

Le journal des CIELs

MAGAZINE DU LYCÉE
SAINT-JOSEPH-LA-SALLE
DE DIJON

#01 MAI
2024

QUE FAIRE AVEC
UN BAC CIEL ? p. 3



NOTRE MONDE
DIGITAL p. 6/7

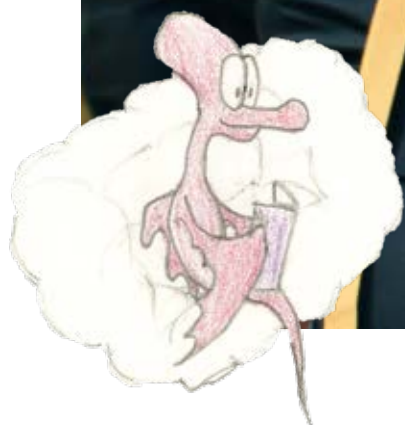


DOSSIER

VU DE L'INTÉRIEUR

LA VIE À SAINT-JO

P. 4&5



ON SE PRESSE !

Rentrée de septembre. Dans l'*angle* de la cour, près des *marronniers*, s'amoncellent les premières feuilles mortes. Les jours sont encore beaux mais l'automne arrive sur la pointe des *pièdes* : on ne voit plus guère la famille de *canards* qui vit habituellement dans le parc de Saint-Jo ; la *légende* raconte qu'elle a dû trouver refuge du côté du *chemin de fer* – sans *billet*, évidemment – comme un retour aux *sources*.

Dans la classe aux murs fraîchement repeints, la *tête* encore un peu dans ses *chroniques* estivales, elle prête une *oreille* attentive à ces nouveaux élèves qui se trouvent là devant elle, et qu'elle accompagnera toute l'année durant. Des seconde Bac Pro CIEL. Une année sans nuage ? Pas sûr. En tous les cas, un vaste programme. Informer. S'informer. Elle fait de *brèves* recherches, qu'elle passe en *revue*, avec l'envie de fédérer les élèves autour d'un projet qui ait du sens et qui fasse sens. Et puis elle *pige*. Et s'ils devenaient journalistes ? Un journal. Mieux : leur journal. Rien de trop ambitieux : quelques *feuilletons*, une sorte de *feuille de chou* ou de *gazette* – il ne s'agirait pas là d'avoir les yeux plus

gros que le *ventre*. L'idée trouvée, il est temps de se mettre *en quête* des meilleures collaboratrices – elles tomberont rapidement dans ses *filets* – et de se relever les *manche(tte)s*.

Semaine après semaine, les trente élèves vont sortir de leur *coquille*, travailler, trouver des thèmes, des sujets, s'y *reporter*, s'armer de courage et de patience, se relever des quelques *chutes*, sans ménager leurs efforts. On se *dépêche* et on s'*accroche*, sans crier victoire : il ne faut pas vendre la peau de l'*ours*... vous connaissez la suite. Après plusieurs mois d'écriture, d'efforts, de réécriture – *faits d'hiver* – le printemps arrive, et avec lui, le fruit du travail de ces trente journalistes en herbe : le *dossier* est à présent *bouclé*. *Chapeau* !

Merci à Laurent Pichot, chef d'établissement, Frédéric Hanchin, responsable pédagogique du lycée professionnel, qui m'ont témoigné leur confiance, Béatrice Champanay, professeure-documentaliste, qui a accepté de mener ce projet à mes côtés, et Delphine Hossa, journaliste chez Bayard-Service pour sa bienveillance et son professionnalisme.

Camille Suard-Maincent,
professeure de lettres-histoire

MERCI À NOTRE ÉQUIPE DE RÉDACTEURS



Ils ne s'intéressent plus aux actualités, ma pauvre dame. Ils ne regardent plus que des âneries sur leur « *Tic et Toc* » ou sur leur « *Amstramgram* » ! Et pourtant, nos jeunes restent curieux. Ils doutent, questionnent et se défient des médias traditionnels : « *Ben si, c'est vrai, puisque je l'ai vu sur les réseaux sociaux.* »

Il nous faut les accompagner dans les méandres de l'information afin de former des citoyens ouverts, avertis, responsables et à l'esprit critique affûté. Pour comprendre le fonctionnement, les exigences, la déontologie du travail des journa-

listes, on peut visiter une rédaction, un média. Mais mieux encore, on peut, pendant une année scolaire, se glisser dans la peau d'un journaliste. C'est ce qu'ont fait les 2^{de} TNE CIEL, s'attellant à la réalisation de leur journal : constitution des groupes, choix des sujets, enquêtes, rédaction, corrections, re-rédaction. Cent fois sur le métier, remettez votre ouvrage. Aujourd'hui, l'aventure touche à sa fin. Dans quelques semaines, ils pourront présenter le résultat de leurs efforts et dire : « *C'est notre travail.* »

Béatrice Champanay

Info by **PHOSPHORE**

ACTU

C'est quoi cette photo ?

Sidonie



« On dirait que ces garçons se ruent sur quelque chose... Mais quoi ? », s'est interrogée Sidonie sur le Discord de la redac.

QUE VOIT-ON ?

Dans un premier temps, on distingue un mouvement de foule. Des jeunes gens, habillés de manière identique, se ruent tous dans la même direction. On pourrait presque croire à un effet de panique collective.

MAIS CE N'EST PAS TOUT, NON ?

Quelques indices nous font changer d'idée. Au premier plan, on aperçoit des personnes plus âgées, qui applaudissent en regardant les jeunes fuir. Dans le haut de l'image, on remarque des chapeaux qui volent. Et en arrière-plan, sur la gauche, une petite estrade sur laquelle se tient assis un groupe de personnes. Si on s'attarde sur les quelques visages visibles, des sourires se distinguent sur la plupart d'entre eux.

QU'EST-CE DONC ?

On apprend grâce à la légende que nous sommes au Japon, à Yokosuka. Ces jeunes gens sont les diplômés de l'Académie nationale de défense ! Ils exécutent ce rituel de jeter leur chapeau et partir en courant lors de leur cérémonie de remise de diplômes. Le photographe a capturé cet instant joyeux !

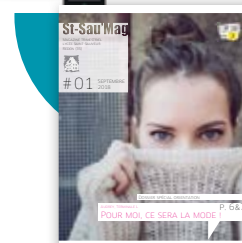
Pierangélique Schouler



Give Me Five
by Phosphore,
l'application
d'information

Le magazine *Phosphore* lance Give Me Five, la première application d'actualités dédiée aux 15-20 ans. Entièrement gratuite, elle vous permet de rester informé sans stresser, sans douter et sans s'ennuyer.

Ton appli
exprimetoï :
ton passeport
de journaliste
jeune reporter !



Télécharge vite
ton appli pour
le feuilletage !

QUELLES PERSPECTIVES AVEC UN BAC PRO CIEL ?

LE BAC PRO CIEL (CYBER, SÉCURITÉ INFORMATIQUE ET RÉSEAUX ÉLECTRONIQUES) A ÉTÉ CRÉÉ EN 2023. CE BAC PRO VA APPROFONDIR NOS ÉVENTUELS FUTURS MÉTIERS. CELA VA NOUS PERMETTRE D'APPRENDRE LA SÛRETÉ SÉCURITÉ DES INFRASTRUCTURES DE L'HABITAT ET DU TERTIAIRE, L'AUDIOVISUEL RÉSEAU ET ÉQUIPEMENT DOMESTIQUE ET LE RÉSEAU INFORMATIQUE ET SYSTÈMES COMMUNICANTS.



Ce parcours en trois ans forme des élèves à devenir de futurs techniciens capables d'intervenir sur des équipements et des installations numériques interconnectées, sur la technologie électronique de tous secteurs d'activité. Pour accéder à ce bac pro il faut être intéressé, curieux, avoir de la rigueur et le sens du travail d'équipe.

Après ce bac, deux voies possibles.

La première: arrêter les études et aller travailler.

Exemples de métier:

- Techniciens de maintenance de produit électronique;
- Techniciens de dépannage électronique.

Seconde alternative : poursuivre ses études, par exemple avec un BTS CIEL. Ce BTS remplace le BTS SN (systèmes numériques). Pour les étudiants qui souhaitent poursuivre leurs études après un bac pro, le BTS est une manière rapide et pratique de développer ses compétences et de se préparer à une carrière dans un domaine spécifique. Ce BTS est disponible à Saint-Joseph-La-Salle à Dijon.

Quelles sont les compétences requises ?

- Le goût pour le domaine du numérique;
- l'intérêt pour les réseaux de communication de données et de leur sécurité;
- l'intérêt pour les systèmes embarqués, le cloud computing;
- l'autonomie;
- de la rigueur, le respect des consignes;
- une capacité d'adaptation;
- la communication et le travail en équipe.

Les apprentissages du bac pro CIEL :

- développement d'applications;
- administration d'un réseau informatique;
- esprit d'analyse et de synthèse;
- esprit d'initiative et sens des responsabilités;
- goût du contact et du travail en équipe.

Nathan Crepey, Matthis Naal, Mattias Genovese



QUELQUES EXEMPLES DE FORMATIONS APRÈS LE BTS

ADMINISTRATEUR SYSTÈME, RÉSEAU ET SÉCURITÉ

L'administrateur sécurité est chargé de veiller à la protection des systèmes informatiques d'une entreprise. Il met en place des mesures de sécurité, surveille les systèmes pour détecter les menaces et travaille à résoudre les problèmes de sécurité qui surviennent.

CHEF DE PROJET LOGICIEL ET RÉSEAU

Accompagné par son équipe, le CPL a pour rôle principal de concevoir et d'intégrer un logiciel ou une solution informatique spécifique. Ses tâches sont multiples et couvrent l'ensemble de toutes les étapes du projet depuis le brief client jusqu'à la réception par ce dernier ainsi qu'au suivi et à la maintenance



NOS SOURCES

stjodijon.com

onise.fr

OÙ VONT LES CONTRIBUTIONS DES FAMILLES AU LYCÉE SAINT-JOSEPH-LA-SALLE ?

PAR JOSEPH OLLIER

AVEC UN AMI, JE M'ÉTAIS POSÉ LA QUESTION SUIVANTE: OÙ PART L'ARGENT DÉDIÉ AU BUDGET DES ÉLÈVES (INTERNE, DEMI-PENSIONNAIRE ET EXTERNE) AU LYCÉE SAINT-JO? C'EST BÉATRICE TARTERET, DIRECTRICE DES AFFAIRES FINANCIÈRES, QUI M'A APPORTÉ QUELQUES EXPLICATIONS.

Et, tout d'abord: d'où vient l'argent? En partie de la cotisation des familles, mais pas seulement...

Pour le bon fonctionnement de Saint-Jo, il faut compter sur plusieurs rentrées d'argent venues de sources différentes. Elles sont, en partie, fournies par l'État, mais aussi par les collectivités territoriales: la région

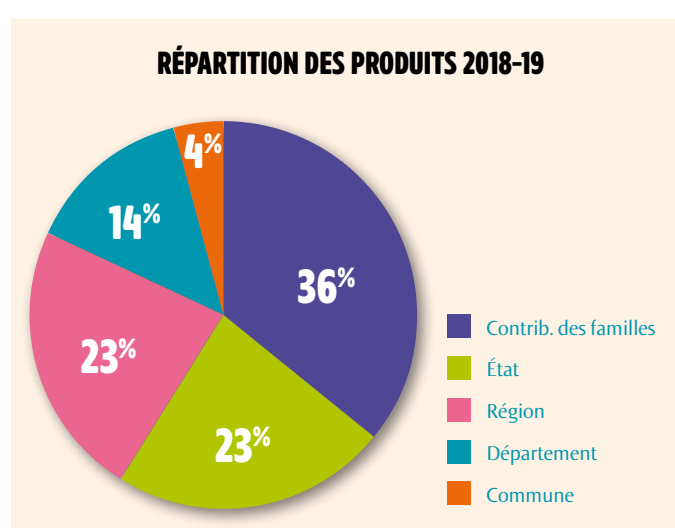
Bourgogne-Franche-Comté, le département de la Côte-d'Or et la commune de Dijon. Viennent s'y ajouter les contributions des familles.

Deux graphiques permettent de mieux identifier les rentrées d'argent et les postes de dépenses représentés par les élèves.

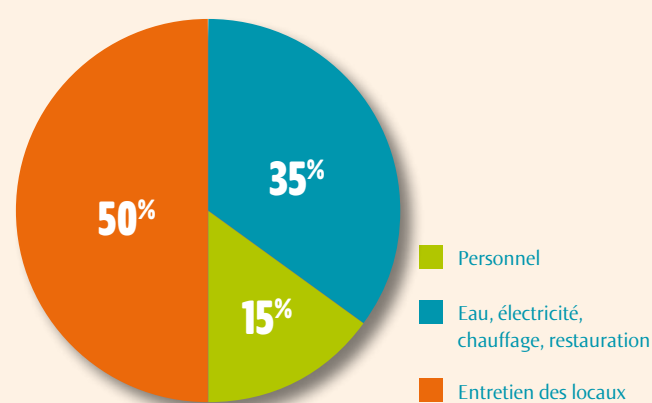


Sur le graphique on peut voir différentes répartitions :

- Les contributions des familles à hauteur de 36%
- L'État à hauteur de 23%
- La région de Bourgogne Franche-Comté à hauteur de 23% également
- Le département de Côte d'Or à hauteur de 14%
- Et la commune de Dijon à hauteur de 4%.



COÛT D'UN INTERNE



Coût d'un interne: environ 5 200 à 5 700 €.
Coût d'un demi-pensionnaire/externe: de 800 à 1 000 €



- Le personnel à hauteur de 15% (principalement les agents d'entretien)
- L'entretien des locaux à hauteur de 50%. Exemple : remplacement des fenêtres vieillissantes
- L'eau, l'électricité, le chauffage et la restauration à hauteur de 35%

RIEN NE SE PERD !

Le lycée Saint-Joseph La salle est une administration privée à but non-lucratif : tous les surplus d'argent sont automatiquement économisés pour être utilisés. Par exemple come dans la rénovation du lycée : l'année dernière, la plupart des fenêtres ont dû être changées.

Vous voulez plus de détails ? Vous pouvez vous rendre sur le site du lycée Saint-Joseph-La-Salle pour avoir des informations plus précises sur la contribution des familles.

En savoir +



Votre avis

Pensez-vous que le coût de la scolarisation à Saint-Joseph est proportionné ?

LA VIE AU LYCÉE SAINT-JOSEPH

LE LYCÉE EN QUELQUES DATES

PAR TOM LEUCI



ILLUSTRATIONS : MARCELLIN DUCHÂTEL



Tableau présent dans le lycée Saint-Joseph.

UN HOMME DE PROJET

Jean-Baptiste de La Salle est né à Reims en 1651. Il est ordonné prêtre à 26 ans. Cet ecclésiastique français est un innovateur dans le domaine de la pédagogie. Il fonde une première école à Reims en 1679, à destination de jeunes garçons pauvres qui, à l'époque, vivaient dans la rue. Cet homme est le point de départ de toute l'histoire de notre établissement scolaire. Voici en quelques dates, son évolution...

xviii^e siècle

En 1705, il envoie deux frères à Dijon pour y fonder une école rue Berbissey. Objectifs : lire, écrire, compter, apprendre un métier et se former spirituellement. Le succès est quasi immédiat et Jean-Baptiste de La Salle fonde la communauté des Frères des écoles chrétiennes.

xix^e siècle

Après la mort de Jean-Baptiste de La Salle, l'agrandissement des bâtiments continue avec l'achat d'une partie de la propriété du clos Muteau par le frère Pol de Léon en 1873. Au printemps 1875 est signé l'achat du reste de la propriété (potager, maison d'habitation...), géré par les Frères des écoles chrétiennes. Le bâtiment principal est construit de 1877 à 1880.

S'en suit un aménagement dans les nouveaux locaux en 1880.

L'école lasallienne est au service des jeunes, prioritairement des plus défavorisés. Elle place l'élève au centre de son organisation et de ses préoccupations en accueillant et en respectant chacun tel qu'il est. Elle l'aide à mieux se connaître et le rend acteur de sa formation.

xx^e siècle

En 1904, une loi est votée pour interdire l'enseignement par des congrégations religieuses. La plupart des frères doivent partir. Après la Première Guerre mondiale, le chanoine Contant prend la direction de l'école. Il était réputé visionnaire, et c'est lui qui orienta l'apprentissage vers l'industrie. S'en suivent la création des ateliers de la chapelle. Chapelle qui coûta cher : il a fallu la mobilisation de tous les élèves pour sauver l'école. La Deuxième Guerre mondiale imposa une pause au développement de l'école ! Elle fut transformée en hôpital, puis réquisitionnée lorsque les troupes allemandes entrèrent dans Dijon.

Un cadre à l'entrée des bureaux administratifs,



Les morts des deux guerres mondiales.

liste tous les élèves qui sont morts durant la Deuxième Guerre mondiale. C'est un moyen de se souvenir régulièrement de leur bravoure et de leur vie donnée pour la patrie.

xxi^e siècle

Depuis, Saint-Joseph perpétue la transmission du savoir et de ses valeurs, pour permettre à chacun de donner un sens à sa vie et de se respecter les uns les autres. La preuve : l'ouverture d'un CFA (Centre de formation d'apprentissage) en 1997, et l'ouverture d'une section Ulys en 2005 (Unités localisées pour l'inclusion scolaire).

Aujourd'hui, l'établissement est impliqué dans la protection de l'environnement. Depuis 2014, la commission Éco-label coordonne de nombreuses actions impliquant aussi bien les adultes que les élèves. Ce label Éco-École, créé en 1994 et soutenu en France par la fondation Terragir, récompense chaque année les établissements qui

s'engagent dans une démarche de développement durable.

Saint-Joseph en a déjà obtenu trois :

- en 2017, dans le domaine du traitement des déchets ;
- en 2018 dans celui de la biodiversité, grâce à des initiatives allant de l'installation d'un composteur aux ruches sur le toit du collège, du tri sélectif au recensement des oiseaux du parc...
- en 2019, a été labellisée la solidarité, avec une multiplicité d'actions, allant du dialogue avec les personnes âgées à l'accueil des demandeurs d'asile, de l'Uniform Day aux panini solidaires, de la collecte de stylos ou des bouchons à celle de la banque alimentaire.

Comme vous pouvez le voir sur cette dernière photo, l'établissement scolaire est toujours en mouvement !

La preuve en direct avec une extension du collège, en cours de construction.

Le Groupe Saint-Joseph nous réserve-t-il encore d'autres aménagements ?



La vie à l'Internat

PAR MALO MARRAS, NICOLAS POTINET

INTERNES AU LYCÉE SAINT-JOSEPH-LA-SALLE, NOUS VOUS EMMENONS À LA DÉCOUVERTE DE LA VIE À L'INTERNAT.

UNE STRUCTURE SOLIDE POUR L'INTERNAT

Lors de notre enquête, nous sommes allés à la rencontre de madame Barre. Responsable de l'internat, elle s'occupe du côté administratif et pédagogique et assure un bon mode de vie pour les internes. Mais l'internat n'est pas uniquement géré par madame Barre, il y a aussi les responsables des dortoirs.



Au nombre de dix-neuf, leur responsabilité est de veiller à maintenir l'ordre et l'harmonie au sein des élèves. Nous sommes aussi allés à la rencontre du chef des cuisines du lycée, afin de voir si les repas du midi sont différents de ceux des internes, le soir. Ce sont exactement les mêmes, à quelques différences ou événements près. Ils ont des normes à respecter en fonction de leurs obligations. Ils préparent les plateaux du soir pour ceux qui sont en sortie ou au sport en club (en dehors de Saint-Joseph). Plus de liberté le soir, pour les élèves qui ont une alimentation spécifique : soit ils mangent du poisson, soit des plats végétariens.

LE TRAVAIL ET L'ORGANISATION DES INTERNES

Pour les devoirs, les internes ont une heure d'étude obligatoire chaque soir. Ils ont accès à une salle informatique et peuvent demander à travailler dans une salle après l'heure d'étude. Ils ont un bureau pour travailler dans leur chambre. Chaque élève a sa méthode d'organisation. Certains préfèrent s'organiser en début d'année, d'autres directement en début de semaine. Nous sommes allés à la rencontre de Macéo (élève de terminale) pour lui demander comment il s'organise dans ses journées. Selon Macéo, travailler le soir l'avantage pour être à l'heure à ses sorties personnelles.

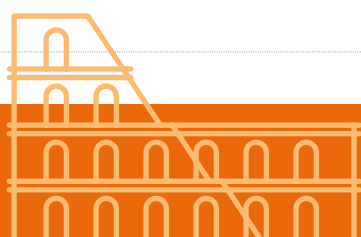


Cela convient à certains, ce n'est qu'une question d'organisation.

Travailler, c'est bien, mais il faut relâcher la pression dans la vie. Certaines activités sont proposées aux internes, comme des soirées au cinéma ou au musée. Ils ont accès au gymnase pour des activités sportives au moins trois soirs par semaine.

Il y a également soirée film le mardi, danse orientale et jeux de société le mercredi. Et deux fois par semaine, un footing en groupe dans Dijon est proposé aux plus téméraires. Il y a aussi des sorties (musée, marché de Noël, patinoire, etc.) qui sont organisées plusieurs fois dans l'année.

Premières, terminales, BTS : « Oui, ils ont des activités régulières. Ils font des sorties, des soirées : soirées jeux, soirées films. » (Clément)



LES VOYAGES AVEC LE LYCÉE

PAR DIMITRI CORPEL ET MAXIME ALBUIXCH



LE LYCÉE SAINT-JOSEPH-LA-SALLE A ORGANISÉ DEUX VOYAGES DURANT L'ANNÉE 2022 / 2023 : MADAGASCAR ET SICILE.

LES TERMINALES RENCONTRENT MADAGASCAR

M. BARCATOULA, INFORMATICIEN, A PARTICIPÉ AU VOYAGE À MADAGASCAR.

Pourquoi choisir Madagascar comme voyage pour les terminales ?

Depuis 2008, le projet « Comprendre pour entreprendre » s'organise tous les deux ans avec des élèves volontaires de 1^{re} du lycée général, technologique et professionnel. Ce projet dure sur deux années. Madagascar, a été choisi parce que c'est l'un des pays les plus pauvres du monde, où les échanges sont facilités car le français y est appris à l'école.

Dans quel but ?

- Se préparer avant, à la rencontre interculturelle et à vivre en groupe.
- Découvrir la réalité d'un pays pauvre : population, culture, jeunesse, climat...
- Rencontrer des jeunes, des femmes, des adultes impliqués dans des actions de développement.
- Partager, au retour, cette expérience avec des jeunes de Saint-Joseph ou d'ailleurs...
- Entreprendre des actions de solidarité (aide aux associations rencontrées à Madagascar).

Comment s'est passée l'organisation du voyage ?

L'organisation est toujours complexe, entre les billets d'avion, les réservations sur place et les problèmes de dernière minute...

En premier lieu, nous calons nos dates de voyage. Ensuite, nous contactons nos partenaires sur place pour l'hébergement, les rencontres... L'organisation du voyage commence dès septembre pour un départ l'année suivante.

Pourquoi Madagascar et pas un autre lieu ?

Nous choisissons un pays francophone, où

nous avons des contacts sur place, où nous sommes déjà allés une première fois sans élèves, où nous pouvons garantir leur sécurité, où il y a des écoles La Salle... Avant 2008, c'était le Burkina Faso, puis il y a eu l'Égypte.

Quelles ont été les différentes étapes du voyage ?

Nous avons rallié Paris en bus depuis Dijon, puis pris l'avion jusqu'à La Réunion, où nous avons pris un autre vol jusqu'à Madagascar. Sur place, nous avons séjourné à Antananarivo (la capitale) et voyagé en bus, à Ambositra, Fianarantsoa et Manakara.

Où ont fait les élèves à Madagascar ?

- Ils ont fait de nombreuses rencontres :
- des lycéens du lycée Saint-Louis-La-Salle ;
 - des jeunes en formation professionnelle ;
 - un agriculteur ;
 - un médecin ;
 - des ONG : CDA, suivi nutritionnel, Aïna, etc.
- Ils ont participé à l'animation de groupes d'enfants dans :
- une école ;
 - une association qui recueille des enfants des rues ;
 - des familles d'une association de suivi nutritionnel.



LA SICILE EST UNE TERRE RICHE DE NOMBREUX VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES, GRECS ET ROMAINS. IL S'AGISSAIT DE FAIRE DÉCOUVRIR ET APPRÉHENDER AUX TERMINALES CES TÉMOIGNAGES DU PASSÉ. LA SICILE CONCENTRE PLUSIEURS SITES INCONTOURNABLES CLASSÉS AU PATRIMOINE DE L'UNESCO.

L'organisation du voyage a comporté des hauts et des bas. Nous sommes partis avec un organisme de voyage qui a un peu assuré l'aspect administratif, mais nous avons parfois dû courir après des élèves qui oublièrent de nous rendre les photocopies demandées. Sur place, nous avons regretté que le voyageur n'ait pas mieux situé les hôtels par rapport aux sites visités : certains jours, nous avons dû faire beaucoup de route alors que nous aurions pu être plus « centraux » entre les différentes étapes.

Tout a commencé avec un transfert en bus à l'aéroport de Lyon-Saint-Exupéry pour y arriver vers 9 h 35. Arrivée du groupe à l'aéroport de Palerme à 13 h 30 et transfert à Palerme pour le repas de midi au restaurant, puis transfert à l'hôtel Tre Torri situé à Agrigente.

Le matin suivant, nous avons visité la Vallée des Temples d'Agrigente. L'après-midi, nous avons fait la visite de la Villa romaine del Casale à Piazza Armerina.

Le lendemain matin, nous avons découvert la région de Zafferana Etnea et visité une azienda de production de miel, d'huile et de vin. L'après-midi, visite de Taormine et

le soir, nous sommes retournés à l'hôtel de Letojanni.

Nous avons passé la journée entière à Syracuse, visité le parc archéologique de Néapolis, puis la vieille ville : la piazza del Duomo, avec sa cathédrale recouvrant un temple romain, ses palais baroques et sa sublime église Santa Lucia alla Badia, où l'on peut admirer un tableau du Caravage.

Le lendemain matin nous avons découvert le volcan Etna à partir de la Stazione Partenza, qui culmine à 1 900 mètres. Et ce dernier après-midi, départ vers l'aéroport de Palerme.

Les élèves ont pris des notes et des photos pour préparer des exposés et remplir un petit livret de voyage. Ils ont découvert les sites sous forme de visites guidées ou de visites libres. Ils ont apprécié de vivre en communauté quelques jours. Nous avons eu l'occasion de pique-niquer sur la plage et de mettre les pieds dans l'eau. Le lycée Saint-Joseph organisera toujours des voyages avec ses élèves, notamment en Espagne pour l'année 2024.

Lucie Desbrosses, professeur au lycée Saint-Joseph (filiale générale)

L'ENCADREMENT DES SPORTIFS

Les internes peuvent se rendre à leurs activités extrascolaires en dehors de Saint-Jo. Pour cela, il leur faut une autorisation de sortie. S'ils rentrent après l'heure du dîner, l'internat leur garde un plateau pour leur retour.

ONT-ILS DU TEMPS POUR EUX ?

En dehors des heures d'études obligatoires, des heures de repas et de coucher, les internes peuvent s'accorder du temps libre dans l'enceinte de Saint-Jo ou à l'extérieur s'ils en font la demande. À partir de la 1^{re}, les élèves ont le droit de sortir un soir par semaine.

LES CHAMBRES SONT-ELLES ADAPTÉES AUX ÉLÈVES ?

Ce sont des chambres de un, deux ou trois élèves. Chaque élève a un lit, une armoire et un bureau. Il y a également un lavabo dans chaque chambre.



DES CONSOLES DE JEUX... À SAINT-JOSEPH ?

Les internes peuvent ramener des jeux de société sans problème. Les jeux vidéo sont en revanche interdits : il faut faire la demande pour pouvoir en apporter à l'internat. Les internes peuvent amener des choses pour personnaliser la déco de leur chambre.

LES AVANTAGES D'ÊTRE À L'INTERNAT

Les avantages d'être à l'internat, c'est d'être sur place, de ne pas être pressé par le temps, d'avoir du temps pour travailler et s'organiser, d'être regroupés avec des jeunes de notre âge et être dans une structure convenable et adaptée pour des lycéens.

LES INCONVÉNIENTS

Après des recherches approfondies, nous nous sommes rendu compte qu'il y avait pas mal d'inconvénients. Malgré les avantages, il ne faut pas oublier que la plupart des élèves sont loin de leurs familles. On peut aussi noter le manque de relations sociales avec des personnes extérieures à l'établissement. Ils sont aussi limités pour leurs sorties personnelles.

La vie à l'internat n'est pas de tout repos, mais elle enseigne des valeurs fortes à des jeunes lycéens et leur apprend à être autonomes dans de nombreux domaines. L'internat du lycée Saint-Joseph-La-Salle est, en conclusion, un endroit sympa pour se reposer.

LA RÉALITÉ VIRTUELLE : UNE RÉVOLUTION AU QUOTIDIEN

PAR CORENTIN MADURELLET TRISTAN ESPENEL



Dans un monde où la technologie est en augmentation, la réalité virtuelle (VR) devient une aide précieuse dans notre vie quotidienne. Il ne s'agit plus seulement d'un divertissement, mais d'une aide pratique qui façonne tous les aspects de notre vie, de l'éducation ou de la santé au travail et aux loisirs.

ÉDUCATION IMMERSIVE

La réalité virtuelle change la salle de classe traditionnelle. Des expériences éducatives immersives permettent aux étudiants (les élèves de Saint-Joseph) d'explorer des lieux éloignés, de vivre des événements historiques et même de manipuler des objets qui seraient impossibles dans le monde réel. Cette méthode d'apprentissage engageante montre des résultats prometteurs en termes d'engagement des étudiants et de rétention des connaissances.

AMÉLIORER L'EFFICACITÉ DU TRAVAIL

Au travail, la réalité virtuelle révolutionne la coopération et la préparation. Les groupes géographiquement éparpillés peuvent se réunir dans des espaces virtuels pour des réunions, des séances de brainstorming et même améliorer des prototypes 3D en temps réel. La simulation de formation VR offre aux salariés une expérimentation pratique et sûre et réduit les risques liés à l'apprentissage sur le terrain.

LE DIVERTISSEMENT RÉINVENTÉ

Bien sûr, la réalité virtuelle continue d'offrir des expériences de divertissement immersif. Des jeux aux expériences artistiques, en passant par les voyages virtuels, la RV repousse les limites de notre imagination et nous plonge dans des mondes fantastiques.

Avec l'avènement des casques VR plus accessibles et des applications variées, cette forme de divertissement devient de plus en plus accessible à tous.



RÉADAPTATION MÉDICALE

Dans le cadre de la santé, la réalité virtuelle est devenue un instrument crucial pour la réadaptation et le traitement. Des plans personnalisés utilisant des atmosphères virtuelles peuvent aider les patients à se remettre d'une blessure, d'un accident vasculaire cérébral ou d'une maladie neurologique. En recréant des scripts réels dans un environnement contrôlé, la réalité virtuelle offre un moyen sûr et performant de réapprendre les aptitudes motrices et cognitives.

DÉFIS ET PERSPECTIVES :

Malgré ses nombreuses applications prometteuses, la réalité virtuelle doit encore surmonter certains défis, tels que le coût, la complexité technique et les préoccupations liées à la santé, comme le mal des transports. Il est crucial de garantir que la technologie reste inclusive et respectueuse de la vie privée.

La réalité virtuelle est une révolution puissante dans notre vie quotidienne. Pour apprendre, guérir, travailler ou jouer, elle offre des possibilités infinies pour améliorer notre monde. Avec des avancées continues et une dispersion croissante, la réalité virtuelle continuera à façonner notre avenir de manière profonde et positive.

POURQUOI LE PRIX DES JEUX VIDÉO AUGMENTE-T-IL ?

AU COURS DES DERNIÈRES ANNÉES, LES PRIX DES JEUX VIDÉO ONT AUGMENTÉ. CETTE AUGMENTATION A PARFOIS ÉTÉ MAL PERÇUE PAR LES JOUEURS.

Le prix moyen d'un jeu vidéo est d'environ 47 euros.

Inflation (augmentation des prix)

L'inflation des prix impacte le secteur économique du jeu vidéo. Les coûts de la technologie des bureaux et des équipements ont tous augmenté. Ainsi, pour maintenir la stabilité financière, les éditeurs ont dû augmenter les prix des jeux vidéo pour suivre cette hausse générale.

L'ajout de contenus payants

L'évolution économique des jeux vidéo a vu l'arrivée de contenus additionnels DLC comme le jeu *GTA 5 online*. Ce jeu a dix ans : les éditeurs sortent régulièrement des DLC pour que les joueurs ne se lassent pas du jeu. Ils cherchent à rentabiliser leurs revenus en proposant, par exemple des *skins* (personnage payant) sur le jeu *Fortnite* ou d'autres jeux, comme *Apex Legends*... Cette stratégie permet de maintenir des prix de base apparemment stables.

L'exigence des joueurs augmente

Les joueurs d'aujourd'hui demandent des expériences de jeu de plus en plus immersives et qualitatives en termes de graphisme et d'histoire. Les éditeurs de jeu vidéo investissent dans des technologies avancées, telles que la réalité virtuelle, le *ray tracing* (technologie de reflet de lumière pour ajouter du réalisme au jeu) qui rend les scénarii de jeu plus longs et complexes.

Toutes ces contraintes demandent des budgets plus importants et un temps de développement plus long, et avec plus de performance.

La hausse des prix des jeux vidéo au cours des dernières années peut être due à toutes les contraintes économiques et techniques, notamment les coûts de production et de développement et les demandes des consommateurs de plus en plus grandes : les prix des jeux vidéo ne risquent pas de baisser.



Elias Salmi, Kheireddine Laroussi,
Walid hafssa,



LE BOOM DE FORTNITE OG

DEPUIS SON LANCEMENT EN 2017, FORTNITE OG (FORTNITE ORIGINAL) CONTINUE DE CAPTIVER LES JOUEURS DU MONDE ENTIER, DÉFIANT LES TENDANCES ÉPHÉMÈRES DE L'INDUSTRIE DU JEU VIDÉO.

Fortnite est un jeu dans lequel participent cent joueurs qui doivent s'éliminer les uns les autres. Le gagnant de la partie est le dernier joueur – ou la dernière équipe – en vie. Les « OG » (Original Gamers) de *Fortnite* sont les vétérans qui ont participé aux premières saisons du jeu, créant ainsi une identité propre à cette période inaugurale. Ces joueurs nostalgiques se remémorent avec affection les jours où la carte (l'île sur laquelle les joueurs jouent) n'était pas ponctuée de modifications fréquentes, et où les danses emblématiques (les personnages peuvent faire des danses pour montrer leur joie, ou narguer leurs adversaires) ont commencé à définir la culture populaire. Toute cette communauté a demandé le retour du premier chapitre de *Fortnite* (*Fortnite OG*).

Un pic de joueurs inattendu

Après plusieurs années, Epic Game a entendu la requête des anciens joueurs. *Fortnite Original* a fait son retour le 3 novembre 2023, ce qui a suscité beaucoup d'attente chez les



©ADOBESTOCK

anciens joueurs de *Fortnite* qui avaient arrêté de jouer. Le jeu a enregistré ses plus gros pics de joueurs au cours de cette saison d'un mois. La saison OG a regroupé quarante-quatre millions sept cent mille personnes connectées en une seule journée, ce qui représente cent-deux millions d'heures jouées pendant cette journée.

De nouveaux records

Puis, les concepteurs du jeu ont imaginé un événement qui mettrait fin à la saison OG, marquant la fin de l'expérience *Fortnite OG* qui aura duré un mois (début de la saison OG début novembre 2023 et fin de la saison début décembre). Ensuite, le début d'un nouveau chapitre de *Fortnite* a eu lieu à la fin de la saison OG. À la suite

de cela, le jeu a continué à maintenir un nombre de joueurs conséquent. Selon le site *Gamechampions*, il y a eu deux cent vingt millions de joueurs actifs mensuels sur le jeu.

Fortnite OG a ramené à ce jeu beaucoup de joueurs qui ne jouaient plus depuis longtemps. La plupart de ces joueurs sont restés à la fin de cette saison et, en ce moment encore, le jeu continue à battre des records dans le milieu du jeu vidéo.

Fortnite reste constant avec son nombre de joueurs, nous verrons comment cela évolue avec les mises à jour à venir.

Marcellin Duchatel,
Jules Chapotot, Aodhan Cunault,
Ilies Dahmanl

GTA VI : ROCKSTAR GAMES SORT-IL LE JEU DE LA DÉCENNIE ?



AU BOUT DE DIX ANS DE CONCEPTION, ON APERÇOIT ENFIN LE BOUT DU NEZ DU NOUVEAU JEU DE LA LÉGENDAIRE LICENCE ROCKSTAR GAMES (À L'ORIGINE DE LA CRÉATION DE GTA) : GRAND THEFT AUTO VI SORTIRA BEL ET BIEN EN 2025. EN CETTE LONGUE PÉRIODE, LES FANS ONT DES ATTENTES ASSEZ ÉLEVÉES.

Qu'est-ce que Grand Theft Auto ? C'est une suite de jeux vidéo, crée par David Jones et Mike Dailly, qui débute en 1997. Les opus suivants sont aussi développés par des grosses têtes de la licence, comme les frères Dan et Sam

Houser, à l'origine même de Grand Theft Auto, Leslie Benzies et Aaron Garbut. Pourquoi GTA a-t-il autant de succès ? Grand Theft Auto est un jeu d'action d'aventure qui a révolutionné le monde du jeu vidéo notamment avec la sortie de GTA : Vice City, le sixième du nom, qui utilise un moteur graphique révolutionnaire pour l'époque. Il est le premier à se jouer à la troisième personne (personnage vu de derrière) où l'on suit Tommy Vercetti, un ancien membre de la Mafia libéré de prison. Le but du jeu est d'organiser des braquages de manières différentes à chaque fois, afin de se remplir les poches dans un monde ouvert, qui se rapproche de la réalité. De manière globale, mener une vie de criminel. Courant 2023, GTA 5 compte cent quatre-vingt-dix millions d'exemplaires vendus tous supports confondus (PlayStation, Xbox, PC). Ce qui le place en deuxième position des jeux vidéo les plus vendus au monde. Voilà qui explique naturellement l'attente du 6. L'un des plus gros éléments déclencheurs de cette excitation autour de la sortie de GTA 6 est l'apparition officielle de la bande-annonce. Sortie le 5 décembre 2023, elle comptabilise plus de cent cinquante millions de vues sur YouTube en trois semaines. Un chiffre qui casse tous les records !

Évidemment, nous nous attendons à de grandes nouveautés, de grands changements, de grandes performances et plus encore. Conçue avec le moteur graphique « Rage » qui lui appartient, Rockstar Games nous promet une immersion encore jamais vue ! Concernant les personnages, il y a des améliorations prévues : ils seront plus poussés et plus travaillés, avec une personnalisation plus réaliste. Chaque interaction avec des PNJ (personnages non-joueurs, qui ne sont pas contrôlés par un joueur) se promet d'être unique et différente. Tout comme les PNJ, les véhicules bénéficient de grands changements : ils seront beaucoup plus précis dans les détails et la personnalisation (hauteur du volant, réglage des rétroviseurs) ce qui laisse à penser un réalisme beaucoup plus poussé. Les décors, les paysages et la météo ont également été réétudiés. Pas moins de vingt personnes ont été nécessaires à la création des environnements aquatiques (mouvements de l'eau, vagues dans l'océan, reflets dans les flaques d'eau). En résumé, GTA 6 va être un grand événement qui va lancer une nouvelle ère dans monde du jeu vidéo, à suivre de très près...

Maxence Goulvin et Théo Biegas

UNE SORTIE EN 2024
THE LAST OF US, POURQUOI UN TEL SUCCÈS
UN RETOUR MORT VIVANT

Qu'est-ce que The Last Of Us ? The Last of Us se joue exclusivement sur PlayStation. Il a été développé par des développeurs Naughty Dog.

Son histoire The Last of Us est un jeu vidéo d'action-aventure se déroulant dans un monde postapocalyptique. Joel, un contrebandier endurci, est chargé d'escorter Ellie, une adolescente immunisée contre une infection fongique, à travers des territoires dangereux. Au cours de leur voyage, ils affrontent des factions hostiles et développent un lien émotionnel fort, tandis que des révélations sur l'origine de l'infection éclatent, conduisant à des choix déchirants.

Cette version sera une succession de quatre jeux.

Du nouveau pour The last of us Part II Remastered ?

- De meilleurs graphismes Pour cette version remasterisée de The Last Of Us Part II, nous aurons le droit à deux modes de qualités différents :> Le mode fidélité qui nous laisse jouer en 4K.> Le mode performance qui équilibre les deux côtés graphiques avec de la 2K.
- De nouveaux skins Ils seront déblocables au fur et à mesure des niveaux atteints et seront modifiables tout au long de l'aventure.
- Deux nouveaux modes de jeu No return est un mode de jeu jouable en solo. Tous les personnages principaux de l'histoire de The Last Of Us Part II sont jouables.

Comment fonctionne le mode No return ? Les joueurs choisiront leur personnage et

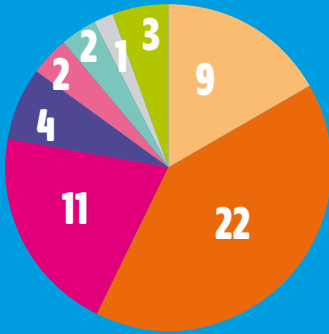
commenceront une épreuve de survie au choix ou aléatoire, dans l'un des différents lieux de The Last of Us Part II. L'endroit où vous vous trouvez fera une différence, ce qui entraînera de possibles rebondissements dans le gameplay. La difficulté est modifiable, tous les personnages seront jouables et toutes les armes collectées dans l'aventure principale (le mode histoire) seront au rendez-vous. - Il existe quatre types de défis différents dans No Return : Assaut, Résistance, Traqué et Capture. Lost Levels (niveaux perdus) est un mode de jeu inédit dans le monde du jeu vidéo. Il permet de jouer à trois différentes missions du jeu, abandonnées par les développeurs du jeu.

Il y a un prix à tout ! Il est disponible à l'achat directement sur le Playstation Store pour 50 euros. Vous possédez déjà la version The Last Of Us Part II sur ps4 ? Vous n'aurez qu'à faire une simple remise à niveau sur le Playstation Store pour seulement 10 euros. Êtes-vous prêt à relever le défi ?

Mathieu Valot etEvan Mortet



TOP 3 DES JEUX VIDÉO PRÉFÉRÉS
DES ÉLÈVES DE SAINT-JOSEPH



Fornite	22
Minecraft	11
GTA	9
Mario	4
Apex Legends 3	
Call Of Duty 2	
League of Legend 2	
Rocket League 1	

Les jeux vidéo prennent de plus en plus de place dans nos vies : il en existe des milliers. Nous avons demandé à cinquante-quatre élèves de Saint-Joseph, entre 10 et 17 ans, quel était leur jeu vidéo préféré parmi les suivants : Fortnite, Grand Theft Auto V, Call of Duty, Mario, Apex Legends, League Of Legends, Minecraft et Rocket League. Et pourquoi ? Ces jeux vidéo ont été sélectionnés par nos soins car ils sont les plus connus et les plus joués. Nous avons réalisé ce sondage le 25 janvier 2024 au lycée et au collège de Saint-Joseph à midi, auprès de vingt-cinq lycéens et vingt-neuf collégiens. Comme le montre notre graphique, Fortnite est le jeu préféré de l'établissement.

POURQUOI FORTNITE, MINECRAFT ET GTA SONT-ILS DANS LE TOP 3 ?

- Fortnite est le jeu vidéo qui a le plus marqué les élèves de Saint-Joseph car :
- le gameplay (la manière dont la partie se joue) touche tous les âges ;
 - il propose une battle royale (style de jeu dont le but est de rester le plus longtemps en vie dans la partie contre des joueurs grâce à des armes) revisité en termes de mécanique de jeu ;
 - les graphismes sont assez simples mais complets ;
 - le mode créatif intégré permet de créer son propre monde et son mini-jeu.

Minecraft est le deuxième jeu le plus aimé car :

- il offre un monde ouvert (terrain sans limite) ;
- la difficulté et le réalisme de la survie sont accessibles à tous ;
- il joue sur la nostalgie (l'ancienneté de ce jeu sorti en 2011).

GTA est le troisième jeu vidéo le plus apprécié car :

- la qualité des graphismes est époustouflante pour un jeu de 2013 ;
- la liberté des actions est très grande ;
- le monde ouvert donne des possibilités multiples ;
- l'histoire des différents personnages fait varier le jeu.

LE RÉSULTAT DE NOTRE SONDAGE EST-IL SIMILAIRE AUX RÉSULTATS NATIONAUX ? Nous nous sommes demandé si les goûts des élèves de Saint-Joseph étaient similaires à ceux en France. Nous avons trouvé un classement qui date de 2022.





SORTIR À VÉLO AUTOUR DE DIJON

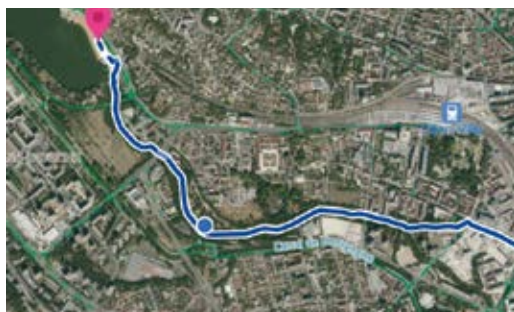
PAR CHRISTOPHE VERDOT

APRÈS PLUSIEURS ANNÉES À PARCOURIR DIJON ET SES ALENTOURS À VÉLO, JE ME SUIS DIT QUE J'ALLAIS PARTAGER AVEC VOUS LES CHEMINS QUE J'AI PARCOURUS POUR ALLER DANS LES LIEUX QUE J'AI ADORÉS. CE GUIDE VOUS PRÉSENTE TROIS BALADES, DE LA PLUS FACILE À LA PLUS SPORTIVE. LE LIEU DE DÉPART POUR TOUTES LES EXCURSIONS EST LE LYCÉE SAINT-JOSEPH.

BALADE N°1 LA BALADE DE L'OUCHE JUSQU'AU LAC KIR

Une balade tranquille avec peu de dénivelé à l'ombre des arbres et l'Ouche qui coule à côté : la balade est plutôt fraîche.

Difficulté 1/5 > ●○○○○



Durée	Distance	Dénivelé +	Voies cyclables
19 min	3,8 km	24 m	95 %

Dénivelé



BALADE N°2 TERRAIN DE BOSSES À SAINT-JULIEN

Terrain de bosses pour débutant et confirmé à Saint-Julien. J'y suis allé quelques fois et croyez-moi : elles ont de quoi vous en faire voir.

Montée et descente : tout est là.

Difficulté 2/5 > ●●○○○



Durée	Distance	Dénivelé +	Voies cyclables
1 h 14 min	17 km	114 m	89 %

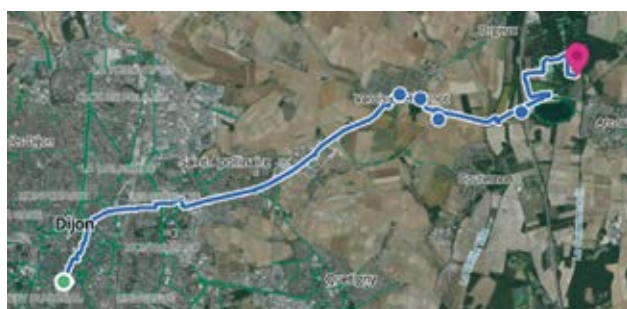
Dénivelé



BALADE N°3 LE LAC D'ARC-SUR-TILLE ET SES BOSSES

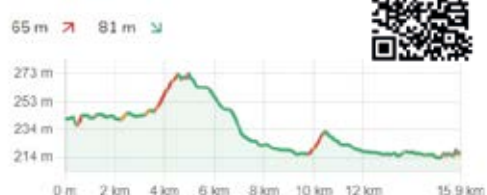
Le lac d'Arc-sur-Tille et son terrain de cross pour moto et vélo pour vous baigner après avoir transpiré, et faire le tour du lac sous les grands arbres.

Difficulté > 4/5 ●●●●○



Durée	Distance	Dénivelé +	Voies cyclables
1 h 14 min	15,9 km	65 m	71 %

Dénivelé



COMMENT LE DFCO PEUT-IL REMONTER DANS LE CLASSEMENT ?

PETIT POINT HISTOIRE

Le DFCO (Dijon Football Côte d'Or) a réussi à accéder à la Ligue 2 en 2004-2005, la deuxième division française.

Après quelques saisons en deuxième division, le club a atteint la Ligue 1, la première division française, pour la première fois de son histoire lors de la saison 2010-2011.

Entre la saison 2010-2011 et la saison 2022-2023, le club oscille entre la ligue 2 et la ligue 1.

Actuellement, le DFCO évolue en National 1 (troisième division française) et tente de remonter dans les divisions supérieures.

Quelles stratégies pour remonter ?

Pour remonter dans le classement, le DFCO doit tirer des leçons de ses performances passées. Par exemple, lors de la saison 2010-2011, il a réussi à monter en Ligue 1 grâce à sa troisième place au classement. Cette performance a été possible grâce à l'effort collectif de l'équipe. En outre, le DFCO doit travailler sur l'amélioration de ses performances financières. Le club a perdu environ cinq millions d'euros de droits télévisés, ce qui pourrait avoir un impact sur sa capacité à attirer et à retenir des talents.

Le président du DFCO, Olivier Delcourt, a pris la parole pour la première fois depuis la relégation du club en National, mardi 6 juin 2023. Il s'exprime à propos des contrats des joueurs pour la descente en National, avec des réductions des salaires.

Quel effectif pour repartir en National ?

« Beaucoup de joueurs souhaitent partir. Je dois en rencontrer quelques-uns. Je n'ai pas de problème par rapport à leurs contrats. Ils n'ont pas envie jouer en National, pas de souci, mais ils ont aussi contribué à cet échec. »

Quelques blessés

Le 8 février 2024, Benoît Tavenot, l'entraîneur fait un point sur les joueurs et leurs blessures, sur le site dfco.fr :

« Souleymane Cissé est très proche de reprendre avec le groupe. On perd Daniel Congrè, il ressent une petite douleur à son genou. »

Il y a un problème au niveau du staff médical et de la préparation des matchs, ce qui influe sur la qualité des joueurs et, donc, des résultats des matchs.

Une mentalité gagnante

La confiance et la mentalité gagnante sont des éléments cruciaux pour une remontée réussie. Les joueurs doivent croire en leurs capacités et rester concentrés sur chaque match, en dépit des revers éventuels. Le rôle du *leadership* au sein de l'équipe est primordial pour maintenir une atmosphère positive et motivante.

Cohésion et solidarité

L'une des clés majeures pour le DFCO réside dans la cohésion d'équipe et la solidarité sur le terrain. Les joueurs doivent travailler en harmonie, développer une compréhension instinctive des mouvements de chacun et cultiver un esprit d'unité. L'entraîneur et le staff technique jouent un rôle central dans la construction de cette cohésion, en favorisant la communication et en mettant en place des exercices d'entraînement axés sur le renforcement des liens entre les coéquipiers.

Le DFCO a le potentiel pour remonter dans le classement. Cependant, cela nécessite une analyse approfondie de la situation actuelle, une planification stratégique et une exécution efficace.

Tom Defougere, Éthan Govaert, Aaron Fauchard

Le journal
des CIELs

édité par



Le journal des CIELs est publié par le Lycée Saint-Joseph La Salle : 39 rue du Transvaal BP 51090 21010 Dijon Cedex
Tél. 03 80 59 20 20 - Mail : frederic.hanchin@stjodijon.com ou camille.suard@stjodijon.com

Directeur de la publication : Laurent Pichot

Ont collaboré à ce numéro : Rédacteur en chef : Camille Suard-Maincent et Béatrice Champanay

Conception et réalisation : Bayard Service 23 rue de la Performance Europarc - BV4 - 59650 Villeneuve-d'Ascq

contact@bayard-service.com - www.bayard-service.com

Secrétaire générale de rédaction : Delphine Hossa - Conception graphique : Renaud Leroux - Mise en page : Sabine Maurel

Fabrication : Caroline Boretti, Sylvain Laurent - Imprimeur : Digitaprint et Imprimerie de l'Avesnois 1 rue Pierre Charpy

59440 Avesnes sur Helpe - Crédit photos : © Lycée Saint Joseph sauf mention contraire

Reproduction interdite sans autorisation - Code support : 70051



Le journal des CIELs est un journal du dispositif *Exprime-toi !*, une proposition d'éducation aux médias et à l'information par Bayard Service en partenariat avec les titres de Bayard.



+ d'informations sur www.exprimetoi.fr