain et du beurre salé.

Dans le groupe, il y avait Jonas Weschle, champion d'athlétisme que vous pouvez suivre et contacter sur les réseaux. Un regret: nous ne pourrons pas être accueillies dans les familles d'Anna-Katharina et de Leni. Mais nous restons en contact et nous espérons passer quelques semaines en stage à Fribourg ou dans les environs. Un grand merci pour tout aux trois professeurs.

Alexandra LAMBERT (Terminale AGOrA)
et Laura TROTTEIN (1^{re} AGOrA)

LES ÉLÈVES ET ÉTUDIANTS D'OPTIQUE AU SILMO



Les élèves de Bac pro Optique Lunetterie et les étudiants de BTS Opticien Lunetier du lycée Notre-Dame de la Paix se sont rendus au salon mondial de l'optique à Paris (SILMO). Ils ont pu déambuler pendant quatre heures dans les allées du salon et rencontrer les acteurs du secteur de l'optique lunetterie. Ils se sont émerveillés devant les belles collections de montures, ont découvert les dernières innovations en matière de géométrie de verres, de matériaux, de machines... Bilan très positif malgré quelques petits aléas, notamment une marche de plusieurs km pour accéder à la bonne entrée du salon... (c'était donc une aventure sportive également). "J'ai trouvé ça très bien, c'était un bon moment et il y avait une bonne ambiance", a souligné Maya. Idem pour Médine: "J'ai trouvé que c'était super intéressant."



Audrey confie pour sa part: "J'ai bien aimé le salon et pouvoir parler à certains professionnels."

Le retour s'est fait dans la bonne humeur grâce à une séance joyeusement improvisée de karaoké. Merci aux accompagnateurs et aux élèves et étudiants!

Christophe LELIÈVRE,
Professeur de mathématiques-sciences

LES NOUVELLES TÊTES DU LYCÉE SAINT-Louis

Mme Plassard, professeure de Sciences économiques et sociales

Cette année, Mme Plassard enseigne les SES à des classes de secondes, de premières et à un groupe de terminale. Afin de devenir professeure dans cette matière, elle a réalisé une prépa ECE (classe préparatoire économique et commerciale), puis une licence de sciences politiques, ainsi qu'un master MEEF (Master de l'enseignement et de l'éducation et de la formation) spécialité sciences politiques. C'est sa professeure d'histoire de 4^e qui lui a donné envie de devenir tout d'abord professeure d'histoire-géographie, mais la découverte de la SES au lycée l'a passionnée et l'a fait changer d'avis.

Elle se plaît beaucoup au lycée St-Louis.

Céleste CLARK



M. Abautret, professeur d'EPS

Professeur d'EPS, M. Abautret a intégré le lycée Saint-Louis cette rentrée. Il a étudié au collège et lycée Saint-François à Vannes, puis il a été à l'IFEPESA (Institut de formation en éducation physique et en sport) à Angers pour suivre sa formation et ainsi devenir professeur d'EPS. Son premier poste était au lycée à Presillac. Passé au lycée Lamennais, à Ploërmel, et au collège St-Louis, il est désormais chez nous. C'est un passionné de sport, de cinéma, de lecture et de moto. Il nous fait part de sa grande satisfaction d'avoir intégré le lycée St-Louis, ce qui représente, pour lui, un changement par rapport au collège.



Louanne MOREL et Albane GUYONVARCH



Mme Bouchilloux, professeur de SVT

Professeure de science depuis vingt ans, nous la retrouvons cette année à St-Louis après dix ans d'absence. Suite à plusieurs années d'enseignement au lycée Gros-Chêne à Pontivy, elle enseigne désormais la SVT (Sciences et vie de la Terre) niveau seconde et la biologie en filière technologique. L'enseignement a toujours été naturel chez elle qui, étudiante, donnait déjà des cours particuliers. Son but, porter les élèves vers leurs objectifs d'orientation, tout en développant leur autonomie et leur confiance en eux. Son retour au lycée fut l'occasion de retrouver ses anciens collègues et de constater une certaine évolution au sein du lycée.

Elise BABIN et Chloé LECOMTE



Mme Patel, professeure de SES

Mme Patel une nouvelle professeure de SES au lycée Saint-Louis ! D'origine vietnamienne, elle est arrivée en France pour ses études. Elle possède une licence d'éco-gestion et une maîtrise en économie. Par la suite, elle a fait un master de recherche en macroéconomie. Retournée ensuite au Vietnam où elle a fait plusieurs métiers dont celui de professeure, elle y découvrira sa passion pour l'enseignement. De retour en France, elle se dirige vers le professorat et en fait désormais son métier. Étant loin de son pays d'origine et très attachée à ses racines, elle prend part à une association afin de promouvoir sa culture.

Camille RAYMOND

TROIS ANNÉES ENRICHISSANTES AUX PAYS BAS

Afnorth, une école internationale située à Brunssum, au sud des Pays Bas, à 30 km de Maastricht, a joué un rôle majeur pendant trois années de ma vie scolaire. Ces années ont été une aventure éducative exceptionnelle. J'y ai découvert une richesse culturelle incroyable. Ainsi j'étais en classe avec d'autres élèves de différentes nationalités: Norvège, Canada, Allemagne, Italie, Lituanie, Estonie, Lettonie, Pologne, Royaume-Uni, Slovaquie, Turquie, Danemark et bien d'autres pays encore.

J'ai appris à m'adapter à un environnement anglophone, perfectionné ma maîtrise de l'anglais. Comme il n'y a pas de section française, j'ai intégré la

section canadienne où tous les cours sont en anglais.

J'ai aussi acquis des compétences numériques essentielles. À l'exception des cours de maths, nous utilisions rarement du papier pour travailler. La plupart de nos cours se déroulaient sur des ordinateurs, avec des outils tels que Google Docs, Slides, Forms, et Sheets.

Je suis reconnaissant pour cette expérience unique qui a façonné ma vision du monde et m'a préparé pour les défis à venir. Afnorth restera à jamais gravée dans ma mémoire comme une étape cruciale de mon parcours éducatif.

JE SUIS RECONNAISSANT POUR CETTE EXPÉRIENCE UNIQUE QUI A FAÇONNÉ MA VISION DU MONDE ET M'A PRÉPARÉ POUR LES DÉFIS À VENIR.

Tom LASSERE

↓ Afnorth, école internationale aux Pays Bas.



LES GERMANISTES VISITENT UNE EXPOSITION ORIGINALE

Le 21 septembre a eu lieu la sortie des 202, en classe d'allemand, au café associatif de l'Embarcadère pour découvrir l'exposition "Gens Visages", créée par l'hôpital Charcot. Des patients du groupe création ont dessiné leur autoportrait en écho avec les œuvres de Sébastien Bouchard.

On peut aussi retrouver certains des dessins en grand format sur des vitrines de boutiques dans le centre de Lorient. Les élèves germanistes ont apprécié ce lieu qui va mettre en place d'autres projets, allez le visiter !

Lucas LEMAIRE



↑ Les élèves germanistes de 2nde 6 à l'exposition.

LES MARDIS À LA PASTORALE



↑ Échange débat à la pastorale à midi.

CHAQUE MARDI MIDI, RENDEZ-VOUS À LA SALLE PASTORALE, ET N'HÉSITEZ PAS À VENIR AVEC VOTRE REPAS. ACCOMPAGNÉES DE MME BEZILLE, ANIMATRICE EN PASTORALE, ET DU PÈRE JEAN HUGUES, PLUSIEURS PROPOSITIONS VOUS SONT FAITES.

Le sandwich Théo : découverte de la Bible en s'appuyant sur une œuvre telle qu'une illustration, une chanson

ou encore du théâtre. **Le débat**, avec de multiples sujets (la loi de Dieu, la loi des hommes ? Peut-on tout pardonner ?). **Les multiples actions**, au choix : organiser une action solidaire, décoration du lycée pour Noël, préparation de messes... N'hésitez pas à venir faire un tour. Un temps de louange est également proposé le mardi matin et le retour du parcours alpha aura lieu le 16 novembre, toujours le jeudi.

Tudi TATIBOUËT

DES JOURNALISTES EN HERBE...



M. Le Fellic de Bayard Service et les élèves en pleine rédaction.

Le 10 octobre au CDI, nous étions 19 élèves, dont la majorité fait partie du comité de rédaction du *Mag des lycéens*, à être formés à l'écriture journalistique par M. Le Fellic. Après une présentation, nous avons abordé les fonctions du journalisme et les astuces pour réussir au mieux l'écriture d'article.

Le secret est dans la préparation : il faut se poser les bonnes questions et s'organiser. "On n'écrit bien que si l'on conçoit clairement ce que l'on veut dire", a confié M. Le Fellic. "S'il y a une méthode à retenir, ce serait la règle des 5W que beaucoup connaissent déjà : Who, What, When, Where, Why", méthode utile dans n'importe quel cours. "Il faut également savoir quoi faire ressortir : identifier le message essentiel et l'intégrer dès le début, et rendre la lecture plus attrayante pour le lecteur." Chloé et Élise, qui sont en terminales, y ont participé et ont trouvé ce stage "très intéressant avec une bonne ambiance. Les

nombreux exemples étudiés ont été utiles et nous permettront de nous améliorer".

Julie APPRIOU

PORTRAIT DE M. LE FELLIC



M. Le Fellic a réalisé la formation à l'écriture journalistique. Mais qui est-il ? Il est actuellement journaliste, secrétaire de rédaction chez Bayard Service. Ce photographe à l'origine, est devenu rédacteur et se retrouve pleinement dans les portraits et reportages qu'il réalise, qui lui permettent de faire des rencontres et d'entretenir ses passions. Qu'est-ce qu'un bon article ? "Un bon article respecte les critères de base du journalisme mais y ajoute un angle inédit", nous a-t-il dit. Merci à lui pour la formation !

LE HARCÈLEMENT SANS TABOU !

En octobre, tous les élèves de seconde ont suivi des interventions sur le harcèlement scolaire par Mme Tanguy, animatrice à la ligue de l'enseignement. Tout a été abordé par un diaporama, des vidéos, des jeux de rôle. Nous avons parlé des différents types de harcèlement : moral, physique, verbal, sexuel... Nous avons eu des informations sur les peines encourues pour les harceleurs et sur des moyens de se sortir des situations de harcèlement.

Témoignages d'élèves :

"Je suis contente qu'on ait pu parler du consentement car beaucoup de personnes

n'ont pas l'air de savoir ce que c'est" a expliqué une élève ; "J'ai appris des choses essentielles". "Instructif", résumait un autre élève. Pour un autre, "Il faut faire de tels échanges dès le plus jeune âge" ; "cool, à refaire". Et pour finir, une élève jugeait l'intervention "intéressante, j'ai pu me reconnaître dans certaines situations. Avec mes copines on a pu partager et se libérer, c'était bien !"

Des élèves de seconde

↓ Les élèves de seconde 1 en pleine interaction.



ST-Louis HORS LES MURS

Chaque année scolaire, le lycée Saint-Louis organise de nombreuses sorties et voyages. Cette vie "hors les murs" vise à élargir l'horizon des élèves. Le bassin Lorientais, Vannes, Quimper, Brest sont au programme, mais aussi Paris (x4), Blois et Angers. Et certains iront encore plus loin vers l'Espagne et l'Angleterre ou même en Inde, à Calcutta et à Kodaikanal dans le Tamil Nadu, en Finlande et au Japon... Les voyages forment la jeunesse selon l'adage.

LA PHRASE

"Mais quand on est jeune, on doit voir du pays, acquérir de l'expérience, des idées, élargir son intelligence..."

JOSEPH CONRAD
(écrivain polonais)

LE CHIFFRE

16

c'est le nombre de voyages et séjours programmés cette année au lycée Saint-Louis.

À BLOIS POUR UN RENDEZ-VOUS HISTORIQUE !

Les 5 et 6 octobre, des élèves de première et de terminale ont assisté au festival du livre d'histoire à Blois. Ils étaient accompagnés de Mme Touche, professeure d'histoire géographie et de géopolitique et de Mme Payet, professeure de sciences physiques.

Programme intense pour les deux jours : conférences, expositions, film documentaire. Et un temps fort : le salon du livre. Des auteurs passionnés d'histoire et de géopolitique viennent pour présenter leurs livres,



faire des dédicaces et bien sûr, rencontrer leurs lecteurs. On pouvait d'ailleurs y retrouver Pascal Boniface et Frédéric Encel, deux grands auteurs reconnus en géopolitique. Ce voyage avait pour but d'apporter des connaissances aux élèves, tout en les sortant de leur environnement de travail habituel. Ils ont pu en apprendre davantage sur l'image célèbre de "La petite fille au Napalm", avec un film documentaire racontant en détail ce qui entourait cette photographie. Ils ont aussi approfondi les "DeepFake" avec une conférence de Laurent Veret, historien du cinéma, et Nicolas Aubin, chercheur au laboratoire music.

Alwena BARDOUIL

↳ Mme Touche entourée des élèves de HGGSP à Blois.

L'ENVIRONNEMENT POUR S'INTÉGRER

Début septembre, les élèves ont participé à une sortie organisée par Mme Orsonneau et M. Le Marouille. Leur but était de créer des liens autour de thématiques environnementales. La classe s'est rendue à pied au port de plaisance en ramassant les déchets trouvés. Puis à Port-Louis, les lycéens et leurs accompagnateurs ont marché le long de la rade malgré la météo peu clémente. La matinée s'est conclue par un pique-nique zéro déchet. Tout ceci nous a permis d'échanger sur l'écologie dans une ambiance conviviale.



↳ Les élèves de 201 à Port-Louis lors de leur journée d'intégration.

Maëwa LE GOFF

UNE PLONGÉE DANS LE MONDE DU PLANCTON

LES ÉLÈVES DE 1^{RE} ET DE TERMINALE DANS LA FILIÈRE STL ONT FAIT UNE SORTIE À PORT-LOUIS DÉBUT SEPTEMBRE POUR VISITER L'OBSERVATOIRE DU PLANCTON.



Les élèves ont pu pêcher du plancton par eux-mêmes pour ensuite aller l'observer au microscope au laboratoire. Cette expérience leur a permis d'en apprendre davantage sur l'importance de cet organisme dans un écosystème marin, le tout d'une façon interactive. Pour bien finir leur journée, ils ont pique-niqué sur la plage, et ont terminé par un concours de châteaux de sable.

Maëlle GUÉGAN-CANAL

↳ En bateau vers l'observatoire du plancton pour les STL.

DÉCOUVRIR VANNES ET L'EXPOSITION REZA

Le 8 septembre, les Premières G4 sont parties en sortie d'intégration à Vannes. Après avoir pris le train et être arrivés en gare, les élèves ont pu découvrir la vieille ville de Vannes, avec les explications de Mme Maury, leur professeure principale, accompagnés de Mme Leuliet, leur professeure de français. Durant la journée, les élèves ont exploré en autonomie cette jolie ville. Par ailleurs, ils ont eu l'opportunité de visiter l'exposition du célèbre photographe d'origine iranienne Reza Deghati, plus connu sous le nom de Reza, avec les commentaires de la guide-conférencière de Vannes. Cet artiste a dû fuir l'Iran après la publi-



↑ Les élèves de 1G4 découvrent l'exposition Reza.

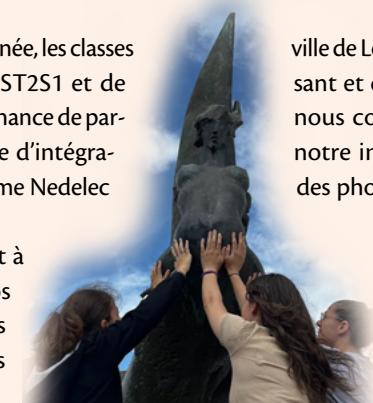
cation au niveau international de ses photos. Les élèves témoignent avoir été plongé "dans la souffrance humaine ou dans un contexte de guerre à travers la photographie".

Chacun est ressorti avec une photographie en tête, ravi de s'être enrichi. À une prochaine sortie...

Emma CHARTIER

UNE INTÉGRATION RÉUSSIE EN ST2S

À début de l'année, les classes de terminale ST2S1 et de STL ont eu la chance de participer à une journée d'intégration organisée par Mme Nedelec et Mme Chottin. La journée consistait à produire des photos "trompe-l'œil" dans différents endroits emblématiques de la



ville de Lorient. Le concept était amusant et ça nous a permis de mieux nous connaître, de faire travailler notre imagination et de produire des photos originales!

Anne LAVALETTE et Alizée NEAU avec le soutien de notre classe

LA CLASSE DÉFENSE À LA DÉCOUVERTE DE LA BATTERIE DU COSQUÉRIC

Le 8 octobre, la classe option défense du lycée St-Louis est partie à Ploemeur, dans le but de découvrir les vestiges de la batterie du Cosquéric. Cette ferme a accueilli de nombreux soldats allemands durant son occupation entre 1940 et 1945. Cette visite ne pouvait se faire sans les éclaircissements sur le contexte historique de ce lieu par le capitaine de vaisseau Philippe Troussard, ainsi que le créateur du musée de la batterie Jean Robic. La classe défense s'est alors replongée dans son passé national et régional en visitant deux bunkers réunissant des vestiges de l'époque. Puis elle a pu s'informer sur l'histoire des parents

de M. Robic sous l'occupation allemande. Cette visite a donc été enrichissante pour les élèves à travers les apports de connaissances historiques qu'ils ont pu acquérir et les multitudes d'objets de l'époque qu'ils ont pu observer.

Chloé LECOMTE



↑ Au Cosquéric avec le capitaine de vaisseau Philippe Troussard et Mme Guillamet.

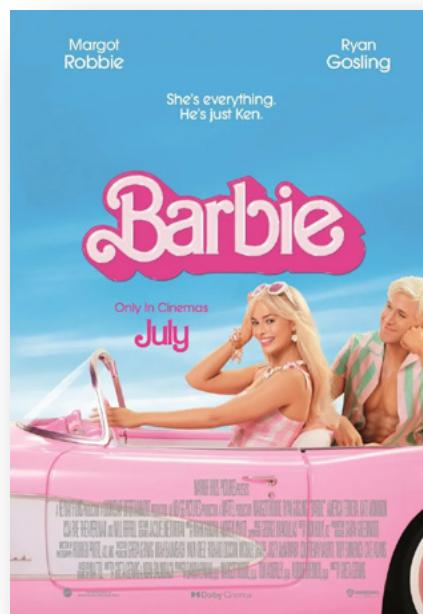
CINÉMA

BARBIE, UN FILM ENGAGÉ

Le 28 septembre, nous, élèves des classes de terminale du lycée Saint-Louis, sommes allés au Cinéville afin de voir le film *Barbie*. Nous y sommes allés dans le cadre du thème de la diversité et de l'inclusion que nous travaillons en anglais. Par la suite, nous avons étudié, en anglais, l'histoire de la poupée Barbie, sa création et son succès dès sa sortie.

Le film *Barbie* est engagé et défend le féminisme, l'acceptation de soi. Il dénonce le harcèlement de rue auquel les femmes sont confrontées dans la vie réelle, à l'instar de Barbie land.

Lorsque Ken explore le vrai monde, il découvre une société très différente de



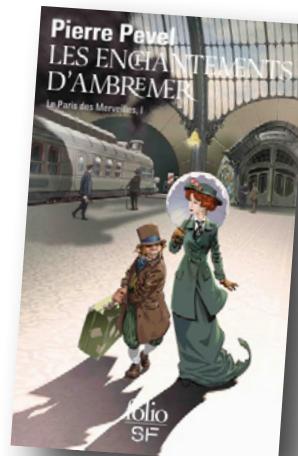
la sienne, où un patriarcat édulcoré est présent et domine le monde.

Fanny MADEC

LECTURE

LE PARIS DES MERVEILLES DE PIERRE PEVEL

Le *Paris des Merveilles* est une trilogie de romans d'uchronie-fantasy écrite par Pierre Pevel à partir de 2003 et actuellement publiée chez Bragelonne. Elle nous invite dans un univers où un monde féérique aurait étendu son influence sur le nôtre. Nous découvrirons ainsi le Paris typique de la belle époque, avec ses grands boulevards, ses petits-bourgeois en hauts-de-forme, ses fiacres et ses premières automobiles. Mais où la magie se serait invitée, avec des chats ailés philosophant aux coins des avenues, une Tour Eiffel de bois blanc luisant dans la



nuit, des sirènes dans la Seine et des clubs de gentlemens-magiciens.

Dans ce Paris différent mais pas tout à fait, le mage, Louis Griffont, et la fée renégate, Isabelle de Saint-Gil, vont devoir vaincre la terrible reine noire à laquelle nul ne résiste.

Tristan DESNOS

UN DOCU POUR COMPRENDRE LE LIEN ENTRE SANTÉ ET BIODIVERSITÉ

D'où viennent les pandémies ? Pourquoi sont-elles si importantes ? Qu'est-ce qui les provoque ? Toutes ces questions sur l'origine des pandémies, existantes depuis l'arrivée des êtres vivants sur terre, sont traitées avec précision dans le nouveau documentaire *La Fabrique des Pandémies* de Marie-Monique Robin (réalisatrice de *Le Monde selon Monsanto* - enquête sur l'entreprise agroalimentaire). Sorti en avril 2022, ce documentaire permet au spectateur de se rendre compte du lien qu'il y a entre



les pandémies et la préservation de l'environnement. En résumé, un changement dans l'environnement peut causer le déplacement ou le changement des interactions entre les espèces animales, ce qui peut par la suite entraîner une pandémie. D'où le concept de "One Health", qui montre que tout est lié et que notre santé dépend aussi de celle de l'environnement.

Enzo BERTHIER et Maelle GUEGAN-CANAL

LIRE GRÂCE AU GONCOURT DES LYCÉENS

Le Prix Goncourt des lycéens 2023 fait son retour au lycée St-Louis ! Ce prix permet aux élèves de découvrir et de lire des romans de la rentrée littéraire figurant dans la sélection de l'Académie Goncourt. L'opération ne se limite pas à l'attribution d'un prix, mais elle cherche à éveiller un intérêt durable pour la littérature contemporaine, à stimuler jugement critique des lycéens, et à confronter leur point de vue avec celui de leurs pairs sur une œuvre. Ainsi, ce prix met l'accent sur l'engagement des lycéens en tant qu'acteurs et membres de jury dans le processus de choix du roman lauréat. Il permet de lier le travail sur la langue et la découverte de la littérature française, au plaisir de lire et à



↑ Les élèves de F.Lair engagés dans le Goncourt des lycéens

l'échange argumentatif, en contact direct avec la création romanesque d'aujourd'hui. Qui détrônera Beyrouth-sur-Seine de Sabyl Ghoussoob, grand vainqueur de l'édition 2022 ? À vous de le décider ! Bonne lecture !

Jade IDRISI FAHMI

MUSIQUE

UN GROUPE DE MUSIQUE À ST-LOUIS

Vous jouez d'un instrument ? Vous chantez ? Vous aimez la bonne ambiance ? Un groupe de musique est mis en place ! Nous avons déjà des instruments, cependant vous êtes libres d'amener les vôtres. Les répétitions se font le mardi midi principalement, mais on peut toujours s'adapter ! Un concert est prévu en fin d'année, pour le "Printemps de Saint-Louis".

Tudi TATIBOÜËT



En savoir +
[INSTAGRAM](#)
[groupe.st.louis.](#)

LA PLAYLIST DE MANON

Voici une petite partie de ma playlist:

CHILDISH GAMBINO :
le génie multifacette de Donald Glover
Sunrise - Les - Telegraph Ave
LANA DEL REY :*l'énigme musicale aux douces mélodies*
DietMountainDew - A&W - White Mustang
DAMSO :*l'artiste Belge qui redéfinit le paysage du rap francophone*
Vantablack - Silence avec ANGÈLE - Feu de bois

MOTHER MOTHER: *les artisans de l'alternative canadienne*

Free - Body - Verbatim

THE CURE: *une odyssée musicale à travers la mélancolie et l'euphorie*

Killing an Arab - Friday I'm In Love - Why Can't I Be You

GORILLAZ: *une fusion de musique et d'art visuel*

People - Tranz - Clint Eastwood

Manon LE GOFF

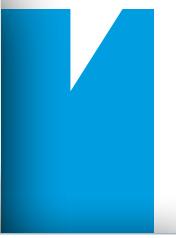
BDE : ON A BESOIN DE VOS IDÉES !

Depuis la rentrée, les activités du BDE du lycée St-Louis ont repris. Composé d'une dizaine de lycéens, le bureau des élèves permet de mettre en place des projets pour améliorer la vie lycéenne et la cohésion des élèves. Nous sommes là pour vous, et nous souhaitons améliorer des aspects sur votre quotidien au lycée.

Des réunions avec les membres du BDE permettent de mener les actions qui seront

faites pendant l'année scolaire. Les projets que vous avez tant attendus sont de retour : la vente des roses pour la Saint-Valentin, le concours d'éloquence, le bal de promo pour les terminales et encore plus. Nous vous invitons à nous proposer vos projets sur notre boîte idées dans notre bio Insta ! Venez nous donner un follow à @bdestlouis en scannant le QR Code !

Enzo BERTHIER et Maelle GUEGAN-CANAL



BDESTLOUIS

FLASH-BACK SUR LE "PRINTEMPS DE ST-LOUIS" 2023 !



Danse au son du biniou.



Couleur et sourire pour une journée réussie.



Des sourires avant de quitter St-Louis.



PROM NIGHT À ST-LOUIS

Pour fêter le départ des terminales de l'année 2023, le BDE a organisé le traditionnel bal de promo. Prévu initialement le 30 juin, le bal a dû être déplacé au 5 juillet, suite à des événements indépendants de notre volonté. Malgré cela, sur 200 élèves de terminale inscrits, plus de 160 ont pu participer au bal de fin d'année. Pour l'occasion, la cafétéria a été aménagée avec un bar qui servait des apéritifs sans alcool bien sûr !

Un DJ, ancien élève de St-Louis animait cet événement avec beaucoup de savoir-faire !

Enzo BERTHIER
et Maelle GUEGAN-CANAL

Des futurs étudiants stylés !

