

ND Échos

LYCÉES
NOTRE-DAME
CASTRES.

JOURNAL SEMESTRIEL
DES LYCÉENS.



02 AVRIL
2020

DES APPLICATIONS
POUR RÉVISER LE BAC p. 4



M. JAENADA EXPOSE
p. 8



DOSSIER SPÉCIAL ÉCOLOGIE

URGENCE CLIMAT

IL EST TEMPS D'AGIR

P. 3

DES ÉLÈVES SENSIBLES À L'URGENCE ÉCOLOGIQUE

À la suite de la première édition parue juste avant Noël et distribuée non seulement à l'ensemble de nos élèves des lycées mais aussi aux professeurs et aux élèves de troisième, vous recevez maintenant la deuxième édition, qui paraît juste au retour des vacances de Pâques. Les mois de mars et avril n'ont pas été de tout repos du fait de la pandémie qui a bousculé nos habitudes de vie. Cependant, nos lycées ont été la source de différents événements vécus par nos élèves au cours de l'hiver, ceux-ci ont fait l'objet d'une mise en valeur dans ce journal, au centre duquel vous trouverez le dossier des élèves de BTS consacré à l'urgence écologique, une préoccupation qui touche la sensibilité de beaucoup de nos jeunes élèves! Bravo à tous et merci à l'équipe de nos journalistes en herbe qui ont une fois encore bien travaillé pour vous présenter ce deuxième journal des lycées!

Jérôme Vannier, chef d'établissement



13
mai
2020

finale du concours
d'éloquence et
représentation
théâtrale des élèves
de l'option théâtre

MERCI À NOTRE ÉQUIPE DE RÉDACTEURS



ILS PISTENT L'INFO POUR VOUS!

LE BOL DE RIZ, ÉVÉNEMENT SOLIDAIRE DE L'ANNÉE

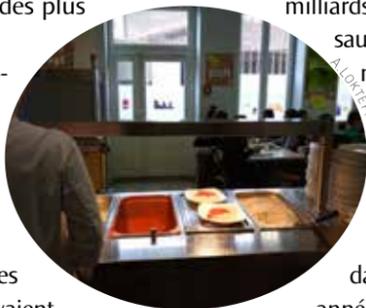
Il revient chaque année et n'est pas toujours bien compris par les élèves. Pourtant, grâce à cet effort culinaire fait ce jour-là, ceux-ci contribuent au financement de projets solidaires et humanitaires en faveur des plus démunis.

Cette année il était programmé à l'échelle de tout l'ensemble scolaire le jeudi 12 mars. Des petits du primaire aux grands des lycées, ce sont tous les élèves demi-pensionnaires et internes, auxquels pouvaient s'ajouter les externes qui le souhaitent, qui ont participé à ce seul repas proposé par les restaurants scolaires ce midi-là : une assiette de riz accompagné d'une sauce au

choix (tomate ou blanche goût volaille), du pain et un fruit (pomme ou banane). Un repas considéré chaque année comme bien pauvre par les élèves, mais qui, pourtant, reflète tellement la situation vécue par des milliards de personnes sur terre, la

sauce et le choix de fruits en moins! Un effort collectif animé par la volonté d'aider des associations, liées historiquement à notre établissement scolaire, à financer des projets solidaires et humanitaires, cette année au Venezuela, au Burkina Faso, au Brésil mais aussi en France, avec deux projets à Rouen et en Ardèche, dont un dédié à l'aide à apporter aux femmes battues.

Alexandre L.



Note

Chaque année, ce sont environ 700 euros que l'on arrive à obtenir pour chacune des deux associations que nous aidons : "Les Œuvres Emilie de Villeneuve" et "Marie Rivier Solidarité".

PÂQUES

"Après avoir livré sa vie en sacrifice pour le péché, il verra une postérité"

Isaïe 53, 10



5 QUESTIONS À

LAURENT VIGUIER UN PERSONNAGE CLÉ AU SEIN DES LYCÉES !

Qui êtes-vous ?

Je suis le responsable de tout ce qui concerne la maintenance. À ce titre, je dirige une petite équipe de six personnes au sein de l'ensemble scolaire.

En quoi consiste votre travail ?

Il consiste à maintenir le bâtiment et le matériel en bon état. Faire en sorte que tout le matériel que vous utilisez au niveau scolaire soit correct et en bon état de fonctionnement et que les bâtiments soient accueillants et qu'il n'y ait pas de fuites etc.

Quel est le type de problème le plus récurrent ?

Il n'y a pas de type de problème particulier, c'est très varié; ça va de la réparation d'une chaise, d'un bureau, à celle d'une fuite d'eau. Mais on fait la maintenance que nous pouvons réaliser, quand c'est trop important nous faisons venir des entreprises. On n'est pas équipés pour faire toute la maintenance possible et imaginable dans un établissement comme le vôtre. C'est plus de la petite bricole que de gros travaux.

Quel est votre parcours professionnel ?

Ça a été un hasard que j'arrive jusqu'ici. Je suis très bricoleur de nature. Mon parcours scolaire est tout à fait à côté de ce que je fais ici puisque j'ai travaillé dans le bâtiment, en tant que dessinateur, en tant que responsable chef d'équipe, puis j'ai fait un BTS conducteur de travaux jusqu'à ce que ce poste se présente à moi. J'ai passé un entretien et n'ai été embauché qu'un an et demi après. Je pensais que la place n'était plus pour moi mais on m'a rappelé en disant qu'il fallait que je remplace la personne qui était là avant moi.

Quel est votre meilleur souvenir ici ?

J'en ai beaucoup! J'ai toujours considéré mon emploi et l'établissement comme si c'était chez moi, donc j'ai toujours fait en sorte que tous ceux qui passaient dans cet établissement s'y trouvent bien. Je ne regarde pas les heures, je fais comme si c'était pour moi et je le fais de manière à ce que tous les gens puissent se sentir bien dans l'établissement. Alors on y arrive ou non, mais l'idée majeure elle est là, tous ceux qui rentrent dans l'établissement passent un bon moment, court ou long. Je suis content quand on me demande de faire un travail, j'étudie si on peut le faire ou non, dans la mesure où on peut le faire, je dis à l'équipe qu'on le peut, on le fait, ça va nous coûter, ça va nous demander de l'investissement, mais la satisfaction elle est que les gens, qui se servent de ce que l'on a fait, nous disent : « Merci, c'est réussi, on a pu faire telles choses », un simple merci. Aujourd'hui ce mot est tellement rare qu'on est content quand on le reçoit.

Propos recueillis par Maena G.



L'URGENCE ÉCOLOGIQUE

LE CHIFFRE :

99 %

DES ESPÈCES QUI ONT VÉCU SUR TERRE SONT DÉSORMAIS ÉTEINTES. LA SIXIÈME EXTINCTION DE MASSE EST-ELLE POUR BIENTÔT ?

* MUSEUM D'HISTOIRES D'HISTOIRE NATURELLE DE TOULOUSE

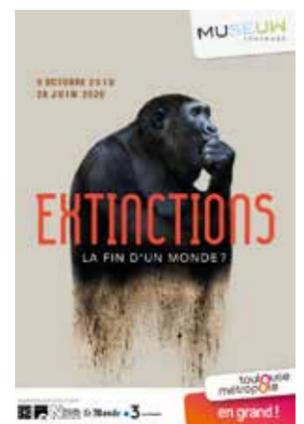
EXTINCTIONS

LA FIN D'UN MONDE ?

NOUS AVONS EU L'OPPORTUNITÉ DE NOUS RENDRE AU MUSEUM D'HISTOIRES NATURELLES DE TOULOUSE, DANS LE CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DE CULTURE GÉNÉRALE DE BTS, LE 7 FÉVRIER 2020, ET AVONS VISITÉ L'EXPOSITION TEMPORAIRE « EXTINCTIONS ».

Notre guide a alors abordé l'extinction végétale et animale qui représente 99% des espèces ayant vécu sur Terre et qui sont désormais éteintes. Néanmoins, certains animaux et plantes ont survécu aux précédentes extinctions de masse tels que les tortues Lutte ou les arbres Gingko. Il a pu aussi nous alerter sur le fait que le tiers des forêts a été détruit depuis le début de la première révolution industrielle en conséquence d'une agriculture intensive, de la pollution, de l'urbanisation et donc de la destruction des habitats sauvages qui mettent à mal la biodiversité. Nous avons pu également discuter des espèces qui ont mieux survécu et des 680 espèces de vertébrés ayant disparu depuis le XVI^e siècle. Dans l'exposition permanente, nous sommes allés à la rencontre de quelques-uns de nos ancêtres comme l'Homo Sapiens, notre espèce actuelle trouvant son origine en Afrique, il y a environ 300 000 ans. Pour tester nos connaissances, nous avons pu répondre à un quizz afin de pouvoir enrichir notre culture. Nous avons passé un moment intéressant et convivial !

Raïna Oussenî et Eliza Hassani



LE PREMIER JOUR DU RESTE DE LA VIE ANIMALE

LA DISPARITION DES ESPÈCES ANIMALES EST UN PHÉNOMÈNE INQUIÉTANT PARCE QU'IL MODIFIE BEAUCOUP DE CHOSES DANS LA NATURE, NOTAMMENT LA CHAÎNE ALIMENTAIRE, CE QUI TOUCHE DIRECTEMENT À L'HOMME.

À ce jour, nous connaissons cinq extinctions de masse, et nous sommes en train de vivre la sixième. Depuis plusieurs mois, les incendies qui ravagent l'Australie ont fait disparaître à ce jour, un million d'animaux. Pourtant, le plastique continue



d'envahir les mers et les océans, et les cétacés ne cessent de s'éteindre. L'espèce humaine ne cesse de progresser dans différents domaines, pourtant elle ne progresse que très peu dans la protection de la flore et de la faune. Les Hommes se divertissent sur le dos des animaux que ce soit par les corridas, les zoos ou autres. Les animaux subissent des maltraitances et vivent un calvaire, juste pour nous divertir le temps d'un instant. Ne serions-nous pas nous-mêmes plus animal que l'animal en lui-même ?

Les pêcheurs entre autres, travaillent pour gagner leur vie et nourrir l'homme, mais pourquoi laissent-ils leurs filets de pêche dans les océans ? Ils tuent des tortues et des dauphins innocents qui n'ont rien demandé, trouvez-vous cela normal ?

De nombreuses études ont démontré l'impact de l'homme sur l'environnement, de par son activité qui provoque le réchauffement climatique, ou encore par le "huitième continent" de plastique situé entre l'Inde et l'Afrique. Une vidéo a été publiée montrant clairement une bouteille d'eau française se trouvant parmi les déchets. Mais comment une bouteille française peut-elle se retrouver là-bas, alors que nous possédons un système de tri sélectif au point, et applicable par tous ?

Nous ne parlons pas d'une ou deux espèces qui sont en danger, mais plutôt 99 % des espèces animales qui ont disparu.

Ce chiffre vous choque ? Allez-vous continuer à ignorer ces chiffres et la détresse de l'environnement ?

Certes, des solutions existent, mais elles sont appliquées par une minorité, alors que les dégâts concernent le monde entier, le changement climatique nous concerne, tout comme le plastique qui touche nos pieds quand nous sommes en train de nager dans la mer.

Et vous, que faites-vous pour aider notre planète ?

Amélie Ropers, Ilona Carcelles et Léa Bisson.

ITW Par Anaïs Fernandes, Sarra Mimoune et Lisa Albert

DES COTONS DÉMAQUILLANTS RÉUTILISABLES

“NOUS CHERCHONS À LIMITER LES DÉCHETS”

LES ÉLÈVES DE SECONDE PROFESSIONNELLE ESTHÉTIQUE LANCENT UN PROJET DE COTON DÉMAQUILLANT RÉUTILISABLE AFIN DE PRÉSERVER NOTRE PLANÈTE EN PRODUISANT ZÉRO DÉCHET ! NOUS AVONS INTERVIEWÉ ANAÏS, SARRA ET LISA LE VENDREDI 28 FÉVRIER 2020.

Quel est le concept de votre projet ?

Nous avons comme projet de réaliser des cotons démaquillants réutilisables.

Dans quel but menez-vous cette action ?

Nous cherchons à limiter les déchets en institut de beauté et à la maison, afin de préserver la planète. Les bénéfices de cette action nous permettront de financer notre voyage à Paris.

Quelles sont les étapes du projet ?

Nous avons fait remplir un sondage à l'ensemble des lycéens afin de voir leur intérêt et le coût qu'ils seraient capables de mettre dans cet achat. À l'issue de ce questionnaire, elles ont obtenu des réponses sur l'intérêt des élèves et le tarif des cotons qui sera de 5 euros le lot de quatre cotons.

Où en êtes-vous de votre action ?

Le projet n'est pas encore abouti mais il devrait être fini



avant la fin de l'année scolaire, pour pouvoir être mis en vente au sein des lycées.

Nous attendons avec impatience la mise en vente des lingettes et remercions la classe 2^{de} professionnelle esthétique pour leur accueil !

QUESTIONNAIRE SUR L'URGENCE ÉCOLOGIQUE

Avec l'écolo'quizz, participez avec nous à un sondage en ligne ; les résultats paraîtront dans la troisième édition du journal des lycées Notre-Dame. En flashant le QR CODE,

vous pourrez répondre à un questionnaire, autour de l'urgence écologique, parce que l'écologie, c'est la vie !

Camille, Harimiat et Théo.



<https://docs.google.com/forms/d/1DvcLY740cHZsNiCo7pLpo1AcL1bIDSIC-FHoHNXU7No/edit?usp=sharing>

DES APPLICATIONS POUR RÉVISER LE BAC

POUR EN FINIR AVEC LES MAUVAISES NOTES! MAINTENANT, GRÂCE AUX NOUVELLES APPLICATIONS DE RÉVISIONS DISPONIBLES SUR NOS SMARTPHONES, NOUS POUVONS APPRENDRE, COMPRENDRE ET REMONTER NOTRE MOYENNE DANS TOUTES LES MATIÈRES.



J'ai souhaité faire un petit comparatif de ce qui se fait en matière d'applications récentes, et j'ai sélectionné pour vous trois applications qui présentent toutes des petits plus. Tout d'abord "Brevet, Bac, Sup 2020", qui propose des mini-cours, des fiches de révisions, des QCM et Tests pour s'entraîner, des annales corrigées, des podcasts à écouter et un coaching. L'application est notée 4,5/5 et s'adresse aux lycéens, étudiants et même les collégiens. Un petit plus: le pourcentage de préparation pour votre examen de fin d'année

grâce aux notes des quiz. Ensuite "SchoolMouv", qui propose des fiches et des cours en vidéo pour les lycéens et également les collégiens. L'application est notée 4,4/5. En enfin, "Bac 2020", qui propose des fiches, des quiz de révisions, des exercices et sujets d'entraînement. L'application est notée 4,0/5. Vous allez pouvoir maintenant vous faire votre propre idée en les testant, l'objectif étant d'améliorer vos notes et d'obtenir votre diplôme en juin!

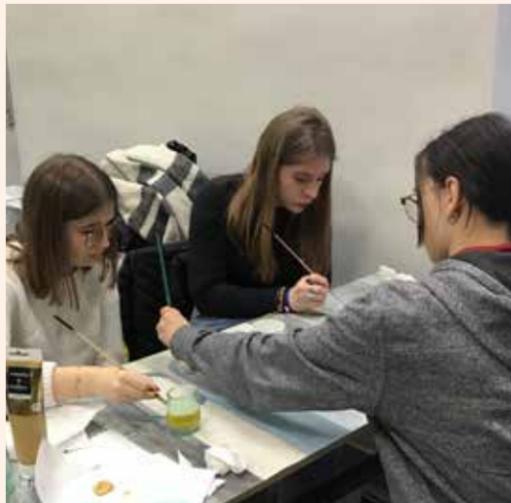
Emmy H.

STANDS COMMERCIAUX PAR LES CAP VENTE

À l'occasion des journées Portes ouvertes des lycées de l'ensemble scolaire Notre-Dame, samedi 29 février, les élèves de CAP ECMS ont présenté des aménagements de stands à caractère commercial.

Dans le cadre de la réforme des lycées, une nouvelle matière appelée « Chef-d'œuvre » est maintenant au programme pour les élèves de la filière Vente. Ils devront présenter pour leur examen de fin de formation une prestation orale pendant laquelle ils devront défendre un travail personnel, individuel ou réalisé en équipe. À l'occasion de l'ouverture au public de l'établissement, les élèves ont imaginé trois stands aux univers esthétiques très différents: une brocante jeux vidéo, une animation pour la Saint-Valentin en parfumerie et un stand boulangerie et pizzeria. Leur chef-d'œuvre de fin d'études définitif sera certainement un aménagement d'espace commercial en lien avec leurs lieux de stages ou le magasin école. Pour l'heure, l'accueil réservé à leurs premières recherches, autant par les élèves des autres sections que par les familles en visite a été très positif et chaleureux.

Les professeurs du lycée professionnel



LE CONCOURS D'ÉLOQUENCE

L'éloquence: l'art de bien parler, la capacité d'émouvoir et de persuader! Les élèves du lycée général Notre-Dame ont eu la chance de faire partie des candidats à la session 2020 du Concours national d'éloquence, organisé par l'académie de Toulouse. Les sélections territoriales ont eu lieu début janvier.

Des secondes aux terminales, en passant par la spécialité "Humanités Littérature Philosophie" des premières, les élèves ont eu une épreuve oratoire digne des plus grands sur le thème « Réaliser ses rêves ». Une occasion unique d'enrichir sa rhétorique, notamment en entendant les textes des autres, offrant ainsi la possibilité d'accéder différents styles et points de vue. Participer à un concours d'éloquence responsabilise les jeunes et les pousse à l'excellence dans un esprit d'initiative. Et comme disait le célèbre auteur Charles Perrault: « Rien ne peut résister à la grande éloquence ». À noter que l'Ensemble Scolaire Notre-Dame organise son propre concours d'éloquence, et qu'il faudra attendre le 13 mai pour connaître le résultat!

Manon S.



LE PREMIER FORUM DES ASSOCIATIONS

Le 17 janvier 2020, dans le cadre de leur parcours de formation, les étudiants de 2^e année du BTS Support à l'Action Managériale ont organisé le premier forum des associations des lycées.

Cet après-midi-là, 25 associations se sont retrouvées dans le bâtiment B des lycées, représentant divers secteurs d'activité (santé, social, culture, protection de l'environnement, humanitaire, etc.). Tous les lycéens présents ont découvert le monde des associations à but non lucratif et ont rencontré les bénévoles qui s'occupent avec passion et engagement des missions et buts recherchés, notamment au moyen d'actions particulières. Un partage efficace qui aura pu déclencher chez les lycéens des vocations. Ensuite, les participants du forum étaient conviés à un moment de convivialité et d'échange. Cet après-midi fut bien réussi et il faut espérer que cette manifestation sera reconduite l'année prochaine. Les étudiants et leurs professeurs encadrant n'ont pas oublié de remercier chaleureusement les bénévoles des associations présentes. Un très beau moment de partage.

Théo S.



RENCONTRE AVEC NOTRE INFIRMIÈRE

ACCUEIL, ÉCOUTE ET SOIN

PRÉSENTE DEPUIS OCTOBRE 2015 DANS L'ÉTABLISSEMENT, AUTANT SUR LE SITE DU COLLÈGE QUE SUR LE SITE DES LYCÉES, PATRICIA LIGNON EST NOTRE INFIRMIÈRE SCOLAIRE. UNE PERSONNE DYNAMIQUE MAIS PAS FORCÉMENT CONNUE DES ÉLÈVES.

Avez-vous toujours été infirmière dans un établissement scolaire?

Non, j'ai travaillé avant en milieu hospitalier durant une vingtaine d'années, puis dans un service spécialisé en tabacologie et alcoologie, et enfin j'ai également eu une expérience d'AVS durant un an.

Donc vous connaissiez un peu le milieu scolaire?

Oui, en école primaire essentiellement, également dans un établissement catholique d'enseignement.

En quoi consiste le travail aux lycées?

Les maîtres-mots sont *accueil, écoute* et *soins*. Je mets en place des actions de promotion et d'éducation à la santé, j'accompagne les élèves en situation de handicap, j'assure les soins et suis en lien avec les familles.

Y a-t-il une formation particulière pour devenir infirmière en milieu scolaire?

Pas particulièrement, il faut par contre avoir suivi la formation

initiale du diplôme d'État d'infirmière.

Quels sont les côtés intéressants du poste?

Le côté relationnel avec les élèves et la diversité du travail, comportant aussi une part non négligeable de tâches administratives.

Travaillez-vous en lien avec les autres services de l'établissement?

Oui, bien sûr, surtout avec la Vie Scolaire, mais aussi les enseignants et les secrétariats. Je suis garante de toutes les fiches de santé qui servent par exemple à monter les dossiers de sorties d'élèves ou de voyages scolaires.

Recommanderiez-vous aux élèves qui se posent des questions sur leur orientation ce type de métier?

Absolument, cependant il est souhaitable d'avoir eu une expérience préalable.

Propos recueillis par Alexandre L.

**Note**

Les élèves peuvent la rencontrer les lundi et mardi après-midi, ou jeudi et vendredi matin.

SPORT

ECHOS DE L'ASSOCIATION SPORTIVE

DU SPORT POUR TOUS

LES PROFESSEURS D'EPS DES LYCÉES ORGANISENT CHAQUE ANNÉE L'ASSOCIATION SPORTIVE. POUR CONNAÎTRE LE DÉROULEMENT DE CELLE-CI, NOUS AVONS INTERVIEWÉ, UN ÉLÈVE, ALEXI DE ZALDUA, MEMBRE D'UNE DES ACTIVITÉS PROPOSÉES, AINSI QU'UN DES PROFESSEURS, M. PAGÈS, QUI ANIME CERTAINES D'ENTRE ELLES.

**Alexi, quel sport pratiques-tu et combien êtes-vous?**

Nous sommes neuf à faire du basket.

Comment se déroulent les séances?

Dans un premier temps, nous nous changeons, puis nous nous échauffons. Ensuite nous donnons le meilleur de nous-même pendant l'entraînement. Concernant l'ambiance, il y a une très bonne entente entre élèves et professeurs, ainsi que dans les groupes.

Y a-t-il des compétitions?

Oui, et ce, dans différents sports. Par exemple, très

récemment, nous avons été classés deuxième lors d'une compétition de basket. Nous sommes amenés en bus sur le lieu de la rencontre et affrontons d'autres équipes de lycées.

M. Pagès, quels sont les sports proposés et qui s'en occupe?

Il y a dix sports proposés : basket, football, rugby, volley, badminton, tennis, CrossFit, cross et raid pleine nature et enfin natation. Il y a cette année 104 élèves adhérents à l'AS.

"IL Y A UNE TRÈS BONNE ENTENTE ENTRE ÉLÈVES ET PROFESSEURS, AINSI QUE DANS LES GROUPES."

Comment gérez-vous les séances?

Les professeurs d'EPS animent plusieurs entraînements au gymnase des lycées dans la semaine : le mardi de 12 h 30 à 13 h 30 et de 17 h 35 à 18 h 45, le mercredi de 14 h à 16 h.

Et les compétitions?

Les compétitions sont organisées le mercredi après-midi. Les élèves participent à des championnats UNSS ou UGSEL.

Quel est le classement de Note-Dame?

Les lycées Notre-Dame ont remporté plusieurs titres

cette année : champion du Tarn en football en cadets et juniors garçons, champion du Tarn en basket filles, vice-champion en basket cadets garçons et 3^e en basket juniors garçons, vice-champion du Tarn en CrossFit, champion départemental en tennis. Il faut savoir que l'Association sportive s'adresse à tous les élèves des deux lycées Notre-Dame. L'adhésion annuelle est de 5 euros. Vous pouvez suivre toute l'actualité de l'AS sur la page Facebook de l'Association sportive des lycées Notre-Dame Castres.

Maena G.

L'ÉCHANGE CULTUREL AVEC LA POLOGNE

Depuis plusieurs années, au printemps, le lycée général organise un échange culturel avec la Pologne. Nous avons interviewé les organisateurs : madame Bousquet, professeure principale en première et monsieur Sage, professeur principal en terminale. L'échange existe depuis les années 80 entre la Pologne et un lycée de Mazamet. Il a été poursuivi par le lycée général de Notre-Dame suite à la retraite du directeur de Mazamet. Les élèves français partent pendant leur année de première, et reçoivent leurs correspondants pendant leur année de terminale. Le lycée polonais se trouve à Rybnik, près de Cracovie. Les élèves visitent, lors de ce voyage, les mines de la région, Cracovie, Auschwitz et découvrent le système scolaire polonais, tandis que, eux, viennent visiter Castres, Albi, Toulouse et le Sidobre.

Maena G.



ÉLÈVES DE LA SECTION AMA

LE VOYAGE À ANGOULÊME

LES ÉLÈVES DU LYCÉE PROFESSIONNEL SECTION AMA COMMUNICATION VISUELLE SE SONT RENDUS AU FESTIVAL DE LA BD, JEUDI 30 ET VENDREDI 31 JANVIER. ILS ONT PU VISITER DIFFÉRENTS ESPACES COMME MANGA CITY OU LE MUSÉE DE LA BD. ÉLÈVES ET PROFESSEURS SE SONT RÉGALÉS DE DÉCOUVRIR CE FESTIVAL ET TOUTE SON ÉMULATION CRÉATIVE !

Après un voyage de presque 5 heures, nous sommes arrivés sur place le 29 janvier à 19h et nous sommes installés à 30 mn du centre-ville. Restés au hall "Manga City" la majeure partie du temps (un vrai paradis pour bon nombre d'entre nous), nous avons pu rencontrer des auteurs, connus ou moins connus, et échanger avec des passionnés. Le lendemain, nous sommes allés au musée de la BD que nous avons trouvé vraiment intéressant. Nous avons tous très bien apprécié ce voyage, il y avait pas mal de temps libres. Dommage que nous n'ayons pu faire tout ce qui avait été envisagé, car il y a eu pas mal de couacs dans les déplacements et recherches d'infos, mais globalement nous avons pu profiter du séjour !

Aude D.-C. et Théo S.



L'ÉCHANGE LINGUISTIQUE DE SALAMANQUE

Grâce à un partenariat scolaire, le lycée général a pu, cette année encore, participer à un échange culturel avec Salamanque en Espagne.

Les élèves qui ont participé à cet échange ont pu visiter la capitale de la région de Castille-et-Léon, mais aussi la capitale de l'Espagne : Madrid. Ils ont aussi eu la chance de voir le célèbre tableau "Guernica", le Palais Royal et la célèbre ville de Ségovie.

Les élèves ont reçu leur correspondant espagnol durant une semaine, au cours de laquelle ils ont pu partager de nombreuses activités comme les visites de Cordes et d'Albi. Cette expérience a été très enrichissante pour les élèves, culturellement, mais elle a aussi été bénéfique pour leurs bases d'espagnol.

Agathe V.



AUCUNE HAINE DANS SON CŒUR

DANS CETTE DEUXIÈME ÉDITION DU JOURNAL DES LYCÉENS, NOUS AVONS LA CHANCE DE PUBLIER UNE INTERVIEW SUR UNE CHANTEUSE ET COMÉDIENNE TARNAISE : ÉLÉONORE BEAULIEU.



Issue d'une famille franco-britannique, petite-fille du célèbre peintre portraitiste Neville Lytton, fille de la grande danseuse et chorégraphe Madeleine Lytton, Éléonore Lytton, de son nom d'artiste Beaulieu, est une véritable étoile de la comédie musicale, passionnée depuis toujours par l'art pictural et provenant tout droit de l'école des Beaux-arts à Paris. En effet, c'est en 2001 qu'elle connaît son plus gros succès avec la fameuse tragédie shakespearienne Roméo et Juliette dans laquelle elle interprète le rôle de Lady Montaigu, la mère de Roméo. Récemment, c'est dans le succès musical Rimbaud Verlaine que notre chanteuse a eu la chance d'incarner la mère des deux auteurs. Sa voix lui vaudra d'ailleurs certains titres accessibles sur Youtube tels que « Un nouveau jour » ou encore « La vie en bleu », inspiré de la vie amoureuse de Picasso. Ce talent lui permis d'ailleurs d'être la coach vocale de Louane Emera et d'Eric Elmosnino, deux des acteurs principaux du film de 2014 La famille Béliet. Aujourd'hui encore ce métier reste une passion pour elle : « Une profession extraordinaire car il n'est jamais trop tard pour apprendre et qui maintient une jeunesse d'esprit éternelle. Un métier où il faut toujours se remettre en question et prouver ses aptitudes ».

Noémie N.

Info by **PHOSPHORE**

C'est quoi cette image ? Les collégiens normands



© AFP PHOTO / ALEXANDER GRIR



Give Me Five by Phosphore, la nouvelle application d'information

Le magazine Phosphore lance Give Me Five, la première application d'actualités dédiée aux 15-20 ans. Entièrement gratuite, elle vous permet de rester informé sans stresser, sans douter et sans s'ennuyer.

« C'est horrible? C'est pour de vrai? » 11 000 élèves de Normandie et du Calvados ont choisi la photo d'Alexander Grir, celle qui symbolisait, pour eux, le monde actuel. Ils lui ont décerné leur prix « Regard des jeunes de 15 ans » au festival de Bayeux des correspondants de guerre.

QU'EST-CE QUI NOUS CHOQUE ?

Il y a un vrai décalage entre ce que la photo nous montre et ce que nous avons l'habitude de voir. Une vingtaine d'ours polaires, quand on ne voit d'habitude qu'un seul spécimen. Les ours polaires sont solitaires, les femelles élevant seules leurs petits. De plus, ces ours-là sont sales. Pour nous, les ours polaires ont une fourrure blanche, qui se confond avec la neige de la banquise. Là, leur poil est grisâtre. Cette scène, c'est une forme de déchéance.

MAIS OÙ SONT-ILS ?

Dans une décharge de l'archipel russe isolé de Nouvelle-Zemble. Un village voisin a déjà déclaré l'état d'urgence et fait appel aux militaires, car des dizaines d'ours avaient pénétré à l'intérieur des maisons. La fonte des glaces de l'Arctique les oblige à chercher de la nourriture sur la terre, eux qui se nourrissent de phoques, de cadavres de grands cétacés. Ils sont obligés de changer de régime alimentaire, de fouiller les décharges, et les poubelles.

POURQUOI ÇA NOUS TOUCHE ?

C'est loin, le cercle Arctique, mais cela nous touche, car cette image fait écho, évidemment, à une vraie angoisse face au changement climatique. Ce contraste entre l'état de nature (les ours) et la civilisation (les caquettes et les bouteilles en plastique) nous renvoie à notre part de responsabilité. Difficile de regarder cette image sans se sentir coupable. **P.S.**

RECETTE

NID DE PÂQUES DE M. SAGE



Ingrédients

- 150g de beurre
- 150g de farine
- 5 œufs
- 1 pincée de sel
- 3 cuillères à soupe de rhum
- 1 brique de crème fraîche liquide
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 paquet de "chocobons"

À l'occasion des fêtes de Pâques, nous avons demandé à notre professeur et pâtissier préféré de Notre-Dame, Monsieur Sage de nous présenter une des recettes les plus connues pour Pâques: le "nid de Pâques"!

Préparation:

- Mélanger le sucre avec le beurre ramolli
- Ajouter les jaunes d'œuf
- Mettre un peu de sel dans la farine
- Battre les blancs en neige
- Mélanger la moitié des blancs avec la moitié de la farine
- Répéter l'opération avec le reste de blancs et de farine
- Verser la pâte dans un moule savarin beurré et fariné
- Mettre au four à feu moyen
- Démouler et laisser refroidir
- À part, dans un récipient frais (le placer au réfrigérateur quelques minutes avant), verser la crème liquide et la fouetter avec le sucre vanillé
- Au centre du nid, déposer la crème chantilly
- Placer les Chocobons sur la crème chantilly
- Enfin, il ne vous reste qu'une chose à faire, à vos marques, prêts, dégustez !



**A VOS MARQUES,
PRÊTS,
DÉGUSTEZ !**

ALLONS AU THÉÂTRE

AVEC MADAME MILIAN

À Castres, Albi ou encore Toulouse, de Shakespeare à Balzac en passant par Molière les sorties "théâtre" organisées par Madame Milian, professeur de latin, plaisent aux petits comme aux grands.

Bien que les élèves de la troupe de théâtre de Madame Bourges soient les plus nombreux à assister aux représentations, tous les lycéens sont conviés à être présents pour profiter du spectacle qui s'offre à eux: comédie, drame et même ballet!

L'association lycéenne du Bureau des Élèves et des Étudiants (B2E) nous permet d'en être témoin en finançant une partie du prix des billets afin de rendre plus accessible ce plaisir théâtral. Les inscriptions se font auprès de Madame Milian ou bien sur le panneau d'affichage dans le hall du bâtiment B.



Noémie N.

M. JAENADA NOUS ENCHANTE DE SES TABLEAUX

ANTONIO JOSÉ JAENADA, ARTISTE PLASTICIEN ET PROFESSEUR D'ESPAGNOL AU LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE, A EXPOSÉ UN CERTAIN NOMBRE DE SES ŒUVRES, DU 1^{ER} AU 7 MARS 2020, À L'ESPACE D'EXPOSITION DU RESTAURANT LE HIBOU À ALBI.

De nombreux amateurs d'art, venus de Castres, d'Albi et des alentours ont assisté au vernissage de sa dernière exposition, heureux de découvrir ou de revoir ses œuvres expressives et colorées. L'artiste, d'origine espagnole, maîtrise le dessin classique et les techniques picturales mixtes qu'il a acquises à l'école des Beaux-arts. Il met aujourd'hui son talent et ses connaissances au service de la critique sociale contemporaine et du portrait intimiste. Des influences multiples nourrissent son œuvre. Certains perçoivent dans ses peintures, une filiation avec les thèmes et les corps écorchés de Francis Bacon. D'autres observent une proximité avec la manière de Gauguin qui sculpte les corps en imposant leur matérialité. Les portraits de femmes d'Antonio Jaenada et principalement de sa muse et épouse expriment avec force cette corporalité forte et cette émotion de l'intimité dévoilée. Actuellement, l'artiste entretient un dialogue silencieux avec l'œuvre d'Henri de Toulouse Lautrec. Il dit se ressourcer en croquant durant des heures, les dessins stylisés et les caricatures des corps de danseurs de cabarets parisiens, de son aîné. L'artiste, plasticien nous donne à voir dans cette exposition, une vision d'un corps, fragile et déformé, idéalisé, solide mais éphémère. Celui-ci s'offre au regard en contre-plongée, en gros plan ou de biais et ce rapport inédit avec le modèle, renforcé par la vivacité des couleurs posées en touches dynamiques nous séduit et nous trouble.



Isabelle Sion, pour l'équipe
des professeurs d'Art de Notre Dame.

MUSIQUE POP ET RAP FRANÇAIS

Musique pop allemande et rap français pour la semaine franco-allemande. À Toulouse, depuis plusieurs années, l'institut Goethe, en partenariat avec la ville, propose chaque année un concert franco-allemand pour clôturer une semaine franco-allemande riche en événements. Les élèves germanistes du lycée général Notre-Dame ont assisté à celui-ci au théâtre des Mazades à Toulouse, le 24 janvier.

Pour quelques-uns des plus jeunes de nos élèves, c'était la première fois qu'ils assistaient à un concert de musique actuelle de qualité sur une scène professionnelle. Entourés d'élèves issus de classes d'allemand venues de toute la région, nos lycéens ont pu écouter et danser sur les chansons du groupe pop allemand Mele et du duo hip-hop toulousain Antes und Madzes. À l'issue de leur prestation respective, les deux groupes réunis sur scène ont joué un morceau en commun préparer le jour même. Célébrée chaque année dans les deux pays, la semaine franco-allemande se déroule autour du 22 janvier, date de la signature du traité d'amitié franco-allemand, dit traité de l'Élysée, en 1963. L'objectif du traité est de promouvoir les échanges culturels, les relations bilatérales, les programmes d'échanges, les rencontres, les études et l'emploi dans le pays voisin. Élèves et professeurs espèrent avoir l'occasion de participer à nouveau à ces rencontres festives.

Les professeurs du lycée général



ND ÉCHOS



Lycées Notre-Dame : 17 avenue d'Hauterive - 81100 Castres - Tél. 06 63 62 58 00
Rédacteur en chef : Alexandre Lokteff Directeur de la publication : Jérôme Vannier
Rédactrice en chef adjointe: Sandra Hérédia
Conception et réalisation : Bayard Service
1, rond-point du général-Eisenhower - 31001 Toulouse cedex 9
grand-sud@bayard-service.com - www.bayard-service.com
Secrétaire de rédaction : Magali Siroit - Maquette : Sabine Maurel
Fabrication : Caroline Boretti
Imprimeur : DigiPrint
Photo de couverture Lycées Notre-Dame Crédits photos : Lycées Notre-Dame sauf mention contraire

EXPRIME
toi :)

Une proposition éducative
"d'éducation aux médias
et à l'information"
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter : contact@exprimetoi.fr