

Sans titre

JOURNAL DU LYCÉE PROFESSIONNEL
SAINT-JOSEPH ASSOMPTION
LYON 7^E

03

PRINTEMPS
2024



LE CONCOURS D'ÉLOQUENCE P. 3



LE CENTRE DE FORMATION
DE L'OLYMPIQUE LYONNAIS P. 7
VISE L'EXCELLENCE.



DOSSIER

CAP SUR LA 3^E PRÉPA-MÉTIER P 4-5



BRAVO ET MERCI !

Bravo, car il n'est pas évident du tout d'élaborer un journal comme celui que vous avez entre les mains ! Il en faut des idées, de la volonté, de l'écoute, de la réflexion pour trouver des thèmes d'articles, les rédiger, les corriger, les modifier, pour arriver un travail abouti. L'équipe de rédaction : les 3^{es} prépa métiers et leurs encadrants, madame Dusser, professeur documentaliste, madame Pellat, professeur de lettres-histoire-géographie, mesdames Hossa et Prévot de Bayard Service, ont, ensemble, très bien réussi cette entreprise périlleuse ! Alors bravo à eux ! Et merci !

Merci, car à l'heure des écrans et des réseaux sociaux, des fake news ou encore du zapping incessant, il est apaisant et je dirais même ressourçant, de s'asseoir tranquillement et de prendre le temps de lire cette belle réalisation, d'en apprendre plus sur la vie du lycée, la troisième prépa métiers, le concours d'éloquence, notamment. Les jugements négatifs et les a priori sur les élèves qui sont inscrits dans l'enseignement professionnel sont si nombreux... Ces élèves n'aimeraient pas l'école, ne seraient pas doués pour l'écriture...

Je vous invite à lire et à vous rendre compte par vous-même de la qualité de leur travail !

Bonne lecture, ressourcez-vous bien !

Rudy BRIGNON,
Chef d'établissement

MERCI À NOTRE ÉQUIPE DE RÉDACTION



La classe de 3^e Prépa-métiers.

INSTALLEZ VOUS BIEN, ET N'OUBLIEZ PAS LE POP-CORN, CE JOURNAL A ÉTÉ RÉALISÉ PAR LES TROISIÈMES PRÉPA-MÉTIER. IL EST COMPOSÉ DE SUJETS DIVERS ET VARIÉS TOUS PLUS INTÉRESSANTS LES UNS QUE LES AUTRES. DANS CE JOURNAL, TOUT A ÉTÉ ÉCRIT À LA MAIN, IL EST INSPIRÉ DE FAITS RÉELS.

VOYAGE EN ANECDOTES

Par Alexandre, Maelle et Lucas

SI VOUS UTILISEZ SOUVENT LES TRANSPORTS EN COMMUN À LYON, PEUT-ÊTRE AVEZ-VOUS VÉCU L'UNE DE CES SITUATIONS AMUSANTES.

À la dernière minute

Les voyageurs sont tranquillement installés dans le tramway, et soudain, un voyageur pressé rentre en force et bouscule tout le monde.

Les bavards

« Il m'a quittée » : il n'y a rien de plus sympa que de connaître les vies des gens !

Les artistes

Tout à coup, à un arrêt de métro, un artiste, incompris, entre dans la rame avec son instrument. Il se met à jouer son meilleur morceau et son camarade et se lance dans une danse endiablée.

Les portes folles

Ces fameuses portes qui se referment sur les passagers malchanceux, bien souvent ceux de la dernière minute.

La prière du soir

Un homme, assis, se lève et pousse tout le monde pour pouvoir prier de manière zen sur son tapis au milieu du tram.

Le quotidien dans les transports en commun.



Sans titre

édité par



Lycée Professionnel Privé Assomption Saint-Joseph - 327 rue Garibaldi 69007 Lyon - Tél. 04 78 72 21 72
lppstjoseph@assomption-garibaldi.org - lycee-st-joseph.assomption-garibaldi.org
Rédactrice en chef : Catherine Dusser - Directeur de la publication : Rudy Brignon
Conception et réalisation : Bayard Service 23 rue de la Performance, Europarc, BV4 59650, Villeneuve-d'Ascq
www.bayard-service.com
Secrétaire de rédaction : Delphine Hossa - Conception graphique : Renaud Leroux
Mise en page : Nadège Landré
Responsable de fabrication : Caroline Boretti/Sylvain Laurent - Imprimerie : DIGITAPRINT - 59440 Avesnes-sur-Helpe
Crédit photos : Lycée Assomption Saint-Joseph (sauf mention contraire) - Couverture : AdobeStock - Dépôt légal : Mai 2024
Reproduction interdite sans autorisation - Code support : 70038



Sans titre est un journal du dispositif *Exprime-toi !*, une proposition d'éducation aux médias et à l'information par Bayard Service en partenariat avec les titres de Bayard.



+ d'informations sur www.exprimetoi.fr

LE CONCOURS D'ÉLOQUENCE À SAINT-JOSEPH

Par Lucie DES BORDES, Valentin CHAZAL, CAP EPC2

CHEF D'ŒUVRE DE LA CLASSE DE CAP EPC 2^E ANNÉE

L'éloquence: des origines à nos jours

Démosthène est né en 384 avant J.-C. à Athènes et mort à Calaurie en 322 avant J. C. C'est un homme d'état athénien, considéré comme l'un des plus grands orateurs grecs. La légende raconte qu'il s'entraînait à parler avec des petits cailloux dans la bouche pour corriger un problème d'élocution. Tout au long de sa vie, il a travaillé la forme de ses discours et est toujours considéré comme l'un des premiers maîtres de l'éloquence.

Mais l'éloquence, c'est quoi?

Selon le *Petit Larousse illustré*, c'est: « l'art, talent de convaincre, d'émouvoir par la parole. » C'est savoir s'exprimer devant un public en défendant un sujet avec des arguments convaincants. Les concours d'éloquence se développent en France de façon exponentielle depuis des années, notamment dans les universités, où des étudiants s'affrontent régulièrement. Depuis 2015, il existe une grande finale nationale du concours d'éloquence des étudiants, organisée chaque année dans une ville universitaire différente.

Le groupe Assomption France a décidé de créer son premier concours d'éloquence il y a deux ans. Il s'adresse aux collégiens et lycéens des établissements Assomption de toute la France. Les élèves qui souhaitent participer s'inscrivent auprès de leur établissement, où ils sont accompagnés dans la préparation par les enseignants référents, puis, après un concours interne, le gagnant de chaque établissement représente son collège ou son lycée lors de la grande finale, qui s'est tenue cette année le vendredi 22 mars, lors du forum annuel national de l'Assomption France à Valprè.

... Et c'est lors de cette préparation que la classe de CAP EPC 2^e année est intervenue!

Monsieur Pradel, l'un de nos professeurs d'enseignement professionnel, nous a proposé de prendre en charge l'organisation de la sélection du candidat qui représenterait notre lycée à la grande finale du concours d'éloquence Assomption France le vendredi 22 mars. Ce projet est devenu le chef d'œuvre de la classe de CAP EPC 2.

Comment cela s'est-il déroulé?

En 2023, deux élèves de Saint-Jo participent au concours éloquence Assomption: Axel Hendrickx, en CAP OOL 2^e année et Noam Cuisinier, alors en CAP EPC 1^{re} année... Et Noam est arrivé en 3^e position dans le classement de la grande finale!

- Septembre 2023 : les enseignants souhaitent organiser un concours d'éloquence à Saint-Joseph. Objectif : sélectionner le candidat qui représentera le LP à la finale du concours Assomption en mars.
- Octobre 2023 : monsieur Pradel propose à notre classe de CAP EPC 2 de prendre en charge l'organisation de ce projet, pour notre projet de chef d'œuvre.
- Les différentes tâches des groupes de la classe sont réparties et un calendrier prévisionnel établi :
 - organiser les passages dans vingt-deux classes les mercredi 8 et mardi 14 novembre pour présenter le concours aux élèves du lycée et essayer de les convaincre de participer ;
 - concevoir une affiche d'information pour la finale du 14 mars ;
 - inviter tous les enseignants et les élèves à la finale de Saint Jo. via École Directe ;
 - proposer à certaines personnes sélectionnées de participer au jury ;
 - rédiger les messages d'invitation à la finale et à l'apéritif dînatoire organisé le soir et suivre les réponses pour les commandes auprès du chef cuisinier du lycée.
- Nous avons réussi à convaincre onze élèves de suivre les « formations entraînements » du mardi après-midi avec des enseignants volontaires, mais seuls quatre candidats ont persévéré et se sont présentés à la finale du lycée le jeudi 14 mars : **Leen Sadeo**, élève de 2^{de} Bac Pro MRC, **May Abidi**, élève de 1^{re} Bac Pro Agora, **Fouad Baghouss**, élève de 2^{de} Bac Pro Agora et **Nassim Brahimi**, élève de 1^{re} Bac Pro MRC.
- Le thème du concours cette année était une phrase de Marie Eugénie, fondatrice des sœurs de l'Assomption : « **Ne laissez pas l'inquiétude venir jusqu'à votre âme et briser vos forces!** »

- Jeudi 14 mars, 18 heures, Jour J : la salle polyvalente est pleine à craquer de parents, de frères et sœurs, d'enseignants, d'élèves... Après les discours de circonstances, chaque candidat se lance dans sa prestation... Nous avons tous été très émus et impressionnés à l'écoute des textes de nos camarades et nous n'aurions pas aimé être dans le jury... Qui a mis très longtemps à faire son choix!
- Finalement c'est Leen qui est arrivée en première position, sachant que tous les candidats ont été excellents. Il y avait beaucoup d'ambiance dans la salle et son discours a été très émouvant.

Les candidats : Fouad, May, Leen et Nassim.



Vendredi 22 mars: la grande finale du concours Assomption à Valprè

C'est donc Leen qui a représenté le lycée Saint-Joseph à Valprè ce soir-là parmi les sept élèves des autres lycées Assomption. Sa prestation a tellement ému le jury qu'elle a reçu le prix de la prestation la plus émouvante!

Je ne sais pas vous, mais nous, nous n'aurions jamais trouvé le courage de parler devant un public de plus de trois cents personnes! Respect et grande admiration à Leen et à tous les candidats de ce concours : de Saint-Jo et des autres lycées Assomption!

BRAVO!



Lauréats et J Pradel.



Les organisateurs, CAP EPC2 avec M. Pradel, prof. référent sur le projet, et M. Gourhand, professeur principal de la classe.



Le jury en train de plancher...





© Saint-Joseph

Au Mondial des métiers le 14 décembre 2023.



04 78 72 21 72

<https://assomption-stjosephiraf.org/>

327 rue garibaldi - 69007 LYON

LA 3ÈME PRÉPA MÉTIERS

LYCÉE PROFESSIONNEL PRIVÉ SAINT JOSEPH

La 3ème Prépa Métiers permet à des élèves volontaires et /ou qui ont rencontré des difficultés dans leur parcours scolaire d'être accompagnés dans la construction de leur projet d'orientation, en particulier vers la voie professionnelle.

L'organisation pédagogique spécifique de la 3ème Prépa Métiers permet aux élèves à la fois d'acquérir les connaissances et les compétences attendues des élèves en classe de 3ème et de bénéficier d'un temps dédié à la découverte des métiers et des formations professionnelles.

Un module de découverte professionnelle 5 h par semaine

- Une matinée par semaine avec deux enseignants est dédiée à la DP : Visites d'entreprises, d'établissements scolaires (lycée, CFA, MFR), interventions de professionnels, ateliers de découverte (atelier préparation de pain avec un boulanger, préparation d'un repas au self...), participation au mondial des métiers, découverte de l'apprentissage, qu'est-ce qu'une entreprise, un contrat de travail...

- Mini stage dans nos sections au lycée St Joseph (tertiaires, industrielles : Electricité, Plomberie, AGOrA, Commerce, Transport, Logistique...)

- Stages : 2 périodes de 2 semaines chacune.

- Accompagnement au projet d'orientation : Entretiens individuels avec des adultes de l'établissement, préparation de CV, LM, préparation à un entretien pour trouver un stage, tests psychotechniques...

Une formation adaptée :

- Enseignement professionnel
- Utilisation de l'outil informatique
- Enseignement général : Matières fondamentales de la classe de 3ème (socle commun des compétences)
- Préparation au Brevet des collèges, série professionnelle (contrôle continu et examen en fin de 3ème)
- Certification Pix (informatique)
- Des heures d'accompagnement individualisé hebdomadaire, sous forme d'ateliers méthodologiques et d'heures ressources

Comment s'inscrire ?

Demande de pré-inscription en ligne via le site internet du lycée.

Le dossier sera étudié, un rdv vous sera proposé avec la Direction.

Admission

L'inscription en 3ème PREPA METIERS est possible après une classe de 4ème.

OBJECTIFS

- ✓ Découvrir des métiers et des formations de la voie professionnelle, des établissements scolaires
- ✓ Réussir son orientation
- ✓ Retrouver confiance en soi et remotiver l'élève

POURSUITE D'ÉTUDES :

Après la classe de 3ème Prépa Métiers, le jeune peut s'orienter vers un CAP de son choix ou pourra envisager l'entrée en Bac Professionnel sous statut scolaire ou en apprentissage. Il est également possible de retourner vers la voie générale mais ce n'est pas l'objectif 1er de la 3ème PM. Une poursuite d'études après le Bac Pro est possible.

CAP SUR LA 3È

UNE TROISIÈME DIFFÉRENTE DES AUTRES

Par Louna RAFIQ et Sara HASSAINE

LA 3È PRÉPA MÉTIERS EST UNE CLASSE SOUVENT MÉCONNUE, QUI PRÉSENTE DE NOMBREUX AVANTAGES POUR LES ÉLÈVES.

La 3^e prépa métiers est une classe de 3^e dans un lycée professionnel, d'un nombre d'élèves réduit, qui travaillent souvent en demi groupe. Certains élèves décident de venir en 3^e prépa métiers lorsqu'ils ont déjà une idée précise de ce qu'ils souhaitent faire plus tard et de leur orientation. Ils se dirigent vers la voie professionnelle, afin de confirmer leurs idées en réalisant deux stages de deux semaines. D'autres se dirigent vers cette classe en raison de leurs difficultés scolaires, leur démotivation, ou un manque de confiance en eux...

Les enseignants de cette classe permettent aux élèves de reprendre confiance en eux en étant à l'écoute. Ils leur proposent des aides scolaires en les encourageant à profiter des heures ressources pour travailler leurs difficultés.

Les particularités de cette classe sont que les élèves disposent d'un emploi du temps allégé. Concernant les matières, les élèves étudient les mêmes matières que celles d'une 3^e générale, sauf la musique. Dans certaines matières, le programme est très légèrement allégé, comme par exemple en histoire-géographie, où l'on étudie neuf chapitres au lieu de douze. Six heures par semaines sont consacrées à la découverte professionnelle.

Les enseignants permettent aux élèves de faire un bon nombre de sorties pédagogiques et culturelles (comme des sorties au cinéma en lien avec le programme d'histoire), ou bien en lien avec l'orientation : la SEPR, les TCL, l'école La Mâche, le Mondial des métiers ...

Concernant les stages, les élèves réalisent deux stages de deux semaines en entreprise, qu'ils doivent eux même trouver (possibilité d'aide des professeurs) en contactant des entreprises par téléphone ou en se rendant directement sur place. Les élèves réalisent au préalable en classe leurs CV et lettre de motivation. Leurs stages leur permettent de confirmer ou non leurs choix d'orientation ou bien d'en découvrir un nouveau.



INTERVIEW

MARINE, ÉLÈVE DE 4È QUI SOUHAITE INTÉGRER LA 3È PRÉPA-MÉTIERS À SAINT-JOSEPH

Comment as-tu découvert la 3^e prépa métiers ?

- Mes professeurs m'en ont parlé et je suis venue aux portes ouvertes.
Selon toi, quels sont les avantages et les inconvénients de la 3^e PM ?

Je n'y vois que des avantages : un emploi du temps allégé, l'aide des professeurs, les accompagnements et plus de liberté (le droit de sortir à midi).

Es-tu certaine de vouloir venir l'année prochaine ?

- Oui, sans hésitation !

PRÉPA-MÉTIER

LA 3^E PRÉPA-MÉTIER ET NOUS

Par Clara CAMPOS, Charlotte AUBERT, Jimmy CUBAHIRO

NOUS ÉTIIONS DES ÉLÈVES AVEC DE NOMBREUSES DIFFICULTÉS, COMME DE MAUVAISES NOTES, DE MAUVAISES APPRÉCIATIONS, CERTAINES FOIS DES COMPORTEMENTS INADÉQUATS EN RAISON DE L'ENNUI ET DE LA DÉMOTIVATION. LA SITUATION ÉTAIT DONC PLUTÔT MOROSE...

Passant devant le Lycée Privé Professionnel Saint-Joseph, nous apercevons des portes ouvertes et poussons la porte pour voir comment cela se passe. Nous décidons d'y passer la matinée. Arrivés aux portes ouvertes, nous faisons connaissance de madame Adda, professeure principale de la classe de troisième Prépa-Métiers, très accueillante. Nous rencontrons également d'autres professeurs de Saint-Joseph, qui nous expliquent leurs matières et leurs manières de travailler... Nous nous sentions dans notre environnement, et à l'aise dans cet établissement très familial.

Cette année est notre préférée, et nous ne regrettons absolument pas cette décision. Nous avons repris confiance en nous et nous aidons un élève très gentil qui se nomme Jimmy, qui vient du Burundi et qui ne parle pas très bien français, mais qui se donne à fond. Nous sommes comme une famille dans cette classe, nous avons repris confiance en nos capacités, et nous avons de bonnes notes, car les professeurs sont tous à l'écoute de nos besoins. Nous sommes très contents de cette année qui se déroule à merveille avec des professeurs incroyables.

Si nous sommes aussi bien dans cet établissement, c'est parce que les professeurs prennent le temps de nous expliquer les consignes, les exercices et prennent le temps de nous écouter. Nous faisons beaucoup de sorties pédagogiques avec plusieurs professeurs, tant en enseignement général qu'en découverte professionnelle.



Nettoyons la nature 3PM 2^{de} Ago.

Visite de la SEPR pôle Industries graphiques.

Confection de shampoings solides pour vente aux parents.



Mondial des métiers, mécanique auto.

Recherches au CDI.

QUELQUES SORTIES DE L'ANNÉE

LE CINÉMA

Nous avons vu les films :

- *Une vie* de James Hawes.
- *Le Garçon et le Héron* de Hayao Miyazaki
- *L'Abbé Pierre* de Frédéric Tellier
- *Sherlock Holmes* de Guy Ritchie



Calcul prix de vente des shampoings solides.

- Métiers d'Art et de la création
- Métiers de bouche et de la restauration
- Métiers du tertiaire et de la vente spécialisée
- Métiers techniques et de l'informatique
- Métiers de la communication visuelle et de la chaîne graphique
- Métiers de la beauté, de la santé et du social.

LE BTP (BÂTIMENT TRAVAUX PUBLICS)

Il regroupe les activités de conception, ainsi que les différents corps de métiers intervenants dans des projets publics, privés, industriels ou non. Le bâtiment et les travaux publics relèvent de la construction qui est une des missions des entreprises du bâtiment.

Et plein d'activités incroyables ! Nous avons beaucoup apprécié ces sorties dans des endroits différents. Nous remercions les professeurs, ainsi que l'administration du Lycée Privé Professionnel de Saint-Joseph, pour cette année vraiment incroyable et touchante.



Coulisses du bâtiment - chantier.

LA SEPR (SOCIÉTÉ D'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DU RHÔNE) :

Du CAP au Master en passant par des CQP (certificat de qualification professionnelle) ou titres de branches professionnelles, son offre de parcours est diversifiée. Elle propose des formations métiers dans six pôles d'excellence :



Enigme à Péguy.

Atelier métallerie La Mâche.

LA MINUTE PROF

Par C. DUSSER ET J. PELLAT



LE PASS CULTURE AU LYCÉE, À QUOI ÇA SERT ?

Le Pass Culture, tu connais: c'est un dispositif qui offre aux jeunes de moins de 18 ans un plus grand accès à la culture grâce à l'attribution par le Ministère de la Culture:

- **d'une dotation individuelle**, à partir de 15 ans: 20 € à 15 ans, 30 € à 16 et 17 ans, accessible via l'application Pass Culture, que tu peux dépenser chez les partenaires culturels inscrits sur l'application,
- **d'une dotation collective**, attribuée à tous les établissements scolaires du secondaire, de la 6^e à la terminale: un montant entre 20 et 30 € par élève en fonction du niveau de classe, destiné à des activités culturelles collectives proposées par les partenaires répertoriés sur une plateforme officielle: ADAGE.

La part collective du Pass Culture permet à un professeur ou une équipe pédagogique de financer des activités d'éducation artistique et culturelle pour une ou plusieurs classes. À la fin de l'année scolaire, une trentaine d'activités culturelles auront été organisées pour des classes de Saint-Jo, grâce à la part collective du Pass Culture: sorties pédagogiques, séances ciné, ateliers au lycée, conférences, visites de lieux de mémoire, accueil d'une autrice... Autant de moments partagés et de riches découvertes...

Des séances cinéma organisées pour nous en matinée

• Sortie de Noël au Comedia pour les 3^e PM, 2^e Agora et Term ENR le 19 décembre pour assister à la projection du dernier film d'animation de Hayao Miyazaki: *Le garçon et le héron*.



• Le Pathé Bellecour a ouvert ses portes aux élèves en décembre, janvier puis mars pour des projections scolaires de:

- *L'abbé Pierre, une vie de combat* pour les classes de 3^e PM, CAP ELEC 1 et 2, 2^e Bac Pro Agora, 2 MRC B et C, CAP OOL 2, 1^{er} Bac Pro LOG

- *Une vie*, celle de Nicholas Winton (1909-2015) dont l'engagement a permis de sauver des centaines d'enfants juifs de Tchécoslovaquie en 1938, projeté aux classes de 1^{er} ENR A et B et aux 3^e PM.

- Et une Masterclass pour les CAPMIS1, 2^e Agora et les Tle Bac Pro Agora après *Les Trois Mousquetaires d'Artagnan*, animée par le producteur du film.



Les Trois Mousquetaires avec le producteur

Des conférences et des ateliers au lycée

• **Fabio Armand**, linguiste à l'Institut Pierre Gardette, a animé 4 ateliers sur les **langues régionales de France** et leur influence dans nos langues parlées actuelles avec les classes de 2 Bac Pro dans le cadre de leurs cours de Français/Histoire.



- Des ateliers de pratique pour développer des savoirs être dans la vie et dans le monde du travail: **Prise de parole, confiance en soi**, éloquence avec le **Théâtre des Asphodèles** pour les élèves de 1^{er} Accueil, 2^{de} et 1^{er} Agora, 2^{de} MRC B.
- David Tapissier, journaliste au *Progrès* est venu animer une conférence sur le **traitement de l'information et les fake news** pendant la Semaine de la Presse et des Médias à l'École® fin mars devant les 2^{de} LOG/OTM et les 2^{de} ENRA.



- Atelier **Fresque du climat** avec l'association l'Atelier des saisons pour les élèves de 2^{de} ENR A et B: une sensibilisation aux enjeux du développement durable face au réchauffement climatique

Fresque climat 2^{de} ENR.

Découverte du patrimoine régional et devoir de mémoire

Sortie 2^{de} ENR musée Ampère.

La maison d'Izieu

• Le **Musée Ampère** à Poleymieux pour les 2^{de} Bac Pro ENR: visite et ateliers de pratique sur des appareils électriques

• Visite du **camp des Milles** à Aix en Provence le 15 mai pour les 3^e PM, les CAP OOL 2 et les 2^{de} Bac LOG OTM et de la **Maison d'Izieu** le 22 mai, dans le cadre du programme d'histoire et du devoir de mémoire.

• Participation au **Jeu de la résistance** à Lyon au CHR (Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation) en décembre pour les CAP OOL 1 et 2.

De la littérature au lycée pro!

Après avoir lu et étudié le roman *La Meute*, d'**Adèle Tariel**, sur le harcèlement scolaire et le cyber harcèlement avec leur professeure d'EMC, Madame Coskun, les élèves de CAP OOL 2 et EPC 2 ont accueilli l'autrice au CDI pour échanger avec elle autour de son livre, de son métier, de ses projets d'écriture à venir...



Adèle Tariel et CAP OOL2 et EPC2

Des sorties culturelles

Visite de l'**Opéra** et de ses coulisses pour les 1^{er} Agora, balade urbaine dans les pentes de la Croix-Rousse option **Street Art** pour les 1^{er} Agora et les CAP OOL 2...



Sortie Street art.

En simplifiant le côté financement des activités, le Pass Culture permet aux profs d'organiser plus facilement des sorties ou des ateliers pour tous... Et ça nous va bien!

LA VISITE D'ADÈLE TARIEL

Le jeudi 8 février 2024, les classes de CAP OOL 2 (Opératrice/Opérateur Logistique 2^e année) et EPC 2 (Équipier Polyvalent du Commerce 2^e année) ont rencontré au CDI du lycée Adèle Tariel pour nous parler de son roman *La Meute*, ainsi que du thème principal du livre: le harcèlement et le cyberharcèlement. Nous avons discuté autour du sujet du harcèlement ainsi que de son passé professionnel comme journaliste et de son activité d'auteur de livres jeunesse.

Nolan Longin, CAP OOL 2



UN CENTRE D'EXCELLENCE EUROPÉEN

L'OLYMPIQUE LYONNAIS BÉNÉFICIE DE L'UN DES MEILLEURS CENTRES DE FORMATION EUROPÉENS.

Le centre de formation de l'Olympique Lyonnais a été créé le 3 octobre 1950 par Jean-Michel Aulas. Il se situe au 8 Rue Mélina Mercouri à Meyzieu. Le centre de formation est très réputé pour son travail exemplaire et très professionnel : il a formé des joueurs comme : Karim Benzema évoluant à Al-Ittihad, Ballon d'Or 2022 ; Hugo Lloris, ancien capitaine de l'équipe de France, évoluant à Los Angeles Football Club ; Juninho, joueur emblématique du club, actuellement à la retraite.

Lyon est dans le Top 3 des clubs formateurs européens : il était derrière le Real Madrid et Barcelone pour la saison 2019-2020. Les joueuses lyonnaises sont elles aussi très performantes : elle est parmi les meilleures équipes du monde féminin.

Il y a beaucoup de joueuses actuelles de Lyon ont été formées au centre de formation et sont restées au club : Delphine Cascarino et Selma Bacha, qui a été nommée au ballon d'Or de 2022.

Samy Chaibi, Ismael Bouhata, Arthur Nguyen



Logo du club dessiné par Ismael.

Maillot signé par Wendie Renard pour son passage au LPP Saint-Joseph pour la dictée d'ELA en octobre 2021.



LE PALMARÈS DE L'OLYMPIQUE LYONNAIS (MASCULIN, FÉMININ ET LES JEUNES DE L'ACADEMY OL) :

ÉQUIPE MASCULINE

- 7 Ligue 1 (2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008)
- 5 Coupe De France (1964, 1967, 1973, 2008, 2012)
- 1 Coupe de la Ligue (2001)
- 8 Trophée des Champions (1973, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 et 2012)
- Puis, 2 Ligue 2 (1951, 1954, 1989)

ÉQUIPE FÉMININE :

- 8 LDC (2011, 2012, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2022)
- 16 D1 Arkema (2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2022, 2023)
- 10 Coupe de France (2008, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2019, 2020, 2023)
- 3 Trophée des championnes (2019, 2022, 2023)

RÉSERVE : ACADEMY OL

Champions de France D3 en 1993.
Champions de France des Réserves professionnelles : 1998, 2001, 2003, 2006, 2009, 2010, 2011.

Le Groupama Stadium.



TOUT SAVOIR SUR LES FAKE-NEWS

UNE FAKE-NEWS EST UNE FAUSSE INFORMATION QUI NUIT À DE VRAIES INFORMATIONS.

Elles sont créées par des utilisateurs malveillants qui trompent et manipulent la population. Les fake-news se retrouvent souvent sur internet, mais peuvent se retrouver partout. Tout peut être une fake-news : il faut sans arrêt se poser des questions pour savoir si l'information est authentique et vérifiée. Les fake-news ont été créés pour propager des désinformations, des mésinformations puis des mal informations.

La première fut créée en 1999, lors de l'émission de télévision satirique américaine The Daily Show. Le terme fake-news est devenu plus connu en 2016, suite à la campagne présidentielle américaine de Donald Trump.

Comment détecter une fake-news ?

Observer le titre, l'auteur, la date, la source : les titres sont plutôt accrocheurs. S'il n'y a pas de date ou de lieu précis, il faut s'en méfier.

SAUREZ-VOUS DÉMÊLER LE VRAI DU FAUX ?

- En 2013, un enfant s'introduit au lycée Saint-Joseph en passant au travers du portail.

- La classe de 3^e a fait une expédition pour déguster une paella en Espagne le mercredi 26 mai 2018.

Réponses : Faux / Faux



Se fier à ces sites ou chaînes : Arte, Franceinfo, les chaînes généralistes (TF1, France Télévision,...) et les médias officiels (*Le Monde*, *La Dépêche*, *Le Progrès*). Des vidéos comme « *Un jour, une question* » peuvent éclairer l'information de manière objective. Franceinfo propose sur son site un quiz vrai ou faux pour s'entraîner à démasquer des fake-news.

Thomas Bonaz, Cardoso Ferreira Arthur, Pierre Garcia- Perez

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, NOTRE FUTUR



L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE S'EST INVITÉE PARTOUT DANS NOS VIES. MAIS LA CONNAISSEZ-VOUS VRAIMENT ?

Qui l'a inventée ?

L'invention de l'intelligence artificielle (IA) est souvent attribuée à un groupe de chercheurs qui ont organisé une conférence à Dartmouth college en 1956, dont Norbert Wiener. Mais, depuis les années quarante, Alan Turing, mathématicien britannique, avait commencé à créer des machines pour réfléchir à notre place et traduire les langues.

Comment a-t-elle été créée ?

Elle a été créée grâce à des machines pouvant traduire automatiquement un texte en langue étrangère.

Quand a-t-elle vu le jour ?

Si Alan Turing est souvent considéré comme le père de l'intelligence artificielle, c'est en 1956 qu'elle s'impose comme un véritable domaine scientifique à travers le monde.

De quoi est-elle composée ?

L'Intelligence Artificielle est un domaine qui contient un ensemble de données solides pour résoudre un problème. Elle a pour but de nous faciliter la vie et d'améliorer nos résultats, grâce à l'automatisation des processus et des tâches.

Pourquoi a-t-elle été créée ?

L'IA a été créée pour améliorer l'efficacité de la productivité, exploiter l'intelligence humaine, trouver des solutions à des problèmes complexes et assister à la prise de décision. En résumé, elle a été créée pour reproduire les capacités intellectuelles humaines, les développer et les augmenter.

Si l'IA est utile et nous rend service, il faut prendre garde à son utilisation : il ne faudrait pas qu'elle nous rende fainéants et nous remplace dans tous les domaines de notre vie.

Clément Tournié, Ylia Codreanu, Raphaël Bourgeay



QUEL RYTHME !

EN ÉCOUTANT LES DISCUSSIONS DES ÉLÈVES, LE SUJET DE LA DURÉE DES JOURNÉES EST AU CENTRE DES CONVERSATIONS: ILS ONT L'IMPRESSION DE PASSER TOUTE LEUR VIE À L'ÉCOLE.

Les rythmes scolaires sont souvent au cœur des discussions en France. En 2008, sous la présidence de Nicolas Sarkozy, les cours du mercredi et du samedi ont été supprimés pour passer à une semaine de quatre jours. Mais, en 2013, sous François Hollande, le rythme a changé à nouveau après le vote de la loi qui instituait l'autorisation des communes à revenir à la semaine de quatre jours et demi.

Parmi les pays de l'OCDE, la France dispose toujours du temps d'enseignement le plus concentré: 864 heures pour 156 jours (en 2017), soit le nombre de jours d'école le moins élevé au niveau européen. Ce qui laisse toujours sujet à discussion. Des journées plus courtes nous permettraient d'être plus concentrés et moins fatigués. Nous pourrions aussi profiter de notre temps pour des activités sportives ou artistiques. Mais avons-nous envie de réduire nos vacances et de travailler le samedi pour avoir des journées plus courtes les autres jours? Pas sûr!

Emilio Santiago, Salim Souibgui,
Anis Cheguettine



INTERVIEW



JIMY,
3^E PRÉPA-MÉTIER
À PRÈS DE 6 200 KILO-
MÈTRES DE DISTANCE,
UN SYSTÈME SCOLAIRE
DIFFÉRENT

En en discutant en classe, nous avons demandé son point de vue à un élève, arrivé du Burundi il y a un an et demi.

« Je m'appelle Jimmy, je suis élève au lycée privé professionnel Saint-Joseph.

- **Comment trouves-tu le système scolaire en France ?**

- C'est plus difficile qu'au Burundi à cause du niveau, mais je me sens mieux ici en France.

- **Quels étaient tes horaires ?**

- Mes horaires étaient de 8h jusqu'à 15h, sauf le samedi, de 8h à 12h.

- **Combien de vacances avais-tu ?**

- J'avais deux semaines de vacances à Pâques et à Noël, et les vacances d'été qui duraient 58 jours. »

LE COIN DES ÉNIGMES

Selon vous, quel est l'animal le plus dangereux du monde ?

Quelle est la blague du petit-déjeuner ?



Solutions : la Tortue / Pas de bol

HOROSCOPES

À l'occasion du Printemps des Poètes, les élèves de 3^e Prépa-Métiers ont rédigé, collectivement, des horoscopes... poétiques bien entendu !

HOROSCOPE

Bélier : Foncez vers l'avenir !

Taureau : Attention à ne pas vous prendre le mur !

Gémeaux : À deux, c'est mieux !

Cancer : Évitez de vous pincer !

Lion : Ne soyez pas trop féroce !

Vierge : Ne vous éloignez pas !

Balance : Gardez la ligne !

Scorpion : Détendez-vous !

Sagittaire : Croyez en vos rêves !

Capricorne : Gardez la forme !

Verseau : Tournez la page !

Poisson : Arrêtez de gigoter !

HOROSCOPE CHINOIS

Rat : Restez discret !

Buffle : Foncez pour aller de l'avant !

Tigre : Domptez la force qui est en vous !

Lapin : Courez aussi vite que vous pouvez !

Dragon : Soyez enflammé par vos idées !

Serpent : Gardez bien les pieds sur terre !

Cheval : Galopez vers votre avenir !

Chèvre : Restez calme !

Singe : Grimpez vers votre avenir !

Coq : Chantez l'aube joyeuse !

Chien : Ne vous mordez pas la queue !

Cochon : Roulez vers votre réussite !



ACTU

C'est quoi cette photo ? Sidonie



« On dirait que ces garçons se ruent sur quelque chose... Mais quoi? », s'est interrogée Sidonie sur le Discord de la rédac.

QUE VOIT-ON ?

Dans un premier temps, on distingue un mouvement de foule. Des jeunes gens, habillés de manière identique, se ruent tous dans la même direction. On pourrait presque croire à un effet de panique collective.

MAIS CE N'EST PAS TOUT, NON ?

Quelques indices nous font changer d'idée. Au premier plan, on aperçoit des personnes plus âgées, qui applaudissent en regardant les jeunes fuir. Dans le haut de l'image, on remarque des chapeaux qui volent. Et en arrière-plan, sur la gauche, une petite estrade sur laquelle se tient assis un groupe de personnes. Si on s'attarde sur les quelques visages visibles, des sourires se distinguent sur la plupart d'entre eux.

QU'EST-CE DONC ?

On apprend grâce à la légende que nous sommes au Japon, à Yokosuka. Ces jeunes gens sont les diplômés de l'Académie nationale de défense ! Ils exécutent ce rituel de jeter leur chapeau et partir en courant lors de leur cérémonie de remise de diplômes. Le photographe a capturé cet instant joyeux !

Pierangélique Schouler

Info by **PHOSPHORE**

Give Me Five by Phosphore, la nouvelle application d'information. La première application d'actualités dédiée aux 15-20 ans. Entièrement gratuite, elle vous permet de rester informé sans stresser, sans douter et sans s'ennuyer.

