

# L'étincelle

MAGAZINE SEMESTRIEL  
ENSEMBLE SCOLAIRE  
SAINT-CHARLES,  
CHALON-SUR-SAÔNE

#01 AVRIL  
2019

p. 3

LA PRESSE DANS  
TOUS SES ÉTATS



CHAMPIONNATS DE  
FRANCE UNSS D'AVIRON p. 6



DOSSIER SPÉCIAL ORIENTATION

**EN ROUTE VERS L'AVENIR !** P. 4&5



## LES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES



## UNE NOUVELLE ÉTINCELLE POUR UN GROUPE SCOLAIRE DYNAMIQUE

Un nouveau projet a vu le jour au sein de l'Ensemble Saint-Charles : la création d'un journal. Très classique à première vue, mais c'est oublier que cet ensemble regroupe un certain nombre d'établissements localisés sur des sites géographiques bien distincts. Et pourtant, une même « culture éducative » anime les équipes auprès des élèves. Dans cette optique la création d'un journal commun mené par les différentes équipes de professeurs documentalistes, relève peut-être du défi que nous sommes prêts, aidés des élèves volontaires, à relever dans ce cas, soucieux d'unir nos établissements et de permettre à nos jeunes de se découvrir mutuellement à travers leurs actions, leurs vécus et

leurs émotions. Cet outil permettra également aux parents de découvrir les richesses... L'étincelle est née ! Oui, le journal de l'ensemble Saint-Charles écrit par les élèves pour les élèves collégiens et lycéens.

Nous espérons que ce journal vous illuminera par sa richesse et sa créativité. Ce premier numéro mettra l'accent sur l'orientation à travers la réforme du lycée, un sujet important, angoissant pour nos collégiens et lycéens.

Stéphanie Drezet, Valérie Talusot, Isabelle Ollivier et Véronique Guyon, les professeurs documentalistes

## INTERVIEW



**SARAH CAVORY, PRÉSIDENTE DU C.V.I.**  
**“CHANGER DES CHOSES ET PROPOSER DES IDÉES”**  
**ELLE S'APPELLE SARAH CAVORY. ELLE A 15 ANS ET EST EN SECONDE BAC PRO ESTHÉTIQUE. ELLE A REJOINT CETTE ANNÉE LE CONSEIL DE VIE LYCÉENNE. INTERVIEW EXPRESS.**

**A quoi sert le Conseil de vie lycéenne ?**  
 Il permet de discuter lors des commissions de la vie lycéenne pour améliorer la vie des élèves.  
**Comment peut-on être élu ?**  
 Pour l'élection les différents candidats ont présenté à tour de rôle un discours, puis cela c'est fait en plusieurs tours.  
**Pourquoi t'es-tu engagée ?**  
 Je me suis présentée au lycée pour changer des choses et proposer des idées. Déjà élue au conseil de vie collégienne je voulais poursuivre au lycée.  
**Quelle est la durée d'un mandat ?**  
 La durée est d'un an.  
**As-tu un projet pour les lycéens ?**  
 Au début, je n'avais aucune idée de projet car c'est ma première année dans le lycée et c'était nouveau pour moi. Mais avec mon équipe, nous avons eu l'idée d'installer des bancs dans le lycée. Nous sommes actuellement en commission pour faire aboutir ce projet.  
**Qu'est-ce qui te tient à cœur ?**  
 Que le projet aboutisse au plus vite avant la fin de l'année scolaire.

Océane Diottin, Loreen Laforest et Manon Maugey



Jojo dans l'espace... C'est un projet pédagogique qui s'est appuyé sur les tablettes des élèves : Kalysta Scott est dans l'ISS (Station Spatiale Internationale) avec une plante, Jojo. Elle demande aux 6<sup>e</sup> du collège Saint-Dominique de l'aider à pourvoir à ses besoins nutritifs. Une vraie démarche scientifique !



## UNE NOUVELLE ÈRE !

**RENTREE 2018, UNE ÈRE NOUVELLE S'OUVRE DANS L'ENSEMBLE SAINT-CHARLES AVEC L'ARRIVÉE DU NUMÉRIQUE. UNE RÉVOLUTION TECHNOLOGIQUE POUR L'ENSEMBLE DES PROFESSEURS DE DÉBUT DE CYCLE ET DES ÉLÈVES.**



Quatre objectifs pour les tablettes à l'école : découvrir méthodes et outils pour apprendre, collaborer entre élèves, créer à partir des applications, s'entraîner grâce à des exercices.

L'ensemble Saint-Charles a décidé d'équiper les élèves d'Ipads pour qu'ils s'adaptent au monde moderne, tout en leur donnant une éducation aux valeurs citoyennes et numériques.

Pour M. Troubat, chef d'établissement du collège Saint-Dominique, les Ipads sont les tablettes les plus adaptées pour des élèves car seuls les Ipads valident les critères suivants : la fiabilité, la compatibilité avec tous les outils de travail et l'utilisation intuitive. Il nous a aussi expliqué que l'idée d'équiper les élèves d'Ipads a pour but que tous travaillent de la même manière.

**UNE CHARTE D'UTILISATION A ÉTÉ MISE EN PLACE POUR RÉGLEMENTER L'USAGE DES TABLETTES DANS LES ÉTABLISSEMENTS**

Monsieur Troubat nous a déclaré que, pour lui, les élèves du XXI<sup>e</sup> siècle doivent savoir travailler sur des tablettes car 60 % des métiers sur le numérique n'existent pas actuellement. Sont équipées, les classes de 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> du collège Saint-Dominique, les classes de 6<sup>e</sup> du collège du Devoir, et les secondes du lycée général. L'équipement se généralisera dans toutes les classes.

Aux dires des élèves de 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> interviewés, les tablettes sont utiles car cela aide à faire leurs devoirs et limite les problèmes d'affaires oubliées. Une charte d'utilisation a été mise en place afin de réglementer l'usage au sein des établissements.

Lauryne Gesnoux, Sidra Sahar, Lola Gaillard et Zoé Baffroy, Collège Saint-Dominique

## PEACE AND LOBE

Les quatrièmes du collège Saint-Dominique, ainsi que les 1<sup>er</sup> Bac Pro ASSP2 et Commerce, se sont rendus à un concert pédagogique à la Péniche, intitulé « Peace And Lobe » (musiques amplifiées et risques auditifs) pour sensibiliser au danger auditif lié à l'écoute de la musique trop forte.

On nous a parlé de l'histoire de la musique, de la physique du son et de l'anatomie de l'oreille. Cela nous a permis de nous rendre compte de la dangerosité liée aux écouteurs et des haut-parleurs utilisés dans les concerts et festivals musicaux. A la fin du spectacle, les organisateurs nous ont donné des bouchons d'oreilles jetables en mousse pour nous protéger lorsque nous allons à un concert.

Inès d'Anthouard de W-Belkacem et Jasmine Jacques Collège Saint-Dominique

## LA PRESSE DANS TOUS SES ÉTATS

Dans le cadre de l'éducation aux médias, tous les établissements de l'ensemble Saint-Charles travaillent autour de la presse tout au long de l'année. En outre, dans le cadre de la semaine nationale de la presse du 18 au 22 mars sur le thème « L'information sans frontières », le collège Saint-Dominique a réalisé au sein du CDI une exposition qui est restée jusqu'aux vacances scolaires de Pâques.

Dans le cadre de cette exposition, les élèves ont pu découvrir l'évolution de la UNE du Journal de Saône et Loire de 1920 à nos jours, une exposition sur la liberté de la presse réalisée par la BNF (Bibliothèque Nationale de France) et « C'est quoi la presse. » Durant l'année, les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> des deux collèges sont initiés à la presse écrite par une découverte des kiosques et un feuilletage des journaux. S'y ajoute une découverte des médias d'information (presse, télévision, radio, réseaux sociaux) pour les 6<sup>e</sup> du collège Saint-Dominique avec l'intervention d'un

journaliste. Les 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> découvrent la structure d'un article comme par exemple la classe presse de 4<sup>e</sup> du collège Saint-Dominique. Les 2<sup>nd</sup> bac pro et CAP se sont familiarisés avec la presse spécialisée : Eco, Métier de la petite enfance... depuis le début d'année. L'objectif étant de réaliser des revues de presse qui permettent de travailler l'oral, pour, par la suite, découvrir, la UNE, les faits divers...

En 1<sup>re</sup> ES, les élèves se sont penchés sur cette thématique : « quand les données personnelles s'échappent » pour aboutir à un débat. Dans le cadre de cette semaine de la presse, l'équipe du journal l'Étincelle a clôturé le journal que vous tenez entre vos mains. Des élèves, tous volontaires, de 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, seconde bac pro, option « littérature et société » ainsi que les professeurs encadrant. Auxanne Depriestre-Conin, Collège Saint-Dominique

## EN BREF



Classe de 6<sup>e</sup>

## SILENCE ON LIT !

Chaque semaine, un quart d'heure de lecture est proposé non seulement aux élèves mais aussi à l'ensemble du personnel ! Opération réussie, élèves motivés. Et pourquoi pas un quart d'heure, chaque jour à la rentrée ?

Carla Guisado, Collège Saint-Dominique,

## 1,2,3, ALBUM

### UNE NOUVELLE VAGUE D'ALBUMS EN 2018-2019

Mesdames GUYON et RIZET ont présenté pour la 13<sup>e</sup> année, l'opération **1, 2, 3 albums**. C'est un projet de lectures solidaires pour des publics de 10 à 100 ans.

Avec **1, 2, 3 albums**, on lit et on fait lire des textes illustrés puis on discute, écrit et crée. 10 classes du collège Saint Dominique ont participé à savoir l'ensemble des niveaux de 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et une classe de 4<sup>e</sup>. Le but d'**1, 2, 3 albums** est de pouvoir rapprocher plusieurs générations par le biais de la lecture. Pour atteindre ce but, depuis 6 ans, une collaboration a été mise au point entre le collège et la Résidence L'auprêtre pour seniors autonomes. Chaque livre a été présenté dans une scénographie jouée par les professeurs documentalistes. A la fin de chaque présentation d'album, celui-ci était rattaché à un extrait de musique dans le même univers. La scénographie a atteint son but puisque les élèves se sont précipités pour lire les albums.

Auxanne Depriestre-Conin et Marine Mathieu, Collège Saint-Dominique,



Mr Falcoz et Maël

## LE HORLA

Jeudi 7 mars, les classes de 4<sup>e</sup> sont allées au studio 70 à Chalon sur Saône, voir une pièce de théâtre. Racontant l'histoire d'un homme fou, hanté par un fantôme... il mettra fin à ses jours. « Je pensais que le narrateur était vraiment sous l'emprise d'un spectre inconnu » Nathan de 4<sup>e</sup> 3.

Sarah Hainaud, Oceane Diottin, Wendu Chapelin

## L'AUBADE AUX 6<sup>ES</sup>

**LES MAITRISIENS AVAIENT DONNÉ RENDEZ-VOUS AUX ÉLÈVES DE 6<sup>ES</sup> POUR UNE AUBADE DANS LA SALLE SAINT-DOMINIQUE DU COLLÈGE.**

Sous la direction du chef de chœur Thibault et du pianiste Raphaël, les élèves ont présenté des chants religieux comme l'Ave Maria de Caccini qu'ils ont déjà chanté en tournée en Allemagne, mais aussi du gospel : *A White Rainbow*, petit clin d'œil à la tournée de New York, il y a deux ans. Un récital qu'ils chanteront également pendant la tournée de cette année en Grèce.

Les maîtres ont terminé l'aubade par un chant du groupe Queen. Les élèves de 6<sup>e</sup> ont été très attentifs et ont poussé la chansonnette avec un chant suédois : *The show must go on*. Cette prestation a permis de découvrir le travail des élèves pendant les heures de maîtrise avec Thibault Casters, de technique vocale et de cours de musique avec Madame Courville.

De nombreux concerts et de nombreuses messes sont proposés tout au long de l'année par ce chœur. Nous vous invitons à suivre l'actualité de la maîtrise.

Magali, collège Saint-Dominique

## COLLÈGE ET LYCÉE AU CINÉMA

Il s'agit d'un dispositif pédagogique dont le but est de proposer à des classes volontaires, de collège et de lycée, de découvrir des œuvres cinématographiques. Trois fois dans l'année, sur le temps scolaire, lors de projections organisées spécialement à leur intention, les élèves accompagnés de professeurs se rendent au cinéma.

9 classes sont concernées au lycée professionnel et 4 au collège.

Cette année, les films proposés et visionnés sont :

**Pour le lycée**

1<sup>er</sup> Trimestre : *La nuit du chasseur*

2<sup>e</sup> Trimestre : *Mustang*

3<sup>e</sup> Trimestre : *Alien*

**Pour le collège**

1<sup>er</sup> trimestre : *L'homme de Rio*

2<sup>e</sup> trimestre : *Tout en haut du monde*

3<sup>e</sup> trimestre : *Benda Bilili*

Romane



## LES COLLÉGIENS AU LYCÉE

Le 25 janvier au lycée Saint-Charles s'est déroulée une journée d'intégration pour les troisièmes du collège Le Devoir. Ainsi, les lycéens ont présenté les options et spécialités du lycée général et technologique. Pendant cette journée, avaient lieu des ateliers tels qu'une activité de rumeurs ou une marche d'orientation constituée d'énigmes.

Fanny Chanussot, Mathys Garnier, lycée Saint-Charles

## POP-UP

Le livre pop-up est un livre animé souvent destiné aux jeunes enfants.

Les pages contiennent des mécanismes se développant en volume ou mettant en mouvement différentes scènes. Ces livres étaient exposés lors des portes ouvertes du collège et lycée rue Général Giraud avec pour thématique la Journée de la Femme. Certaines classes ont fait les visites guidées de cette exposition. 80 livres étaient exposés.

Manon Maugey, Loreen Laforest





# ORIENTATION ET RÉFORME

## LA VOIE PRO SE TRANSFORME POUR FORMER AUX MÉTIERS DE DEMAIN

### LYCÉE SAINT-CHARLES RENCONTRES POUR L'AVENIR

COMME TOUS LES ANS, LE FORUM AVENIR DU LYCÉE SAINT-CHARLES A EU LIEU LE 21 JANVIER 2019. IL S'ADRESSE AUX ÉLÈVES DE TROISIÈME ET AUX LYCÉENS. CEUX-CI ONT PU SE RENSEIGNER AUPRÈS DE REPRÉSENTANTS DE DIFFÉRENTES ÉCOLES ET PROFESSIONS AFIN DE LES AIDER À DÉFINIR LEUR PROJET D'ORIENTATION.

Fanny Chanussot, Mathys Garnier, lycée Saint-Charles

### PORTRAITS DE LYCÉENS PRO



**Camille Bridet, CAP**  
Camille Bridet effectue un CAP AEPE (petite enfance) pour devenir auxiliaire de puériculture. Elle s'est orientée vers cette filière car elle se sent à l'aise avec les enfants. Durant cette première année elle fera 2 stages de 4 semaines chacun.

#### ILS L'ONT DIT...

**Léa Isabey, Terminale Bac Pro**  
Léa Isabey, est élève en terminale Bac Pro Esthétique. Elle désire travailler en SPA sur les bateaux de croisière, afin d'allier les contacts humains et les voyages. Pour elle, les stages en entreprise sont importants pour la pratique (8 semaines en Terminale).

Ema et Line



**L'équipe de journalistes lycée pro, élèves de 2<sup>nd</sup> ASSP**

Elles désirent aider des personnes avec des besoins de santé ou services, affectionnent les stages en entreprise pour appliquer les 3 matières pro : pôle 1 soins hygiène, pôle 2 STMS et pôle 3 alimentation nutrition.



#### EN SAVOIR +

- Horizons 2021  
[www.horizons2021.fr](http://www.horizons2021.fr)
- CIDJ  
[www.cidj.com/orientation-metiers](http://www.cidj.com/orientation-metiers)
- ONISEP  
[www.onisep.fr/Choisir-mes-etudes/Au-lycee-au-CFA](http://www.onisep.fr/Choisir-mes-etudes/Au-lycee-au-CFA)
- L'Étudiant  
[etudiant.aujourd'hui.fr/etudiant/info/exemple-dwe-lettre-de-motivation.html](http://etudiant.aujourd'hui.fr/etudiant/info/exemple-dwe-lettre-de-motivation.html)

Julien Sagredo et Morgann Chanliau, lycée Saint-Charles

Après la dernière rénovation de 2009, les professeurs et élèves vont connaître une transformation des bac pro, CAP et la nouvelle 3<sup>e</sup> Prépa Métiers dès la rentrée 2019. D'ici à 2021, 14 familles de métiers en BAC PRO vont être mise en œuvre : celle des métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique et celle de la relation client concernera le lycée Saint-Charles pour 2019. Un chef d'œuvre travaillé sur 2 ans va clore la scolarité des élèves de CAP et BAC pro. Des cours de français et maths-sciences vont être donnés en co-intervention. En fonction de ses besoins, l'élève va pouvoir consolider ses connaissances en maths et français, être accompagné personnellement dans sa scolarité et son orientation. Davantage de mobilités

européennes seront proposées pour les stages élèves mais aussi aux professeurs. En effet, ils pourront partir s'immerger dans d'autres systèmes éducatifs et vivre les langues étrangères. Cette transformation vise aussi à développer encore davantage l'autonomie des jeunes avec une éducation aux médias et un travail sur la différenciation, notamment avec l'usage du numérique. La formation en apprentissage va être possible en lycée pro. Quant à la 3<sup>e</sup> prépa métiers, la pédagogie de projet et l'accompagnement à l'orientation pour une découverte des familles de métiers vont bien sûr dans le sens de la transformation de la voie pro !

Océane Diottin, Manon Maugey, Loreen Laforest, Wendy Chapelin et Sarah Hinaud

## LA RÉFORME SELON LES LYCÉENS

LE JEUDI 7 FÉVRIER, 4 COLLÉGIENNES : INÈS, CARLA, AUXANNE ET JASMINE DE LA CLASSE DE LA 4<sup>e</sup> 3 DU COLLÈGE SAINT-DOMINIQUE ONT INTERROGÉ DES SECONDES, DES PREMIÈRES ET DES TERMINALES AU LYCÉE SAINT-CHARLES SUR LA RÉFORME DU LYCÉE GÉNÉRAL ET PARCOURS SUP.



Cette réforme a été expliquée en détails avec des documents et des vidéos à l'appui aux élèves de seconde, ce qui a permis de les rassurer et d'aborder sereinement ce nouveau virage. A leurs yeux, les changements apportés sont positifs car ils peuvent choisir leurs spécialités en voie générale, préparant ainsi un « bac à la carte » plus en lien avec les goûts de chacun et les compétences à acquérir en fonction de son projet professionnel. En revanche, pour ceux qui hésitent encore sur leur orientation, cela est plus compliqué car il n'y a pas de retour en arrière.

Contrairement aux bacs généraux dont les traditionnelles filières L, ES et S disparaissent totalement, la voie technologique conserve ses différents bacs, ce ne sont que quelques heures qui changent.

Jasmine Jacques, Collège Saint-Dominique



### TERMINALE PARCOURSUP QU'EST-CE QU'ON EN PENSE ?

Dans le courant de l'année 2018 un nouveau dispositif en ligne pour les bacheliers a été mis en place, Parcoursup, une plateforme où les lycéens doivent inscrire une dizaine de vœux, selon un parcours à suivre, afin de trouver une place dans l'enseignement supérieur.

Leurs avis sont assez homogènes. Ils trouvent que la plateforme est intuitive et simple d'accès. Les lycéens peuvent s'inscrire dans des facs proposant des domaines d'enseignement variés, mais également en prépa et autres écoles publiques. Les lycéens trouvent que Parcoursup est juste, les avis dessus sont plutôt élogieux.

Inès D'Anthouard de W-Belkacem, Collège Saint-Dominique

Enseignements communs	Première	Terminale
FRANÇAIS / PHILOSOPHIE	4 h	4 h
HISTOIRE GÉOGRAPHIE	3 h	3 h
ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE	0 h 30	0 h 30
LANGUE VIVANTE A ET LANGUE VIVANTE B	4 h 30	4 h
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	2 h	2 h
ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE	2 h	2 h
<b>TOTAL</b>	<b>16 h</b>	<b>15 h 30</b>

  

	En spécialité	En option	TOTAL
ARTS	4 h	6 h	28 h 27 h 30
BIOLOGIE, ÉCOLOGIE	4 h	6 h	
HISTOIRE GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES	4 h	6 h	
HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE	4 h	6 h	
LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES	4 h	6 h	
LITTÉRATURE, LANGUE ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ	4 h	6 h	
MATHÉMATIQUES	4 h	6 h	
NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	4 h	6 h	
PHYSIQUE CHIMIE	4 h	6 h	
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	4 h	6 h	
SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	4 h	6 h	
SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	4 h	6 h	

  

Une la première	En terminale (programmation)
Un enseignement au programme (deux enseignements possibles au baccalauréat)	MATHÉMATIQUES EXPERTES
Libre choix	MATHÉMATIQUES COMPLÉMENTAIRES
Deux 3 h	PROJET ET GRANDS ENJEUX DU MONDE CONTEMPORAIN

## BIEN PRÉPARER SON ENTRÉE EN 1<sup>ÈRE</sup>

DÈS LA RENTRÉE 2019, LES ÉLÈVES DE PREMIÈRE SERONT CONFRONTÉS À DES CHANGEMENTS SIGNIFICATIFS. EN FIN DE SECONDE, ILS ONT CHOISI 3 OPTIONS PARMI LES 12 PROPOSÉES (VOIR TABLEAU).

Cette réforme suscite chez les élèves plusieurs interrogations. La plupart des lycées ne pourront pas assurer certaines des options. Ainsi, certains cours se verront assurés par visioconférence, limitant les échanges entre professeurs et élèves. D'autre part, il paraît logique que le choix soit cohérent et converge vers un domaine d'étude. Par exemple, il vaut mieux associer des matières scientifiques entre elles, dans la perspective d'entrer plus tard dans une école d'ingénieur.

Par ailleurs, on peut déplorer la disparition des mathématiques dans le tronc commun de première et terminale, inclus dans un « enseignement scientifique ». Certains élèves se tourneront vers les options relatives à une ancienne filière

par défaut et dépit plutôt que par réelle motivation. Le lycée Saint-Charles propose les spécialités Mathématiques, Physique-Chimie, SVT, Sciences Économiques et Sociales, Langues Littératures et Cultures Étrangères. Histoire-Géographie et Sciences Politiques ainsi qu'Humanités et Littérature étant disponibles sur plateforme à distance. Les points forts du lycée restent les arts et les langues.

Enfin, deux stages sont maintenant mis en place au lycée : un en fin d'année de seconde, l'autre en première dans le but de conforter les choix d'orientation.

Baptiste Maillot & Anthoine Platret  
Lycée Saint-Charles



QUEL ÉTABLISSEMENT ? QUELLE FILIÈRE, SPÉCIALITÉ, OPTION ? AUTANT DE QUESTIONS QUE SE POSENT LES ÉLÈVES CONCERNANT LEUR PROJET D'AVENIR. DANS CE CONTEXTE DE MISE EN PLACE DE LA RÉFORME DU LYCÉE, L'ORIENTATION SUSCITE UNE VRAIE RÉFLEXION.

LYCÉE SAINT-CHARLES  
VOIE GÉNÉRALE ET PROFESSIONNELLE

Vendredi 15h30 - 18h30  
Samedi 9h - 12h

Portes  
ouvertes  
17-18 mai 2019

## BTS ESTHÉTIQUE : SOIGNER SON CORPS, C'EST SOIGNER SON ESPRIT !



Le 21 janvier 2019, Madame Alice Meyer, la directrice d'un institut, intervenait au forum avenir organisé par le lycée Saint-Charles à l'intention des élèves de 3<sup>e</sup> et de lycée, soucieux de leur futur professionnel.

Le BTS Métiers de l'Esthétique, Cosmétique, Parfumerie (MECP) disponible au lycée Saint-Charles met en place des formations permettant d'accéder aux différentes filières telles que la parfume-

rie, les spas, la thalassothérapie ou encore la prothèse ongulaire. Néanmoins, sans Baccalauréat, les élèves au sortir de la 3<sup>e</sup> peuvent également se tourner vers un CAP manucure ou épilation. A leur sortie, les étudiants intègrent aisément le monde du travail, grâce au sérieux et à la réputation de cette formation qui n'a plus à faire ses preuves.

Baptiste Maillot et Anthoine Platret, lycée Saint-Charles

## LES COMPAGNONS DU DEVOIR L'ÉCOLE DE L'EXCELLENCE !

Au cours du forum avenir, les élèves ont pu découvrir les Compagnons du Devoir, une structure qui propose des formations à différents diplômes tels qu'un CAP, un Bac professionnel ou encore de l'apprentissage dans des domaines variés :  
- aménagements (ex : carreleur ou peintre)  
- bâtiment (ex : maçon)  
- le travail des matériaux souples (ex : maroquinier)  
- la métallurgie (ex : carrossier)  
- le vivant (ex : jardinier)  
- le goût (ex : vigneron)  
Les élèves doivent être rigoureux s'ils veulent faire partie des 93,5 % de réussite aux examens !

Morgann CHANLIAU, Julien SAGREDO  
Lycée Saint-Charles







## AVIRON RAME, RAMEURS, RAMEZ...



### RAME EN 5<sup>E</sup>

CE PROGRAMME ÉDUCATIF ET SPORTIF VISE À DÉVELOPPER LA PRATIQUE DE L'AVIRON SCOLAIRE. RAME EN 5<sup>E</sup> S'ARTICULE AUTOUR D'UNE SÉANCE D'AVIRON INDOOR ET D'ATELIERS SVT SUR LES FONCTIONS DU CORPS HUMAIN, ABORDANT DIFFÉRENTS THÈMES (NUTRITION, DIGESTION, APPORTS ET DÉPENSES CALORIQUES, APPAREILS RESPIRATOIRE ET CARDIO-VASCULAIRES...).

Chloé B et Ema T

### CHAMPIONNATS DE FRANCE UNSS D'AVIRON

Aux championnats académiques d'aviron indoor, les élèves du collège Le Devoir se sont qualifiés pour le championnat de France UNSS. Accompagnés par Mme Gonthey, M. Boulay et M. Chouraqui, ils se sont rendus au stade Charléty à Paris, le vendredi 8 février 2019. Les filles se sont classées 31/32, et les garçons eux sont arrivés 24/32. Résultat final, le collège Le Devoir s'est classé 24/32.

Quant aux championnats académiques d'aviron sur l'eau qui se sont déroulés à Mâcon le mercredi 3 avril, sous une pluie battante, les équipes se sont qualifiées pour les championnats de France qui auront lieu les 17-18-19 mai également à Mâcon... Nous les encourageons et nous leur souhaitons beaucoup de soleil et surtout bonne chance !

Chloé B et Ema T



### ELA... ELLE A...! ELA!

Le 10 janvier 2019, les 4<sup>es</sup> et les 2<sup>ndes</sup> se sont rejoint au gymnase Le Devoir pour faire des activités sportives afin de « pouvoir prêter leurs jambes et leurs bras » aux personnes atteintes de leucodystrophie. Durant cette matinée, ils ont pratiqué du badminton et de la course, sous forme de relais. L'intervenante Josette Kiritschenko, atteinte de leucodystrophie a présenté l'association ELA (Association Européenne contre les leucodystrophies) : son but, sa fondation et comment venir en aide à cette association. Suite à la manifestation,

l'ensemble Saint-Charles a récolté 1 272 euros de dons qui seront utilisés par l'association pour l'aménagement de maisons et l'achat de matériel. Cette demi-journée a permis un travail d'équipe et d'échanges entre les 2<sup>ndes</sup> et les 4<sup>es</sup>. Des amitiés se sont créées. Par ailleurs, la majorité des élèves a trouvé l'intervenante touchante, captivante : « une femme extraordinaire qui respire la joie de vivre malgré ce qu'elle a traversé ».

Romane et Charline



### UN ATELIER EN ROCK'N CHAIR

Les 2<sup>ndes</sup> BAC PRO ESTHETIQUE ont participé grâce à Côté Cour au dispositif *Lycéens et Apprentis Au Spectacle Vivant* en Bourgogne Franche-Comté. Elles ont commencé par une forme théâtrale légère présentant 3 mises en scène du « Misanthrope » : forme classique, moderne tragique et moderne comédie. Ensuite, les filles ont assisté à un atelier de sensibilisation de 3 heures, conduit par une danseuse professionnelle pour les préparer au futur spectacle. « Nous avons adoré ce moment qui était sympathique; nous nous sommes investies et nous avons pu participer. » Elles ont eu un accès gratuit au spectacle Rock'n Chair, chorégraphié par Arthur Perole, accompagné de ses interprètes de la compagnie CieF.

« Nous avons apprécié ce moment. Le seul problème était que cette sortie était assez tardive (en dehors des cours), nous n'avons pas pu toutes participer à cause du transport et le fait que nous avions cours le lendemain... »

Océane Diottin, Wendy Chapelin



### DÉFI LECTURE

## LIVRES À VIVRE

PAR FANNY CHANUSSOT, MATHYS GARNIER, LYCÉE SAINT-CHARLES

La classe de 2<sup>nd</sup>2 participe à un défi littéraire avec d'autres lycées de Chalon-sur-Saône s'intitulant « Livres à vivre ». Celui-ci est composé de huit livres : trois bandes dessinées et cinq romans (*Réparer les vivants* de Maylis de Kerangal; *Sweet sixteen* de Annelise Heurtier; *Ce qu'ils n'ont pas pu nous prendre* de Ruta Sepetys; *Patients de Grand Corps Malade*; *Le choix d'Ivana* de Tito; *La route de Tibilissi* de David Chauvel) ayant pour thèmes la citoyenneté, les discriminations et les solidarités. Dans ce cadre, ils rencontrent des professionnels du livre : Frédérique Molay, auteure chalonnaise de romans policiers qu'ils verront à deux reprises (pour parler de son métier et de ses sources d'inspiration puis pour échanger autour de son dernier roman « Les inconnues de la Seine » qui fait partie du défi) ainsi que Monsieur Bouteillon, libraire spécialisé dans les bandes dessinées. Tout pour en apprendre plus sur l'univers du livre. Un rassemblement de toutes les classes participantes aura lieu le 4 juin afin d'échanger et d'élire le livre qu'ils auront préféré.

### ÉCHAPPÉES LITTÉRAIRES

Rencontre avec Eric Henninot, illustrateur BD de « la horde du Contrevent » et Brigitte Giraud pour son roman « un loup pour l'homme ». La classe de 2<sup>nd</sup> bac pro esthétique doit voter pour 2 ouvrages parmi 8 avant de se rendre à Dole en mai pour un final sur scène, dans le cadre d'un partenariat avec le Conseil régional Bourgogne Franche-Comté.

Sarah Hinaud et Wendy Chapelin



### GRAINE DE MISS

Océane, élève de 2<sup>nd</sup>e ASSP avait un rêve depuis l'âge de 6 ans, être miss. Dans la course depuis 9 mois, elle a gagné le titre de 2<sup>e</sup> dauphine Miss Prestige Bourgogne. Elle a postulé pour miss 15-17 Bourgogne 2018 et miss prestige Bourgogne 2018. Soutenue par sa famille, c'est surtout sa maman qui l'encourage dans tous ses parcours.

Manon Maugey, Loreen Laforest

### DANSE AVEC LA STAR

Wendy, élève de 2<sup>nd</sup> ASSP, pratique le Jazz depuis l'âge de 8 ans au Conservatoire de Chalon-sur-Saône.

La danse lui permet de libérer ses émotions, d'avoir du courage, confiance en elle, la persévérance est son crédo. Elle va passer dans un an un diplôme d'études chorégraphiques.

Manon Maugey, Loreen Laforest



Info by **PHOSPHORE**

## C'est quoi cette image? Victor



© MARCEL KUSCH/DPA/AF

Parmi la vingtaine de photos qu'on lui a présentées, notre stagiaire de 14 ans, Victor, a retenu celle-là. « On ne comprend pas vraiment ce qu'il se passe. On a l'impression que le bâtiment s'écroule, mais on ne sait pas pourquoi ».

#### QUE REMARQUE-T-ON D'ABORD ?

Au premier plan, nous voyons une ligne de personnages de dos, qui regardent tous dans la même direction. Ils observent la masse grise du bâtiment au deuxième plan. C'est en confrontant la taille des personnages et celle du bâtiment à l'arrière que l'on se rend compte de sa dimension gigantesque. Ils nous donnent l'échelle.

#### QUEL AUTRE CONTRASTE VOIT-ON ?

Nous pouvons aussi observer que le premier plan avec les personnages est plein de couleurs et de lumière : l'herbe verte est inondée de soleil, quelques blousons aux couleurs vives tranchent avec l'arrière-plan grisâtre et pâle. C'est en soulignant ces contrastes (de taille et de couleurs) que le photographe réussit à attirer notre regard sur son image.

#### MAIS QUE SE PASSE-T-IL VRAIMENT ?

C'est la légende qui nous apprend que nous sommes en Allemagne. Les habitants de Castrop-Rauxel assistent à la destruction d'une centrale à charbon. L'Allemagne reste très dépendante de cette énergie très polluante. Mais elle a pour objectif de développer au maximum les sources d'énergies renouvelables. Tiens donc, à l'arrière-plan, ne voit-on pas se dessiner dans la fumée les pales d'une éolienne ? **P.S.**



Give Me Five by Phosphore, la nouvelle application d'information

Le magazine Phosphore lance Give Me Five, la première application d'actualités dédiée aux 15-20 ans. Entièrement gratuite, elle vous permet de rester informé sans stresser, sans douter et sans s'ennuyer.





## COUPS DE COEUR

PAR SARAH HAINAUD

## LA RAISON D'AYMÉ

Samedi 18 mai 2019 à 20 heures, la pièce de théâtre LA RAISON D'AYME sera jouée à l'Espace des Arts de Chalon.

Avec Gérard Jugnot et Isabelle Mergault.



## EXPO PHOTO

L'exposition photos en plein air LA MAISON DES PERSONNAGES de Bruno Rybak sera présentée au parc Georges-Nouelle jusqu'au 2 juin 2019.



## LIVRES

PAR SELI GMACH ET SELÇABYL HAFDHAOU, LYCÉE SAINT-CHARLES

## DU HAUT DE MON CERISIER

Comme les enfants de son âge, Mafalda va à l'école, joue avec son chat, fait des listes. Mais elle est très isolée, du fait d'une grave maladie des yeux qui va la laisser prochainement dans le noir. L'entourage oublie trop souvent le brouillard qui l'affecte mais dont elle parle secrètement à Cosimo, le héros du Baron perché que lui lit son père le soir. Heureusement, deux personnes l'entourent : Filippo, le petit voyou musicien et Estella, la gardienne roumaine de l'école qui lui conseille de « trouver sa rose ». Mafalda évalue chaque matin à quelle distance elle perçoit le cerisier de la cour dans lequel elle compte s'installer le jour où elle aura totalement perdu la vue. En attendant, il lui faut apprivoiser son handicap et trouver de nouveaux repères.



## Du brouillard dans les yeux

L'histoire émouvante d'une fillette apeurée qui devient aveugle. Atteinte de la maladie de Stargardt, Mafalda a "du brouillard dans les yeux" qui floute ce qu'elle voit et "des taches noires" devant les choses et les personnages" qui vont s'agrandissant : la docteur Olga l'a dit, dans six mois, la petite fille sera dans le noir, avec tout ce que cela représente en terme de frayeurs quand on n'a pas encore 10 ans... On comprend parfaitement ce que ressent Mafalda car l'auteur utilise toutes sortes d'images, à la fois évocatrices et concrètes, et aussi un style un brin naïf correspondant bien à l'état d'esprit d'une enfant.

De Paola PERETTI - Ed. Gallimard  
Roman | Ado, Junior  
<https://www.livralire.org/choixdulundi/haut-de-cerisier/jeunesse>

## FAHRENHEIT 451

Guy Montag est un pompier souriant. Il vit aux États-Unis dans un futur déjà lointain. Il aime son métier : brûler des livres à l'aide de son lance-flamme. Dans le monde de Montag, posséder un livre est devenu un crime, la littérature n'existe plus. Mais lors d'une mission, Montag va succomber à ses pulsions et voler un livre. Ce geste entraînera une série d'événements catastrophiques. Un livre de Ray Bradbury.



## MERCI À NOS ÉQUIPES DE RÉDACTEURS

## À GAUCHE

## EN HAUT : COLLÈGE LE DEVOIR

CHLOÉ, EMA, ROMANE, CHARLINE, LINE, MATTÉO, FÉLICIEN

## EN BAS : COLLÈGE SAINT-DOMINIQUE

ZOÉ BAFFROY, INES D'ANTHOUD DE W-BELKACEM, AUXANNE DEPRIESTRE-CONIN, LOLA GAILLARD, LAURYN GESNOUIN, JASMINE JACQUES, SIDRA SAHAR, [MYRIAM BOLDRI, PROFESSEUR DE FRANÇAIS]

## À DROITE

## EN HAUT : LYCÉE SAINT-CHARLES

MATHYS GARNIER, FANNY CHANUSSOT, ANTOINE PLATRET, JULIEN SAGREDO, SÉLI GMACH, FATEN HAFDHAOU, MORGAN CHANLIAU, BAPTISTE MAILLOT, [JEAN-PIERRE WINTHERLING, PROFESSEUR DE FRANÇAIS]

## EN BAS : LYCÉE SAINT-CHARLES,

VOIE PROFESSIONNELLE  
SARAH HAINAUD, WENDY CHAPELIN, MANON MAUGEY, LOREEN LAFOREST ET OCÉANE DIOTTI



## PASTORALE

## LA QUÊTE DE LA VÉRITÉ AVEC MGR RIVIÈRE

Le lundi 14 janvier, les Terminales ont rencontré l'évêque Monseigneur Rivière venu soulever une question essentielle : « L'Homme peut-il se définir comme celui qui cherche la vérité ? ». L'homme vit dans un monde rempli de mystères dont il n'a pas la réponse, ce qui est très déroutant. Pourtant, il recherche inlassablement la vérité absolue. Mais que l'homme soit en perpétuelle recherche et interrogation sur la vie, qu'il réussisse à trouver une spiritualité comme échappatoire à ses questions, est ce qui le différencie de l'animal.



Seli Gmach et Selçabyl Hafdhaoui  
LYCÉE SAINT-CHARLES



## MESSE DE L'AVENT : UN TEMPS DE PRÉPARATION FORT À LA NAISSANCE DU CHRIST

A l'occasion de l'Avent, terme qui vient du latin « adventus » ayant pour signification « venu », une messe a été organisée par le père Jean Robert Courtot le 15 décembre au collège à midi dans la salle pastorale pour célébrer l'arrivée du Christ. L'Avent est une période de 22 à 28 jours selon l'année où l'on doit attendre le Sauveur en se préparant spirituellement en tant que chrétien à cette venue. Cette messe était adressée aux élèves, professeurs et familles voulant partager ensemble ce moment.

Jasmine Jacques et  
Inès d'Anthouard de W-Belkacem  
COLLÈGE SAINT-DOMINIQUE

## CLUB SOLIDARITÉ

Le projet du club solidarité supervisé par Mme Lecat et Mme Charbonnier est de parrainer un enfant qui vit au Burkina-Faso. L'enfant s'appelle Luc. Le but est de l'aider financièrement. Pour cela le club organise des activités et des repas. L'objectif est de récolter entre 400 et 500 euros.



Mattéo et Félicien

L'étincelle



Ensemble Saint-Charles : Ensemble Saint-Charles : 3 rue Général Giraud 71100 Chalon-sur-Saône  
Rédactrices en chef : Stéphanie Drezet, Valérie Talussot, Isabelle Ollivier et Véronique Guyon.  
Directeur de la publication : François-Michel Pardon  
Conception et réalisation : Bayard Service  
Centre-Alpes - Grand Sud - Savoie Technolac 73377 Le Bourget du Lac Cedex  
bse-centre-alpes@bayard-service.com - www.bayard-service.com  
Secrétaire de rédaction : Jean-Baptiste de Fombelle - Conception graphique : Renaud Leroux  
Maquette : Sabine Maurel - Fabrication : Caroline Boretti  
Imprimeur : DigitaPrint  
Photo de couverture : Ensemble Saint-Charles - Crédit photos : Ensemble Saint-Charles sauf mention contraire

EXPRIME  
toi :)

Une proposition  
d'éducation aux médias  
et à l'information  
par Bayard Service en partenariat  
avec les titres BAYARD Jeunesse  
OKAPI et PHOSPHORE.  
[www.exprimetoi.fr](http://www.exprimetoi.fr)