

# Je Parle III

Le journal de l'établissement Jean-Paul II • Coutances

5 JUIN 2025



## On présente

La section  
badminton

p. 4-5

2

On participe  
Des lycéens  
au Forum mondial  
pour la paix

6



On ne s'ennuie pas  
à la section  
équitation !

7

On sort  
Soirée  
au théâtre

# sommaire

**3**  
**On se passionne**

**6**  
**On pratique**

**7**  
**Et Dieu ?**

**4-5**  
**On adhère  
On aime**

**8**  
**On aide  
On accueille**

## édito



### Bonne lecture

C'est avec joie que nous vous présentons un nouveau numéro de Je Parle II. Un grand merci à la nouvelle équipe de journalistes qui, en partenariat avec un professionnel de Bayard Service, s'est investie avec assiduité et persévérance pour vous offrir de nombreux articles riches et variés.

Au fil des pages, vous découvrirez tout le dynamisme qui anime notre établissement. Cette édition met en lumière la diversité des propositions, des projets, des voyages et déplacements... une partie seulement des actions menées sur une année scolaire, offrant à chaque jeune l'opportunité de s'exprimer, de s'engager et de s'épanouir pleinement. Autre point qui se reflète dans ces pages: la créativité et l'enthousiasme de notre communauté éducative que nous remercions vivement !

Toute cette richesse est le fruit d'une belle collaboration entre les enseignants, les encadrants et les élèves, fondée sur une relation de confiance. Nous saluons également l'esprit d'initiative de nos jeunes, notamment à travers des projets porteurs de sens comme l'action de solidarité menée pour le Sénégal. Ces engagements témoignent de la qualité et du potentiel de notre jeunesse, qui ne demande qu'à se révéler et à grandir.

Bonne lecture à tous, et à l'approche de la fin de l'année scolaire, je vous souhaite d'excellentes vacances.

Vincent PICQUENOT

Directeur du collège et du lycée Jean-Paul II



### On participe

**Comprendre « ce monde qui nous échappe »**

### Des lycéens au Forum mondial pour la paix

« Ce monde qui nous échappe » était le thème de la 7<sup>e</sup> édition du Forum mondial pour la paix qui s'est déroulé le jeudi 26 septembre à l'Abbaye aux dames à Caen. Les premières participaient à cette journée.

Les sujets abordés étaient divers : conférence sur le sport et la paix, table ronde sur la désinformation, la sécurité de l'Europe ou encore sur les défenseurs de la paix... Victor précise « Ce forum a pour objectif de nous sensi-

biliser à la paix, et de nous permettre de comprendre comment nous pouvons devenir acteur et défenseur de cette liberté ». Ces conférences étaient notamment marquées par de nombreux témoignages venant de tous les horizons comme celui de Ndume Olatushani. Il a passé 20 ans dans les couloirs de la mort aux Etats-Unis, dans des conditions inhumaines, alors qu'il était innocent. Chirrine Ardakani présidente de Iran Justice et avocate de la militante iranienne Narges Mohammadi qu'elle représentait. Cette dernière est emprisonnée en Iran pour avoir créé le mouvement Femmes, vie, liberté.

Les élèves se sont dit « interpellés » par la table ronde sur le thème 'Le sport peut-il servir la paix ?' Maxime nous dit : « J'ai trouvé que c'était la plus intéressante de toutes. »

### On reçoit



### Un avocat au lycée

Les élèves de premières ont échangé avec Maître Enguehard, avocat à Coutances, dans le cadre de l'Éducation morale et civique. Ils ont découvert le monde du droit. Il a évoqué le métier d'avocat, le déroulement d'un procès, ce qu'est une plaidoirie, l'organisation d'un tribunal, le droit pénal. Maître Enguehard a présenté des exemples de cas concrets. Il a fait la distinction entre la France et les séries américaines. À la fin de son intervention, il a donné des conseils aux quatre lycéennes qui participaient au concours de plaidoirie organisé par la Ligue des droits de l'Homme.

Livia AUDIC FISSOT, Naelle LEJAMTEL,  
Amélie L'HERMITTE 4<sup>es</sup>



Les élèves de première échangent avec Maître Enguehard.



Augustin et Zacharie au stand Ouest-France.

Le documentaire réalisé par Lesia Diak a également touché les lycéens. Il évoque, à travers l'histoire de Serhiv, un Ukrainien, la difficulté de se réinsérer dans la vie quotidienne de retour du front. Nathan ajoute : « C'était plein d'humanité ». Ces échanges et interventions ont ouvert les yeux des élèves sur des sujets parfois éloignés de leurs préoccupations. Ils repartent riches de ces témoignages poignants livrés par des personnalités qui luttent pour un monde meilleur... Rendez-vous en mai 2026 pour le 8<sup>e</sup> Forum.

Noah MADELEINE,  
Lucas MARIE et Kelyann LEBRUN 2A



# On se passionne

## Sur les traces du passé

**Depuis mon plus jeune âge, je suis un passionné d'histoire et je souhaiterais un jour en faire mon métier.**

**J**, ai découvert le métier d'archéologue à mon arrivée à Coutances en 2017 lorsqu'avec ma famille nous avons visité le musée *Le monde des dinosaures* à Saint-Lô. À la fin de la visite, le musée me propose de participer à

un atelier qui me permet de me mettre dans la peau d'un paléontologue effectuant une fouille. À la fin, je reçois un diplôme pour ma participation. Cet événement me donnera plus tard envie d'être archéologue

### Qu'est-ce que ce que l'archéologie ?

L'archéologie, c'est avant tout une science très rigoureuse et un travail d'enquête consistant à repérer et à déterrre des objets de différentes époques. Un archéologue doit avoir une grande



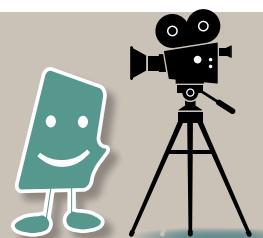
Kelyann Lebrun brandissant son premier diplôme de paléontologie neuf ans après.

patience et être minutieux. Il doit savoir travailler en équipe et être préparé à affronter les intempéries ! Une fois les fouilles réalisées, l'archéologue confie ces vestiges aux scientifiques qui vont analyser, dater et replacer le vestige dans son contexte historique puis le confier à un musée.

Je souhaite réaliser un Master en histoire à l'université de Caen et me spécialiser en archéologie préventive.

Kelyann LEBRUN, 2<sup>nde</sup> A

## On découvre



## Une journée à France 3 Normandie Caen

Durant la semaine du 31 mars au 4 avril, j'ai eu l'opportunité de réaliser un stage à France 3 Normandie Caen. Immersion.

**D**écouvrir comment un journal est réalisé de la prise d'image du reportage en passant par le mixage et le lancement du générique depuis la régie. Ce rêve je l'ai vécu durant une semaine. Tout commence à 9h. Le rédacteur en chef, les journalistes, le chef d'édition se réunissent dans la bonne humeur pour préparer le journal de la mi-journée. Les journalistes listent l'actualité, choisissent les sujets qui pourraient être traités. Des équipes sont envoyées sur le terrain pour enquêter. Le contre la montre est lancée : dans 3h25 le journal du 12/13 débutera. Le présentateur s'enferme dans sa cabine pour préparer ses sujets. Durant mon stage, j'ai découvert les secrets d'un reportage sur le terrain. Pendant le trajet les équipes sont mis au courant sur le dérouler du reportage par la journaliste. Ensuite, sur les lieux, le caméraman filme les images à l'aide d'une caméra pesant souvent plusieurs kilos. Parfois il est nécessaire d'être accompagné d'un preneur de son. Puis, direction France 3 pour réaliser le montage. Le monteur dérush les images, coupe, ajoute les séquences et la musique



La régie lors du journal.



Salle de rédaction à France 3.

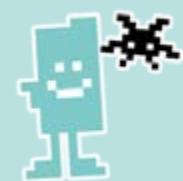
pendant que la journaliste prépare son commentaire. Ensuite c'est le moment de mixer. L'ingénieur du son écoute pendant que la journaliste lit ses commentaires qui accompagneront la version finale du reportage. On mixe et remixe puis enfin on trouve la version finale qui sera diffusée lors d'une émission ou durant un journal. Je découvre ensuite le plateau des journaux de France 3, les lumières, le prompteur. Et la magie opère. Je suis impressionné... 12h20 sonne, c'est l'effervescence. Des journalistes montent les dernières séquences, réalisent les derniers lancements. 12h25, le générique est lancé et le journal commence.

Noah MADELEINE, 2<sup>nde</sup> A



Le plateau du 12/13 (journal de France 3)

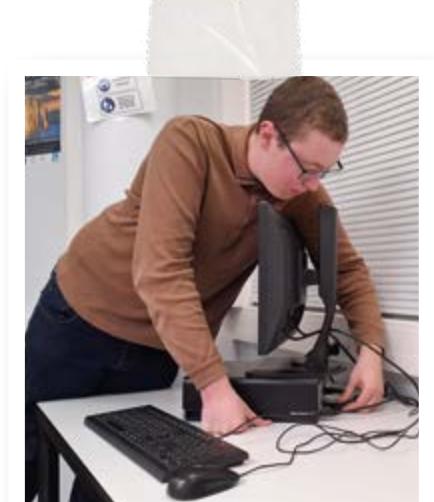
## On se projette



## L'informatique : une passion devenue un objectif professionnel

**Un document important perdu ? Un écran noir ? Une souris capricieuse ? Un message d'erreur ? L'informatique est omniprésente dans notre quotidien. Le citoyen, l'entreprise peuvent être vite confrontés à bien des difficultés en cas de problème.**

**M**a passion de l'informatique remonte à mon enfance. Tout a commencé lorsque je m'amusaïs à démonter les téléphones de mes parents jusqu'à ce que je démonte un ordinateur hors d'usage en intégralité. L'été dernier, j'ai participé à la restauration du réseau informatique de mon ancien collège à Villedieu-les-Poêles. Cette expérience était particulièrement enrichissante. Le fait d'avoir réalisé ce projet de restauration entre amis tous aussi passionnés était plaisant. Nous avons passé en revue la quasi-totalité des postes de l'établissement et installé de nouveaux postes, modifié l'organisation des deux salles numériques, et procédé à la mise à niveau des ordinateurs obsolètes. C'était gratifiant de réaliser que des élèves et enseignants utilisaient cette nouvelle configuration. J'ai gagné en confiance. Fin mars 2025, je suis retourné au collège à l'occasion d'un stage d'une semaine. Ma mission consistait à nettoyer l'ensemble des postes informatiques et à les préparer pour



l'examen « Pix ». Et je restais à disposition en cas de problème notamment au secrétariat. Plus tard, je désire être technicien de maintenance en informatique. Ce métier consiste à gérer et effectuer la maintenance de postes dans un réseau et intervenir pour solutionner les problèmes aussi rapidement que possible. Les qualités requises sont multiples : être à l'écoute, savoir s'adapter, mais surtout être patient pour pouvoir déterminer et résoudre au plus vite les problèmes. Le technicien de maintenance doit également savoir conseiller et expliquer simplement aux clients qui peuvent être dépassés par l'informatique. C'est un métier avec de l'avenir et en perpétuelle évolution. Pour l'exercer, différents parcours existent mais il est conseillé d'aller jusqu'au BTS (équivalent Bac+2).

Lucas MARIE, 2<sup>nde</sup> A



# On adhère

## Un mercredi après-midi sportif pour des élèves motivés !

**L'**association sportive (AS) de l'établissement a été créée aux alentours de 1960. L'AS est fréquentée par de nombreux élèves. Certains viennent à l'entraînement tous les mercredis. D'autres participent aux compétitions dans plusieurs domaines sportifs (cross, natation, badminton, tennis de table, athlétisme, handball, foot ou foot salle, tri sport). « Cela représente à la fin de l'année quasiment 180 élèves ! » précise Stéphanie Piton, enseignante d'EPS. L'adhésion est gratuite et l'AS est ouverte à tous les élèves, collégiens comme lycéens. Vous retrouvez tous les professeurs d'EPS comme animateurs.

**Info : pour les inscriptions se rendre le mercredi après-midi au grand gymnase du collège.**

Tous les mercredis, le collège propose des entraînements ou des compétitions, contre des collèges différents, dans toutes les pratiques citées auparavant. « L'un des objectifs est de faire briller l'établissement et ses élèves au sein du département, de la région et accéder aux championnats nationaux. » ajoute Stéphanie Piton.

### Quelques témoignages

**Marceau 5<sup>e</sup> Cartier :** « Je commence l'AS à 12 h 45. Nous allons nous changer puis nous commençons les sports avec les lycéens. Ces derniers partent à 14h puis nous continuons jusqu'à 15h avec les 6, 5 et 4e. L'AS me permet de rencontrer des élèves que je ne connaissais pas et vers lesquels je ne serais pas allé auparavant. Elle me permet aussi de me défouler dans des sports que j'aime et que je découvre. J'aime beaucoup l'ambiance car les professeurs sont plus détendus et les élèves sont sympathiques. »



**Noémie, 5<sup>e</sup> Drake :** « Je participe à l'AS pour pratiquer plusieurs sports et m'amuser avec mes amis. J'aimerais que nous puissions avoir un goûter à la fin de l'entraînement. »



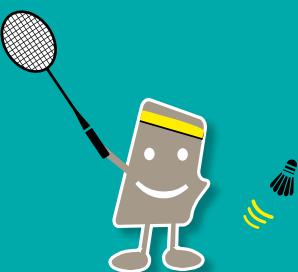
**Appolin, 6<sup>e</sup> Cotillard :** « Ce qu'il faudrait, c'est que l'association soit plus connue et que les collégiens soient plus nombreux. Je trouve l'ambiance de l'AS sympa car les professeurs sont cool et détendus tout comme les élèves. Je pense continuer l'année prochaine car j'aime faire du sport et rencontrer des personnes. »



**Gegham, 5<sup>e</sup> Cartier :** « Je rencontre des collégiens. Je peux améliorer ma cohésion d'équipe en pratiquant des sports. On peut faire des compétitions contre d'autres collèges dans plein de domaines différents. »

LEHEC Clément, 4<sup>e</sup> FRANKLIN  
et Louis Magnac, 4<sup>e</sup> GALILEE

# On présente



## La section badminton à Jean-Paul II

Depuis la rentrée 2024, tous les collégiens volontaires peuvent participer à la section badminton animée par Jérôme Levy, enseignant d'EPS. Cette activité sportive se déroule les jeudis midi pour les quatrièmes et troisièmes. Des jeunes pratiquants témoignent.

**J**ulie Samson a choisi la section badminton car ses amies y participent également. Ce sport l'intéresse. Elle a vu un film Des joueurs aveugles où des joueurs aveugles pratiquent

le badminton. Elle aime cette section car elle peut jouer avec ses amies : « Ça nous permet de nous retrouver et de nous dépenser ce qui est cool ». Car ce sport est physique. Elle ajoute : « Je recommande ce sport aux jeunes qui ont de l'énergie ». Elle précise : « Le problème c'est la différence de niveau. Certains en font en club, d'autres ne l'ont jamais ou très peu pratiqué donc les exercices sont trop faciles pour certains, trop dures pour d'autres ». Octave ajoute : « J'aime bien la section car je peux jouer avec différents camarades, quel que soit leur niveau. Même les débutants peuvent s'amuser ».

Amélie L'HERMITTE (4<sup>e</sup> Galilée)





## On aime



### La danse, une passion !

**M**es cours de danse se déroulent au gymnase Pierre-Charton à Agon-Coutainville. Pendant les cours, nous préparons plusieurs chorégraphies afin de les présenter en fin d'année au théâtre de Coutances. On appelle cela un gala de danse.

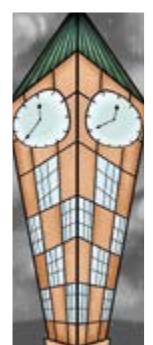
Chaque pas, chaque geste, chaque chorégraphie devient un moyen de raconter une histoire, de partager une énergie, de toucher les coeurs. La danse est une discipline exigeante, mais tellement enrichissante.

La danse fait partie de moi. Ce n'est pas juste un passe-temps. Quand je danse, je ne pense plus à rien. Cela fait maintenant 12 ans que je pratique la danse et je suis toujours animée par la même passion.

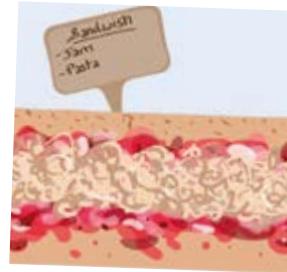
Maïwen ANTOLIN, 2<sup>nde</sup> A



## On compare



Avant de découvrir Londres, nous pensions que le temps Anglais était pluvieux comme le dit le cliché, mais à notre grande surprise, nous avons découvert une Angleterre ensoleillée !



Nous nous attendions à « déguster » des sandwichs pâtes-confiture, mais étonnamment nous avons très bien mangé ! Au menu : pâtes bolognaises, burger et fish and chips !



Pour nous, la femme anglaise par excellence avait une choucroute blonde, un rouge à lèvres rose et une tenue extravagante... et nous n'avions pas tout à fait tort !



Nous nous imaginions être impressionnés par l'immensité de London Eye mais tout compte fait il n'était pas aussi spectaculaire.



# On pratique



## On ne s'ennuie pas à la section équitation !

La section équitation compte seize collégiennes cette année. La section a débuté en 2013/2014 au centre équestre de Nicorps chez Mathilde Martel. Mais en 2022, la structure a fermé sa partie centre équestre. Elle a été transférée depuis trois ans au centre équestre d'Agon-Coutainville chez Nicolas Richard.

**L**es cours se déroulent le mardi et le jeudi de 11h45 à 13h45. Ce laps de temps permet aux cavaliers de se changer, préparer leurs chevaux et suivre le cours. Il y a deux groupes de huit collégiens, un le mardi et un autre le jeudi. Les élèves qui souhaitent intégrer la section sont évalués par un test à la fin du mois de juin. Il faut au minimum le niveau galop deux\*. Les groupes sont formés en début d'année grâce au niveau des élèves retenus. La section permet aux élèves de perfectionner leur technique à cheval et à poney. Joséphine Edet explique : « *La section équitation me permet de progresser* ». Toutes les disciplines classiques y sont pratiquées : le saut d'obstacles, le dressage et la mise en selle. Les cavalières apprécient aussi des activités plus ludiques telles que le horse ball, les carrousels, le pony game et bien d'autres encore. Elles n'ont pas le temps de s'ennuyer.

Livia AUDIC FISSOT & Naelle LEJAMTEL

\*Les Galops permettent d'évaluer la pratique équestre, les soins et les connaissances, ils se déclinent dans la plupart des disciplines équestres et se passent au sein du club.



# On apprécie



## Un nouveau gymnase à Jean-Paul II

Vue extérieure du nouveau gymnase dessiné par Enoha.

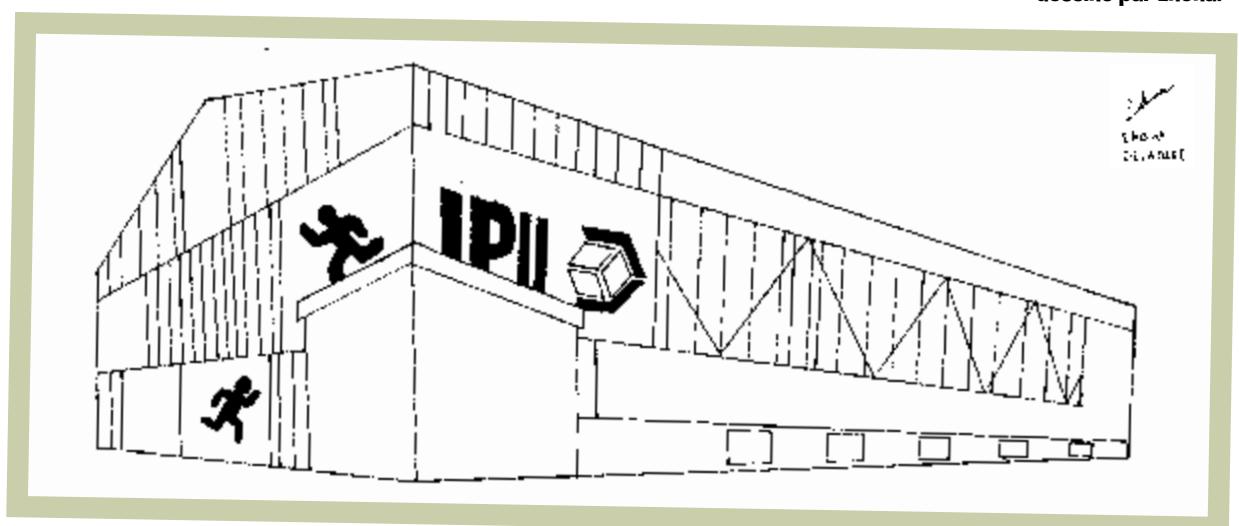
Explications de M. Picquenot, directeur de l'établissement et points de vue d'élèves.

« **L'**ancien gymnase n'était plus aux normes de sécurité. De plus il était très mal isolé. Il faisait souvent froid. Le sol devenait dangereux. Maintenant le nouveau gymnase apporte du confort aux élèves et aux enseignants. Les jeunes peuvent pratiquer à l'intérieur plus de sports comme le basket et le foot salle. C'est un lieu de qualité et très esthétique. »

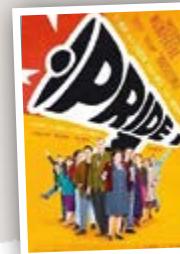
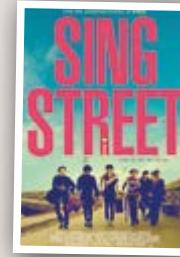
### Que pensez-vous du nouveau gymnase ?

**Naelle, Clément :** « Il est plus esthétique que l'ancien. Il est très agréable ». **Joshua, TERM**, ajoute : « Cela permet de pratiquer plus de sport comme le basket et il y a une télé et de meilleurs buts ».

Enoha DELAMARE, 4<sup>e</sup> Franklin



# On visionne



## Les 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> Euro découvrent le cinéma britannique

**L**es classes de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> Euro ont visionné deux films à l'occasion du festival du film britannique. Ils ont vu *Pride* au collège et *Singstreet* au cinéma de Coutances. Deux films qui évoquent le milieu de la danse. L'après-midi s'est terminé par une conférence de Hussam Hindi sur le thème de la danse dans le cinéma. Ce dispositif existe depuis quatre ans dans l'établissement. Mme Taylor, enseignante d'anglais, nous a expliqué les origines de l'événement qui auparavant se passait à Dinard et qui valut

la rencontre avec Hussam Hindi, ancien directeur du festival de Dinard. Ce dispositif offre une ouverture culturelle et artistique aux élèves. Elle ajoute que les films pourraient toucher certains élèves car ils parlent de la grève des mineurs dans les années 80 en Angleterre et les personnages principaux sont des adolescents. **Clément**, élève de 4<sup>e</sup> Franklin : « J'ai apprécié le film *Singstreet*. Je me suis retrouvé dans le thème de l'amour adolescent. J'ai trouvé intéressant de parler du harcèlement scolaire et des personnes homo-

sexuelles car c'est un sujet malheureusement toujours d'actualité. La conférence m'a appris beaucoup de choses sur les musiques et leur importance dans les films. »

**Livia**, 4<sup>e</sup> Galilée : « Le conférencier travaillait à partir d'extraits de films. Cela nous a permis de comprendre ce que le réalisateur veut dire derrière les images. Ce fut une bonne expérience. Je trouve que c'est enrichissant de proposer ce projet ».

Octave PREVEL, 4<sup>e</sup> Franklin

et Dieu ?

Un groupe de lycéens lors du repas du jeudi 6 mars 2025.



## Pastorale :

### « Se retrouver ensemble autour d'un repas »

Tous les premiers jeudis du mois, un moment de partage est proposé aux lycéens de Jean-Paul II. Les élèves volontaires se retrouvent à l'aumônerie de l'établissement pour déjeuner avec la participation de la

responsable pastorale : Nadine Lehericy. Pendant ce repas, les élèves débattent sur différents sujets comme l'importance de s'engager dans la société. Les thématiques sont variées et sont souvent en relation avec l'actualité. Agathe, une habituée de

ces repas, nous dit : « Ce qui est bien avec les repas à l'aumônerie, c'est qu'on puisse se retrouver tous ensemble pour discuter de sujets dont on n'aurait pas idée en temps normal. Et puis le fait d'être en petit comité à l'aumônerie avec en plus Nadine qui

anime les discussions c'est cool. » Un moment de discussion que les élèves apprécient au point de ne pas rater un rendez-vous.

Joshua COENEN, TC

On sort



## Théâtre :

### une ouverture culturelle

L'établissement propose aux lycéens trois sorties par an au Théâtre municipal de Coutances.

Le premier spectacle, *À huis clos* avait lieu le jeudi 5 décembre 2024. La pièce a été écrite par Kery James qui incarne lui-même le personnage principal. C'est l'histoire de Soulayaan, un avocat qui perd pied après

l'assassinat de son frère par un policier. Il prend en otage le juge qui a innocenté son assassin. Au fur et à mesure de la pièce, l'incompréhension mutuelle évolue en dialogue. Cette pièce fait écho à l'actualité en France sur les violences policières. Kery James est une légende du rap français et est reconnu pour ses pièces engagées.

La pièce était très bien faite et très réaliste mais personnellement je l'ai trouvé trop statique. Le deuxième spectacle, *Personne n'est ensemble sauf moi* avait lieu le mardi 4 mars 2025. La pièce a été écrite par la compagnie Amonine.



Théâtre municipale de Coutances le 25 mars pour la pièce *Envol*.

J'ai préféré cette pièce. Elle représente très bien le handicap invisible qui est son principal sujet. Les comédiens nous font comprendre leur handicap par la danse et la parole. C'est le parfait équilibre entre humour et réflexion. Le dernier spectacle, *Envol* a été écrite par la compagnie Hoda qui s'est inspirée du mythe d'Icare. Icare s'est brûlé les ailes car il s'est approché trop près du soleil. Ils évoquent le mythe à travers la danse contemporaine

C'est la pièce que j'ai le moins préférée car j'ai trouvé difficile de suivre et de comprendre ce qu'évoquaient les danseurs. Ce dispositif est enrichissant en termes d'ouverture culturelle. J'encourage les lycéens à en profiter.

Maelys PESCHET

# On accueille



Claudia et Manon  
à la médiathèque  
de Lessay.



## Dia Duit! \*

**L**e lycée Jean-Paul II a accueilli Claudia, une jeune Irlandaise, pendant cinq semaines. Elle réalisait un échange linguistique pour améliorer son français. Elle a séjourné chez une élève de seconde, Manon. Claudia a des grands frères jumeaux Alex et Seb et un chien Ozzi. Ses parents s'appellent Noreen et Ronan. Elle est très sportive. Elle pratique le hockey et le golf. Elle est très douée dans ce dernier sport. Nous l'avons constaté lors d'une sortie au Golf

Club Coutainville. Elle est aussi très forte au bowling même si elle a des techniques assez spéciales (elle lance la boule en l'air)! Pendant son séjour, elle nous a parlé des traditions irlandaises. La Saint-Patrick bien sûr ! Mais aussi des traditions moins connues comme Bairin Breac, fête associée à Halloween. Pour cette célébration, les Irlandais font un pain particulier avec des raisins secs. Elle a trouvé qu'il faisait plus froid qu'en Irlande. « Je sais, je suis habituée mais je n'aime vraiment pas ça ».

Elle a beaucoup aimé les personnes qu'elle a rencontrées et également la nourriture française. Elle a aussi changé ses habitudes. Chez elle, le dîner a lieu à 18h30. Et elle étudie dans une école de filles. Elle a apprécié la présence des garçons au lycée. Elle en a gardé de bons souvenirs !

\* Bonjour ! en gaélique

Manon VINQUANT, 2A

# On aide



## Deux élèves s'engagent pour les enfants du Sénégal

**Jules (5<sup>e</sup> Drake) et Victor (1B) ont souhaité aider une pouponnière à Mbour, un village de brousse et une école élémentaire au Sénégal. Ils se sont rendus sur place. Témoignages.**

**N**ous avons réalisé une collecte au sein de l'établissement pour récupérer du matériel scolaire, des jouets et produits sanitaires. Chargés de deux grandes valises remplies d'objets, nous avons été chaleureusement accueillis dans une école élémentaire à Nianing. Les enfants étaient ravis de recevoir des livres, des crayons et des cahiers, à travers lesquels ils pourront découvrir de belles

histoires et continuer à apprendre. Nous avons ensuite été reçus à la pouponnière de Mbour où les enfants ont été profondément touchés par l'attention que nous leur avons témoignée. Tout cela n'aurait pas été possible sans l'aide précieuse de chacun des lycéens et collégiens participants.

Les enfants vous adressent un immense merci !  
Jules et Victor

Jules et Victor  
avec les enfants  
en brousse.



Découverte de l'école élémentaire de Nianing et partage avec les écoliers.



+  
sur le Web

**Je Parle** II  
Le journal de l'établissement Jean-Paul II - Coutances  
édité par  
**! bayard SERVICE**

Collège-lycée Jean-Paul II : 60 rue d'Illkley - 50 200 Coutances - Tél. 02 33 76 56 56  
Rédactrice en chef : Mme Gaignard  
Directeur de la publication : M. Picquenot

Conception et réalisation : Bayard Service - CS 12312 - 59654 Villeneuve-d'Ascq Cedex  
www.bayard-service.com

Journaliste : Marc Daunay - Rédactrice graphique : Nelly Denos  
Fabrication : Mélanie Letourneau - Imprimeur : DigitaPrint - Avesnes-sur-Helpe (59)  
Code support 70 041 - Photo de couverture : Jean-Paul II

Crédits photos : Établissement Jean-Paul II sauf mention contraire

**EXPRIME  
toi :)**

Une proposition éducative  
“d'éducation aux médias  
et à l'information”  
de Bayard Service en partenariat  
avec les titres BAYARD Jeunesse  
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter :  
contact@exprimetoi.fr



IMPRIM' VERT®