

SFX Actu

Le journal du collège de Saint-François-Xavier

Dossier

La lecture

p.4 et 5



2 Molière,

400 ans

et pas une ride !

7 L'évolution
des mangas



8 La danse :
une passion
pour tous

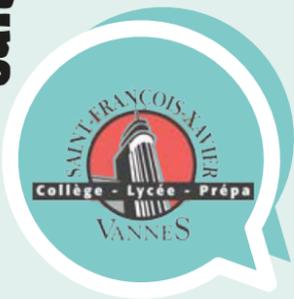
3
on découvre
on rencontre

4-5
dossier
Le lecture

6
on aime
on vous présente
on vous conseille

7
on analyse
l'actu
by
OKAPI
le rendez-vous d'aujourd'hui

8
snaps
on se passionne



Lire : une habitude ou une lassitude ?

Lire. Qui continue à lire aujourd'hui en prenant réellement le temps ?

De plus en plus de français ne lisent plus. C'est un fait évoqué depuis déjà les années 80. Pourtant, lire permet de voyager, rêver, s'évader. Lire nous emmène dans un monde où nous ne serions jamais allés, où notre imagination n'a plus de limites.

Qu'ils soient policiers, fantastiques, dystopiques, historiques, sous forme de romans, manga, BD, pièce de théâtre, le choix est aussi important que leur nombre.

Au fil des ans, le livre n'est plus devenu qu'un simple objet mais une pratique. Où que nous soyons, nous pouvons lire. La révolution du numérique a éveillé l'intérêt de certains pour la lecture. La lecture audio se développe de plus en plus, amenant un nouveau public à la lecture. Les traductions permettent aussi de traverser les frontières culturelles et linguistiques.

La lecture est plus qu'un passe-temps, c'est un réel enjeu. C'est pourquoi la deuxième édition du journal vous emmènera dans un autre monde : celui de la lecture. Le dossier des pages 4 et 5, vous transportera à travers les pratiques de lecture des jeunes, l'avis d'un libraire et d'un auteur.

Lire, c'est s'enrichir.

Alors, bonne lecture !

Lylou Caudal, cheffe de l'équipe journalisme Lycée

Le saviez-vous ?



Par Opale Plunian,
Marie Duval,
Nour Mezzoug-Ogor,
Claire Gillet

1. Combien y a-t-il d'équipes à SFX ?

- A) 30
- B) 52
- C) 48

2. Quelle équipe n'a jamais existé à SFX ?

- A) Maçonnerie
- B) Mécanique
- C) Art floral

3. Quel est le nom de la statue au centre du cloître ?

- A) Saint François-Xavier
- B) Saint Ignace de Loyola
- C) Saint Pierre

4. Quelle personnalité a étudié à SFX ?

- A) Anne-Claire Coudray
- B) Emmanuel Macron
- C) Claudio Capéo

5. En quelle année a été construit le théâtre ?

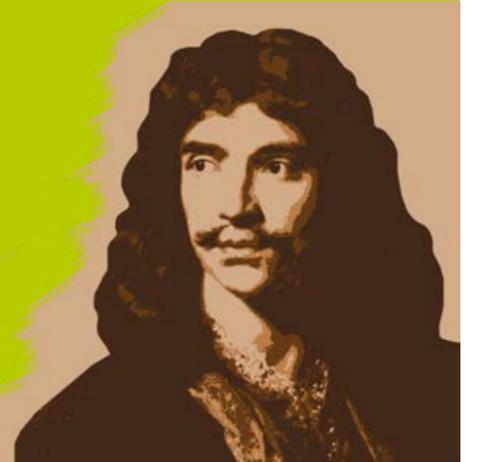
- A) 1924
- B) 1851
- C) 1897



Réponses :
1-B; 2-C;
3-A; 4-A; 5-B



on adhère



Molière, 400 ans et pas une ride !

Il y a 400 ans naissait Molière. Notre dramaturge qui faisait pleurer de rire Louis XIV et célèbre auteur des pièces comme *Le bourgeois gentilhomme*, *L'avare* ou *Le malade imaginaire*. Aujourd'hui encore, ses pièces sont étudiées par des milliers de collégiens et jouées dans le monde entier. De nombreux événements ont lieu partout en France à l'occasion de cet anniversaire. Des spectacles seront donnés dans des salles du département. Celui qui a donné son nom à notre langue fait l'objet d'une exposition au CDI.

Nous pouvons voir des dessins et gravures issues du fonds de la Comédie Française pour la commémoration du 400^e anniversaire de la naissance de Jean-Baptiste Poquelin : "Notre célèbre Molière est sans doute l'auteur de théâtre le plus représenté par les peintres, les sculpteurs et les graveurs. Perruque bouclée, fine moustache et l'œil espiègle, ses traits, représentés par les artistes, font de Molière une figure qui nous est familière". Vous trouverez des œuvres à disposition ainsi que des vidéos et documentaires accessibles sur tablette.

Mme Le Guennec, documentaliste, se fera un plaisir de répondre à toutes vos questions sur cet événement. Ne passez pas à côté !

Noham Sifi

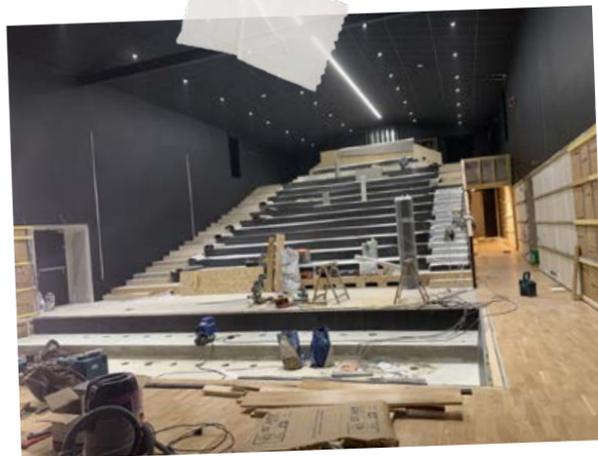


Molière
toujours à
nos côtés.

on découvre



Le nouveau théâtre pourra accueillir environ 300 personnes.



Le théâtre se refait une beauté

Le résultat est vraiment incroyable et sera bénéfique pour notre établissement.

Si les spectacles de fin d'année vous ont manqué, ne vous en faites pas, c'est la dernière ligne droite avant la réouverture du théâtre qui est prévue pour fin février. Eh oui, ces longs travaux qui auront coûté près de 2,8 millions d'euros touchent bientôt à leur fin.

Construit en 1851 et quoiqu'il ait bénéficié de plusieurs travaux, le théâtre n'était plus aux normes et avait besoin d'une totale rénovation. Dans quelques mois, celui-ci sera sécurisé et accessible à tous. Nous avons interrogé M. Touzé pour en apprendre davantage sur cet endroit magique qui est fermé depuis 19 mois. Même si ce temps vous a paru très long, le résultat est vraiment incroyable et sera bénéfique pour notre établissement. Eh oui, car le nouveau théâtre est prévu pour faire office à la fois d'amphithéâtre, de salle de réunion, de salle de spectacle, de

salle de cours, de cinéma et pourra accueillir 300 personnes environ dans des sièges confortables encastrés dans des gradins. Adieu les vieilles chaises en plastique!

En tout cas, nous n'avons qu'un mot à dire à toutes les personnes qui ont accepté de parrainer ce projet de rénovation, ainsi qu'aux architectes et à toutes les entreprises qui ont travaillé sur cet énorme chantier. Merci!

Gabin Tanguy, Matéosi Bally, Cédric Peset

on rencontre

Anne-Claire Coudray, une journaliste qui inspire

Vous devez sans doute connaître Anne-Claire Coudray, présentatrice au journal de TF1 et célèbre pour ses interviews légendaires comme Stromae dernièrement. Et si l'on vous disait qu'elle a été à Saint-François-Xavier!



Anne-Claire Coudray et l'équipe journalisme du lycée à l'UBS.

Anne-Claire Coudray a vécu son enfance à Locmariaquer et a été scolarisée ici durant son collège et son lycée dans l'équipe danse. Ensuite, elle est partie en classe préparatoire au lycée Guist'hau à Nantes. Elle resta ensuite en Bretagne durant ses études de lettres.

Sa carrière de journaliste ne débutera qu'en 2000 dans l'agence *Interne* à Lille. En 2009, elle présentera l'émission *TMC reportage*, un magazine d'actualités et de société. Puis, elle deviendra présentatrice remplaçante des journaux télévisés sur LCI, une chaîne

d'informations en continu du groupe TF1, ainsi que sur LCI soir. Elle intégrera l'équipe de TF1 en 2012 et commence à couvrir de grands événements tel que le 14 juillet et l'élection présidentielle. Elle assure aujourd'hui la présentation des journaux du week-end.

Conseils avisés et professionnels

Le 2 décembre 2021 lors d'une conférence sur l'environnement à l'UBS de Vannes, l'équipe journaliste a pu lui poser quelques

questions. Lylou Caudal, chef d'équipe, a eu la gentillesse de nous répondre. Pour elle, Anne-Claire Coudray est une personne compréhensive, très accessible qui n'a pas hésité à donner des conseils avisés et professionnels pour la rédaction de leur journal *L'Aurore* et également pour la préparation du JT lors de la prochaine Semaine des talents au lycée.

Clément Gaillard et Bastien Parra

Dossier on adore



La lecture

À la rencontre des auteurs au salon "Livr' à Vannes"

Le festival littéraire "Livr' à Vannes", qui s'est déroulé le 24 septembre, existe depuis 2008. Nous avons été surpris par sa fréquentation avec environ 5 000 visiteurs et plus de 200 auteurs. Nous sommes allées rencontrer des auteurs de ce salon.

Dans les allées du salon, nous avons découvert beaucoup de choses : comment les livres sont imprimés ; comment les maisons d'édition sélectionnent les livres qu'ils vont éditer. Nous avons aussi appris comment le salon du livre fonctionnait. Nous avons découvert également que c'était un métier difficile. Malgré le travail acharné des dessinateurs et auteurs, seulement très peu arrive à vivre de leur passion. C'est aussi un métier qui demande beaucoup de travail. La plupart des auteurs et dessinateurs consacrent 5 à 6 heures par jour à l'écriture. Ils mettent 6 mois minimum à écrire un livre mais selon les auteurs, cette durée varie.

Les élèves de 3^e2 rencontrent Michel Bussi, président du salon 2021.



Par exemple, l'écrivain Michel Bussi, que nous avons interrogé, nous a expliqué mettre un an à écrire un livre. *"J'écris toute la journée mais j'ai attendu 10 ans avant d'être publié."*

Beaucoup d'auteurs mettent du temps avant de trouver une maison d'édition qui accepte leurs livres. C'est le cas d'Anne Plichota, l'auteur à succès d'Okša Pollock. Elle nous a confié que son premier livre a été refusé par un grand éditeur et qu'elle a été obligée de le publier à compte d'auteur. Aujourd'hui ses romans sont édités en 27 langues et une adaptation télévisée est en cours.

Le salon "Livr' à Vannes" permet de découvrir l'univers du livre et de l'édition et c'est toujours un plaisir de rencontrer nos auteurs préférés.

Opale, Marie, Nour, Claire

Riad Sattouf : "Le dessin et l'écriture, une échappatoire"

Dans le cadre d'une rencontre organisée au Palais des arts de Vannes, le samedi 20 novembre, l'auteur de BD Riad Sattouf est venu rencontrer ses lecteurs et parler de son dernier livre : *Le jeune acteur*. Nous avons pu lui poser quelques questions.

Riad Sattouf est un personnage intéressant. Il nous a présentés son dernier livre qui raconte l'histoire du comédien au talent insoupçonné, Vincent Lacoste. Le jeune acteur raconte notamment l'adolescence, un passage difficile traversé par Vincent Lacoste et Riad Sattouf.

L'auteur nous a racontés que le dessin et l'écriture avait été pour lui "une échappatoire du monde dur de l'adolescence."

Riad Sattouf ne manque pas d'humour. Lorsqu'on lui a posé la question : "Étiez-vous réellement moche adolescent ?" Il a répondu avec autodérision que oui. Il a aussi expliqué sa méthode de casting lors de la réalisation de son film *Les beaux gosses*. *"Je ne cherche pas de beaux acteurs, mais des personnes qui ressemblent à de vrais adolescents."*

Lorsqu'on lui a demandé s'il doutait de lui dans ses créations, Riad Sattouf a affirmé : *"Je doute toujours de moi au moment de la publication, je sais que des gens n'aimeront pas mais c'est normal, tant que ça me plaît, je publie !"* Riad Sattouf est un personnage libre qui fait ce qui lui plaît et c'est ce qui fait de lui un auteur hors-pair. Nous vous conseillons vivement de lire ses livres incroyables.

Hugo Hervy, Lior Faure



MonMag'

Dans le cadre de la classe presse, nous avons eu la chance de rencontrer l'auteur Riad Sattouf au Palais des arts de Vannes le 20 novembre dernier.



La
bio



de Riad Sattouf

Riad Sattouf né le 5 mai 1978 à Paris, d'un père syrien et d'une mère française. Il a vécu 10 ans en Libye et en Syrie. Il est révélé et primé pour sa série de BD *Les cahiers d'Esther* et *L'arabe du futur*

Le chiffre

81%

81% des Français se déclarent lecteurs et 86% déclarent avoir lu 1 livre dans l'année. 95% des personnes interrogées lisent pour le loisir. Toutefois, avec les confinements, 25% déclarent lire autant pour les loisirs que pour le travail. Et, 26% des lecteurs ont le sentiment d'avoir lu plus.

Source : ID Boox

La phrase



Lire nous confirme que la solitude est un trésor. Un livre peut changer une vie. Et dire qu'il n'y a aucune mise en garde d'inscrite sur la couverture !

Sylvain Tesson (écrivain voyageur)

Idée

Bookface challenge!

À l'occasion de la nuit de la lecture, le cdi organise un concours "bookface".

Comment faire? choisissez une couverture de livre et prolongez l'illustration avec votre corps. le rendu final donnera l'impression que le livre fait partie de votre photo. pour cela faites intervenir vos talents de mise en scène, de styliste et n'oubliez pas les accessoires!

le thème de cette année est "aimons toujours, aimons encore", laissez parler votre inspiration et si vous le souhaitez, vous pouvez demander à vos amis de vous accompagner, de vous aider ou de participer au décor.



Interview

Libraire : un métier qui fait rêver

Si vous êtes fans de BD, cet article est écrit pour vous. Michel, libraire au jardin des bulles et spécialiste de bandes dessinées, nous parle de sa passion.

Comment définiriez-vous votre métier?

Mon métier, c'est de partager la passion du livre, mes coups de cœur mais surtout la richesse de l'art et de l'illustration. C'est aussi faire découvrir aux gens un livre inattendu.

Pourquoi le métier du livre et en particulier la BD?

J'ai toujours lu de la bande dessinée. Autant la littérature va être un peu fermée et s'adresser à un public choisi, de par son contenu, autant la BD s'adresse à un public plus large. De manière insidieuse, elle peut nous amener à la lecture.

Avez-vous suivi une formation particulière?

Il y a des écoles qui préparent au métier de libraire mais moi j'ai d'abord travaillé en restauration. J'ai eu l'opportunité de faire un remplacement dans une librairie qui devait durer 8 jours... mais qui a duré 8 ans! À la fin de ce remplacement, j'ai ouvert ma librairie à Vannes.

Quelle serait la BD que vous conseilliez à des CM2 ou à des 6^e?

Ça serait une BD de Stéphane Melchior qui a déjà gagné le

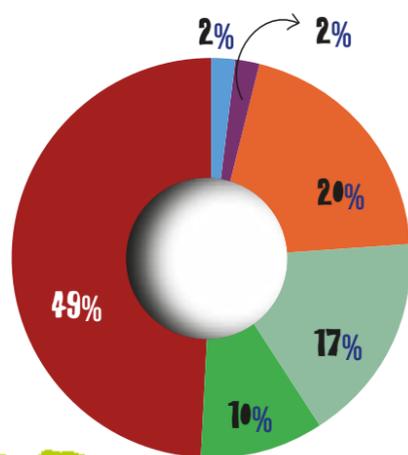
prix de l'album jeunesse à Angoulême. Ce scénariste a fait une adaptation du "clan des Otori" avec un très bon illustrateur, c'est cet album-là que je vous conseillerais paru chez Gallimard.

Ethaniel Bouchon, Matéosi Bally, Cédric Peset et Gabin Tanguy



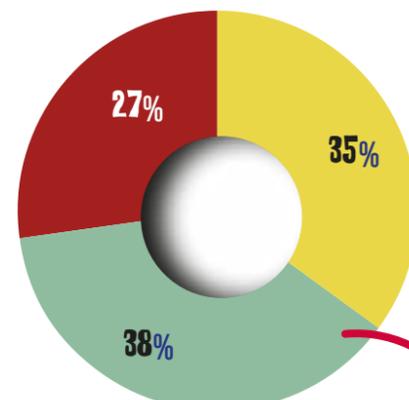
La lecture en chiffres

Nous avons réalisé un sondage auprès d'élèves de 6^e afin d'en savoir plus sur leurs habitudes de lecture (42 réponses).

Combien de livres lisent-ils par mois :

Aucun 1 2 3 ou 4 5 à 9 10 ou +

On peut observer que 76% des 6^e lisent plus de trois livres par mois.

Quel(s) type(s) de livre(s) lisent-ils :

Mangas BD Romans

Ici, on peut observer que les types de livres lus sont plutôt répartis équitablement avec 27% de romans, 35% de mangas et 38% de BD. Mais on peut conclure que les 6^e sont plus attirés par les livres illustrés (73%) que par des styles plus littéraires (27%).

J'écris toute la journée mais j'ai attendu 10 ans avant d'être publié.

Michel Bussi

on aime

Harry Potter, un succès qui ne se dément pas!

J. K. Rowling écrit depuis l'âge de six ans. Lors d'un voyage en train de Manchester à Londres elle imagine l'histoire d'un jeune garçon qui découvre ses talents de magicien et part dans une école de sorciers.

À tout juste 25 ans, elle s'évade au Portugal pour y enseigner l'anglais et à ce qu'on dit, tous les matins avant d'aller travailler, elle rédige les aventures d'Harry Potter. Elle écrira et publiera successivement: *Harry Potter à l'École des sorciers*, *Harry Potter et la chambre des secrets*, *Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban*, *Harry Potter et la Coupe de feu*, *Harry Potter et l'ordre du Phénix*, *Harry Potter et le prince de Sang-Mêlé*. Elle invente tout un univers personnel, celui d'Harry Potter, le Quidditch, les objets magiques, les créatures fantastiques, les principaux concepts et institutions, les sortilèges et potions, et toutes autres plantes magiques... Malgré le temps qui passe, Harry Potter continue à séduire de nombreuses générations. Son succès est exploité à travers de nombreux objets comme des tasses, coques de téléphone, verres, films, livres, etc., que ses fans peuvent se procurer. Deux boutiques consacrées à cet univers ont ouvert fin 2021 à Vannes.

Jihane Gomba
et Noham Sifi



MonMag

on vous présente...



Gwenvaël Engel, une artiste engagée

Gwenvaël Engel est une ancienne élève de SFX et une photographe passionnée par les voyages.

Née en Bretagne, Gwenvaël ENGEL est une photographe qui durant ses études part vivre quatre années à l'étranger, d'abord à Tahiti puis en Côte d'Ivoire. Ses voyages seront le début d'une grande histoire d'amour avec les cultures du monde. Elle découvre la photographie à 15 ans en commençant par immortaliser des moments anodins avec sa famille. Elle arrive au lycée Saint-François-Xavier et rejoint l'équipe photo où elle développe sa passion. Lors de ses études supérieures, elle repart en voyage, appareil photo en main. Elle travaillera en Thaïlande, en Angleterre puis au Kirghizistan. Elle ira ensuite en Belgique suivre un



master en développement touristique avant de repartir partout dans le monde surtout en Iran, où elle aura à cœur de changer l'image que nous avons de ce pays, son travail étant de dépasser les clichés! Elle revient à Vannes après de longues années. Une de ses phrases fétiches quelle amène partout: "*L'enfer est pavé de bonnes intentions*" qui appartient à un ami de son grand-père.

Nathan Pavy, Bastien Parra, Louis Le Mentec
et Clément Gaillard

En savoir +

Si vous souhaitez la retrouver
www.gwenvaelengel.com
 @gwenvael_engel

Iran,
portraits
d'une
jeunesse
plurielle.



on vous conseille



"Moi, j'aime pas lire!"

Quel conseil peut-on donner à une personne qui aimerait s'intéresser à la lecture mais qui ne sait pas quoi lire?

L'offre littéraire est importante et très diversifiée. Mangas, BD, romans policiers, documentaires, magazines... le choix ne manque pas pour trouver notre bonheur.

Mme Le Guennec, documentaliste, demande toujours aux élèves qui ne savent pas quoi lire ou qui n'aiment pas lire, quels sont leurs centres d'intérêt avant de les conseiller: films, loisirs, sport... Dans ce cas, elle pourra leur conseiller de commencer par des livres adaptés aux faibles lecteurs avec des phrases plus aérées et un vocabulaire plus simple à lire. Il y a aussi plus d'illustrations qui permettent de s'intéres-

ser plus aux types de livres comme les mangas et les BD. L'important, c'est de se lancer dans la lecture. Mais si la personne a vraiment du mal avec les livres, elle peut suivre les conseils donnés par Daniel Pennac: le droit de sauter des pages, le droit de ne pas finir des livres, le droit de lire et de relire n'importe quoi!

La lecture permet aussi à notre cerveau d'augmenter ses capacités de mémorisation, de réflexion, d'analyse ou encore d'imagination.

Dans un dossier, le site Passeport santé dit: "*Chez les jeunes, lire des histoires permet de découvrir de nouveaux mots et d'enrichir le vocabulaire. Nul besoin de dictionnaire, grâce au contexte, il est peut-être aisé de comprendre le sens général des mots*".

Brieuc Carre et Léon Henrio

on
analyse



L'évolution des mangas

La France est le deuxième pays consommateur de mangas dans le monde après le Japon. Dès 1975, le manga Goldorak a obtenu un énorme succès avec plus de 35 000 exemplaires vendus. *One piece*, sorti en 1997, a été vendu à plus de 480 millions d'exemplaires dans le monde dont 28,2 millions en France. Le *Comic Market* ou *Comiket* est dédié à la culture populaire japonaise. Elle se tient depuis 1975 à Tokyo où elle a rassemblé cette année-là 700 personnes. Les 600 entrées vendues à



la dernière convention en 2019 témoignent de l'engouement suscité par ce phénomène qui dépasse largement les frontières du Japon.

Pour les amateurs ou les personnes qui veulent découvrir les mangas, nous vous conseillons *Kuroko's Basketball* (ici en image) ainsi que *Haikyu!!* et *Inazuma Eleven*.



Achille, Ishâm, François et Gaspard



ÉGYPTÉ
Gizeh

De main de maître

Together, une impressionnante sculpture métallique de 6 m de haut, signée de l'italien Lorenzo Quinn, se veut un message d'entraide et d'espoir après la pandémie. C'est la première fois que l'art contemporain s'invite sur le site légendaire des pyramides d'Égypte. Dix artistes internationaux ont installé leurs œuvres dans ce décor vieux de 4 500 ans, dans le cadre d'une exposition... monumentale.

© STRINGER / ANADOLU AGENCY / AFP

by

OKAPI
le monde s'agrandit



Ton appli Exprime-toi® :
ton passeport de journaliste
jeune reporter!

Chaque jour,
l'application
ZoomZoomOkapi
propose
une sélection
de trois photos
"mystère"
à décrypter!



snaps pris sur le vif



Les 6^{es} aux sports d'hiver

à Flaine (74)



Journée contre le harcèlement scolaire.



Découverte de la classe Presse pour les 3^{es} 2.



+ sur le Web



SFX Actus
Le journal du collège de Saint-François-Xavier



on se passionne



La danse :

une passion pour tous

Nous sommes partis à la rencontre de quatre élèves du collège Saint-François-Xavier dont la danse prend une place importante dans leur vie.

Ethaniel, passionné de hip-hop

J'ai commencé à regarder des émissions de Hip-hop à l'âge de 9 ans. J'ai tout de suite été passionné pour cette danse et aujourd'hui je fais une heure par semaine. Le hip-hop est une danse difficile à maîtriser avec toutes les figures et tous les pas divers et variés. Et puis quand on a comme rêve d'atteindre le classement mondial, il ne vaut mieux pas s'arrêter de danser !

Yann, rêve d'étoile

J'ai commencé à me passionner pour la danse après avoir vu un spectacle. En revenant chez moi, j'ai demandé à prendre des cours. J'ai commencé à m'intéresser à plusieurs types de danse comme le classique, le jazz et le contemporain. Je fais 11 h 15 de danse par semaine et jusqu'à 15 h lors de stages ! Mon projet serait de partir à l'opéra de Paris et pourquoi pas faire partie des étoiles !

Jihane, une danseuse malgré sa maladie

Au début, j'étais très réticente à faire du sport, mais une professeure de danse est venue un jour me demander si j'accepterais de faire partie d'un groupe. Je me suis dit que cela pouvait être une bonne occasion et j'ai accepté. Malgré mon handicap, cela m'a tout de suite plu. Ça fait 2 ans que j'en fais chaque samedi de 10 h à 12 h. L'année prochaine, je pense commencer le hip-hop.

Lucille, cheffe d'équipe danse

J'aime bien mener un groupe, ça m'aide pour m'exprimer et en même temps transmettre ma passion et mon dévouement pour ce sport.

Lilou Darchen, Kyllian Rivet et Ewen Leauté



Jihane : «Malgré mon handicap, cela m'a tout de suite plu.»

Collège-lycée Saint-François-Xavier
3 rue Thiers - 56000 Vannes. Tél. 02 97 47 12 80

Directeur de la publication : Yannick Touzé

Responsables de la rédaction :

Hélène Bidan & Annie Le Guennec

Conception et réalisation :

Bayard Service Centre - Ouest

BP 97 257 - 35772 Vern-sur-Seiche Cedex

bse-ouest@bayard-service.com - www.bayard-service.com

Secrétaire de rédaction : Bernard Le Fellic - Rédactrice graphique : Nelly Denos

Fabrication : Mélanie Letourneau - Imprimeur : DigitaPrint

Photo de couverture : Opale Plunian

Crédit photos : Collège SFX, sauf mention contraire

EXPRIME
toi :)

Une proposition éducative
"d'éducation aux médias
et à l'information"
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter :
contact@exprimetoi.fr

