

Je Parle III

Le journal de l'établissement Jean-Paul II • Coutances

3 JUIN 2023

On partage

Journée festive
à Jean-Paul II

p. 3



2 Les élèves
de 1^{re} STMG
proposent un nouveau
dispositif
pour l'avenir

6 Des collégiens
assistent
à un spectacle
de breakdance

Dossier
4 On voyage

3
on partage

6
on aime

7



4-5
dossier
On voyage

8
on se cultive

on
découvre



Une forte mobilisation

Nous arrivons à la fin de l'année scolaire avec ce nouveau numéro du journal *Je Parle II* réalisé par les élèves motivés et assidus de l'atelier journal.

Ce troisième numéro reflète le dynamisme de l'établissement et de l'équipe éducative. Nous y retrouvons des articles sur ce qu'ont vécu les élèves ces derniers mois. De nombreux projets pédagogiques finalisés, des voyages, des sorties, des visites, des dispositifs... offrant à nos jeunes une ouverture culturelle des plus variées. Je remercie les enseignants et les encadrants qui offrent cette chance à nos jeunes par leur implication et leurs propositions.

Un autre moment fort, que vous visualisez en première page, c'est la fête de l'établissement du 13 avril dernier. Avec la mobilisation de toute l'équipe, l'ensemble scolaire Jean-Paul II a invité tous les élèves, de la maternelle à la terminale, à participer à un temps fort autour des valeurs comme la relation, la solidarité, l'entraide et le partage. Le format inédit de cet événement, croisant les générations, sera certainement à renouveler aux vues des nombreux commentaires positifs des enfants, petits et grands.

À quelques jours de la fin de l'année, je souhaite de très bonnes vacances à tous. Bonne lecture !

Vincent Picquenot
Directeur du collège et du lycée Jean-Paul II



on,
présente

Séjourner en France pour apprendre la langue : un challenge !

Patrick Carhill, Irlandais

Patrick ne maîtrise pas bien le français. Il trouve que les lycéens de Jean-Paul II ont fait preuve de sympathie envers lui. "J'aime les élèves de la France" commente-t-il. L'objectif de son séjour à Coutances est "d'apprendre et de comprendre la langue". Au fil des jours, la fatigue se fait ressentir. Il n'a pas l'habitude des journées aussi longues. Les jeunes Irlandais passent seulement sept heures de temps dans leur lycée (de 9 h à 16 h avec deux pauses).

Contrairement aux Français qui sont dix heures dans leur lycée (8 h à 18 h avec trois pauses). Il ajoute : "Le sport me manque". En Irlande, c'est très important, surtout le Football gaélique. Une autre différence avec le système scolaire français, l'uniforme est obligatoire en Irlande. Ils portent un uniforme, pantalon gris, chemise blanche, sweat à col rond. Patrick préfère s'habiller librement.

Marie Romer, Allemande

Marie est en immersion en France pour per-

fectionner son français. Elle possède déjà de bonnes bases. Elle a pris confiance en elle durant ces trois mois en France (un mois dans l'école de sa correspondante à Paris et deux mois à Jean-Paul II à Coutances). Elle a observé des différences entre les systèmes scolaires français et allemand. Elle trouve qu'en France les élèves ont plus d'autonomie mais les cours sont moins interactifs avec le professeur et plus théorique. Les journées sont plus longues mais les heures sont très bien organisées. Cependant Marie préfère le système allemand pour les

activités extrascolaires plus importantes. En général, Marie trouve que les Français sont polis, patient "sauf en voiture" souligne-t-elle en souriant. Elle est végane. Et la présence de viande à tous les repas, c'est compliqué ! Elle envisage de repartir quelques semaines chez sa correspondante à Paris car son expérience lui a vraiment plu. Elle trouve "trop bien d'avoir la chance de partir à l'étranger".

Natice Lecornu & Emma 2^{nde} A



Marie entre
Natrice
et Emma,
élèves de
seconde A.



Patrick au bal des lycéens
au bras de Mme Guignon.



Les élèves de 1^{re} STMG organisateurs de l'événement.



Journée festive à Jean-Paul II

Le 13 avril 2023 s'est déroulée la fête de l'ensemble scolaire J-P-II. Quelque 1100 élèves, de l'école au lycée, se sont réunis autour de la figure du pape Jean-Paul II. L'objectif de cette journée est de resserrer les liens entre les différentes générations. C'est l'état d'esprit que souhaite insuffler M. Picquenot. "J'ai le sentiment qu'on est une famille. On est tous ensemble et on essaie d'avancer ensemble".

Qui se cache derrière cette fête ?

Tout l'établissement a participé à l'organisation de cette fête, équipe de direction, membres de la catéchèse, professeurs, personnels administratifs, technique, d'entretien, de cuisine "sous le contrôle de MM. Picquenot et Danguy (directeur de l'école primaire J-P2)" nous confie Nadine, responsable de la catéchèse.

Les activités un moment d'émotion et de cohésion

Une journée très rythmée sous une météo variable mais le soleil l'a emporté. La matinée a été consacrée à la découverte de l'homme Karol Wojtyla et du pape. Les lycéens ont assisté à deux conférences, l'une animée par le père Régis Rollet pour la dimension spirituelle et l'autre par Martin Dumont enseignant à la Sorbonne pour évoquer les liens entre Jean-Paul II et la France. Les collégiens ont visionné un film d'animation ou un documentaire selon les niveaux et ont découvert à l'aide d'un quiz l'exposition consacrée au pape. Les enfants de l'école accompagnés des élèves de terminale se sont retrouvés à la cathédrale en fin de matinée autour d'une célébration.

Après le déjeuner, les élèves répartis en équipes, qui mêlent les différents niveaux, ont participé à des activités ludiques. M. Danguy nous explique que le plus intéressant est de "mélanger les grands et les petits, que les lycéens s'occupent des petits. C'est super. Ils sont ravis de voir les lycéens car ils n'ont pas l'occasion de les rencontrer. Bravo aux terminales d'avoir fait en sortant que les petits se sentent bien".

Un regret cependant exprimé par plusieurs élèves dont Marceau CM2: "Ce que j'ai le moins aimé, c'est que je n'ai pas pu participer à toutes les activités". Toutefois, comme sa camarade Agathe, il



a aimé la danse. "C'était drôle. Les grands étaient gentils avec nous".

En milieu d'après-midi, un temps de célébration, organisé par les membres de la catéchèse et des élèves, a rassemblé les différentes équipes sur le site du collège.

Pour les élèves comme pour les intervenants, le flash mob reste le moment le plus apprécié de tous. "J'étais émue au moment du flash mob" nous confie Nadine.



Le flash mob.



Des élèves animent la célébration.



M. Picquenot adresse quelques mots à l'ensemble de la communauté éducative à la fin de la célébration.



"Le flash mob, je trouve que c'était un moment de cohésion." M. Picquenot

"Oui ça a mis tout le monde de bonne humeur."

M. Danguy

La fête de Jean-Paul II est un moment de partage. Elle a permis à tous de s'ouvrir aux autres. Cette journée a créé du lien entre écoliers, collégiens et lycéens.

Cette fête est un moment incroyable comme le dit si bien M. Picquenot: "Nous sommes ensemble, solidaires. En partageant, nous arriverons à construire de belles choses. C'était vraiment l'idée initiale".

Rosine Ebanda Onana



Les élèves de maternelle et de primaire accompagnés des terminales à la cathédrale de Coutances.



Dossier on voyage

Les 4^{es} Volta dans les pas de Victor Hugo sur l'île de Guernesey

Les 4^{es} Volta ont écrit des nouvelles fantastiques rassemblées dans un recueil intitulé *Frissons à Guernesey*. Le projet français-anglais s'est achevé à Guernesey où les 4^{es} Volta ont visité la maison de Victor Hugo, personnage principal des nouvelles écrites en

classe guidés par leurs enseignantes Mmes Briard et Thomine. Au dîner, ils ont eu la chance de déguster un véritable *fish and chips* sur le port avant de reprendre le bateau.



Les 4^e Volta devant la maison de Victor Hugo à Saint Peter.



Les élèves de troisième découvrent un lieu de mémoire

Mardi 4 avril, les élèves de troisième accompagnés de leurs professeurs se sont rendus au Mémorial de Caen.



Photo Olivier Mansan

Les élèves de 3^e ont commencé la journée par visionner la scène du débarquement du film Il faut sauver le soldat Ryan. Ensuite direction le Mémorial de Caen où ils ont visité la section sur la Seconde Guerre mondiale. Ils ont découvert un avion de chasse, mais aussi plusieurs maquettes. Après le pique-nique, ils ont participé à une animation sur la résistance et la collaboration.

"On avait chacun des documents sur une personne et on devait déterminer si la personne était résistante ou collaboratrice".

Les élèves de 3^e ont apprécié cette journée. Ils ont aimé le concept d'apprendre différemment. Cela leur a permis de mieux mémoriser les choses. C'est aussi un moyen d'enrichir sa culture générale.

Alan GIARD et Mathis PILLEVESSE, élèves de 2nd A



Témoignages

Les élèves de 3^e devant le Mémorial de Caen.

"J'ai aimé le film, il expliquait les cours d'une autre manière. Au lieu d'écrire pour apprendre, j'ai visionné pour savoir!", Cassi Pillevesse, élève de 3^e Saint-Exupéry

"J'ai aimé la partie musée car on a vu beaucoup d'objets authentiques, et c'est une autre manière, beaucoup plus intéressante, d'apprendre", Maxime Buttet-Ferey, élève de 3^e Tolkien



Des élèves de première et terminale à Rome

Quelque 47 lycéens ont découvert la capitale italienne du lundi 10 avril au vendredi 14 avril 2023.

Accompagnés de leurs enseignantes Mmes Dahir, Vidon et Burel, les lycéens ontarpenté les différents quartiers romains à la découverte

des vestiges de l'Antiquité et de monuments de la Renaissance et de la Rome baroque. Un programme dense qui les a fait voyager dans le temps, du Colisée au forum romain en passant par le Panthéon, la fontaine de Trévi, l'église du Gesù sans oublier le château Saint-Ange et le Vatican.



Témoignages

Marie Lévêque & Tatiana Leblanc 2nd A

Camille 1^{re} A: "C'était un voyage très fatigant mais très riche. Et il faisait beau, c'était agréable. Mon moment préféré est la visite du Vatican et la visite du forum romain le 1^{er} jour. Le seul point négatif, c'est qu'on n'a pas pu voir le marché aux fleurs suite à un vol du téléphone d'une élève".

Victor et Louis-Marie, Élèves de 1^{re} B: "On a beaucoup aimé la visite du Dôme de la basilique Saint Pierre au Vatican, surtout la vue sur Rome. Nous avons apprécié découvrir les nombreux monuments antiques et religieux. Et nous avons dégusté de bonnes pâtes!"

Robin, Term A: "J'aime bien la culture Romaine. J'ai concrétisé mon rêve de voir en vrai le Colisée et La Louve"

Marie, Term A: "J'ai apprécié voir les œuvres et les monuments étudiés au collège comme la chapelle Sixtine. Les découvrir en réalité, c'est impressionnant. Ce voyage était bien organisé, ponctué de péripéties comme le vol de mon téléphone et la perte d'un élève dans le forum, heureusement vite retrouvé. Robin et moi, avons de bons souvenirs des pâtes au pesto!"



Tea time à WINDSOR pour les 5^{es}.





Découverte pédestre de LONDRES.



Les 5^{es} devant le Royal Pavilion à BRIGHTON.



ROME.
Les lycéens devant la fontaine de Trévi.



Les 6^{es} devant les Arènes de NÎMES.



Les secondes avant la visite du club de football de CHELSEA.

Immersion dans l'univers provençal

Du 2 au 9 mai, 98 élèves de 6^e ont délaissé leur salle de classe pour le soleil de Provence. Douze heures de trajet en bus pour s'immerger dans l'histoire et la littérature locale. Les élèves ont commencé leur périple par le théâtre d'Orange et le pont du Gard. Ensuite dans un cadre plus bucolique, ils ont suivi les traces de Marcel Pagnol. Le samedi, ils ont remonté le temps au Glanum. Le jour suivant, les pieds dans l'eau, ils ont récolté le sel à Sainte-Marie de la mer. Enfin sous une chaleur éprouvante, ils se sont divertis aux arènes de Nîmes. Pour se préparer, ils ont travaillé en amont. Tout d'abord en français, ils ont pu découvrir le personnage de Marcel Pagnol. "On a regardé les films de Marcel Pagnol" nous confie Violette, 11 ans. Et lors de leur cours d'histoire, ils ont poursuivi leur chapitre sur l'antiquité. Les 6es ont parcouru les collines sur les pas du célèbre auteur Marcel Pagnol. Malheureusement la météo a rendu cette randonnée pénible. Léonie confirme: "Il faisait beaucoup trop chaud!" Jules a acheté quelques souvenirs à ses proches: "J'ai acheté un dessous de plat La Baleine pour ma maman".



Le pont du Gard.



Visite des Salins du Midi.

Ils ont achevé leur journée avec une petite excursion en bateau pour découvrir la faune et la flore locale. Agathe raconte: "C'était bien car le bateau n'allait pas trop vite et les paysages étaient vraiment beaux avec les taureaux et les chevaux". Enfin ils ont assisté à un spectacle tenu dans les arènes de Nîmes avec pour point d'ancre Vercingétorix. Cela fut une des activités préférées des élèves, conscients de la chance qu'ils ont d'assister à une représentation des plus inédites. C'est le cas de Samuel: "Les arènes de Nîmes c'est immense! on a vu un spectacle. Tout le monde n'a pas la chance de voir ça".

L'enjeu de leur voyage reste la cohésion: "C'était pour nous faire découvrir de nouvelles choses et pour mieux se connaître" déclare Arthur, 11 ans.

Elliot, enchanté, déclare: "Je me suis fait de beaux souvenirs". Les élèves ont été très satisfaits de leur voyage. Pour autant, ils ne sont pas prêts à y vivre: ils sont trop attachés à leur Normandie!

Anouk & Amélie 2A

Les secondes au cœur de Londres...

Au mois de mars 2023, 59 élèves de seconde du lycée Jean-Paul II ont eu la chance de partir une semaine, pour un voyage à Londres, sur le thème de l'Art.

Des élèves témoignent

"Tu te dis Waouh t'es dans une boîte de conserve sous la mer". C'est ce qu'Arthur-Ricardo Lepionnier nous a confié de son trajet en Eurostar pour se rendre à Londres. Personne ne s'attendait à rester dans le bus. C'était donc une superbe expérience pour tout le monde. Au retour les lycéens ont voyagé sur le ferry Le Mont-Saint-Michel. C'était également une première pour une bonne partie des élèves mais certains ont été malades !

... et les 5^{es} témoignent

Elisa Margerie en 5^e Cartier nous raconte son voyage: "Nous avons visité le château de Windsor, puis la Tour de Londres. Et nous avons déjeuné dans un pub. Ensuite nous nous sommes rendus à Brighton où nous avons visité le Royal Pavillon. La journée s'est terminée sur la plage avec un concours de Land art. C'était bien. J'ai préféré le château de Windsor car on a pu apprendre des choses sur la famille royale. Dormir en famille est une bonne expérience mais c'est assez compliqué de parler anglais."

Lorenzo Diot, en 5^e Cartier ajoute: "Nous n'avons pas eu beau-

coup de difficulté pour parler anglais avec les familles car certaines connaissent quelques mots de français; par exemple "plus, chaud, encore, dessert". Le midi nous mangions ce que les familles nous préparaient, des sandwichs, chips, eau, fruit et le soir cela dépendait des familles. Dans la nôtre, c'étaient des choses que les enfants aiment (pizza, glaces...) et des spécialités anglaises. Notre famille avait des enfants Alex 8 ans et Daniel 12 ans.

J'ai beaucoup aimé le voyage en Angleterre car nous avons visité plusieurs châteaux dont Windsor."

Propos recueillis par Cora-Line LEFAUCONNIER et Maëlys CHEVALLOT 2A

coup de difficulté pour parler anglais avec les familles car certaines connaissent quelques mots de français; par exemple "plus, chaud, encore, dessert". Le midi nous mangions ce que les familles nous préparaient, des sandwichs, chips, eau, fruit et le soir cela dépendait des familles. Dans la nôtre, c'étaient des choses que les enfants aiment (pizza, glaces...) et des spécialités anglaises. Notre famille avait des enfants Alex 8 ans et Daniel 12 ans.

J'ai beaucoup aimé le voyage en Angleterre car nous avons visité plusieurs châteaux dont Windsor."

Propos recueillis par Maiwen ANTOLIN 4^e Galilée et Clémence TESSON 4^e Brès

on aime



Livre : 1984 de George Orwell

1984 est un roman dystopique publié en 1948, écrit par George Orwell sur le thème de la manipulation et de la privation de liberté. Le roman se déroule dans un monde totalitaire où le gouvernement est dirigé par le parti nommé *Big Brother* qui contrôle la vie de chaque citoyen. Winston Smith, le protagoniste, travaille au Ministère de la Vérité. Les citoyens n'ont aucune intimité ce qui limite leur capacité à agir par eux-mêmes. Seul le parti à raison, et son seul but : maintenir les citoyens dans l'ignorance et la peur. Ce roman dénonce le totalitarisme et les abus du communisme.

Ce qui m'a le plus intrigué dans ce livre est la manière de réfléchir du protagoniste et comment le gouvernement manipule son esprit au fil du livre. C'est un roman rempli de suspens où la surprise est toujours au rendez-vous! Ce qui m'a plu, est le mélange entre l'amour interdit entre deux membres du ministère et les prises de risques prises des personnages. Réunissant science-fiction et dystopie, j'espère que 1984 vous enivrera vous aussi! Disponible au CDI.

Musique : "SUPERACHE" de Conan Gray

"*SUPERACHE*", traduisez "*Super mal*" en français, est le deuxième album du chanteur américain de 24 ans, Conan Gray. Après son premier album "*Kid Krow*" avec les singles "*Maniac*" ou encore "*Heather*", le chanteur aux origines irlando-japonaises revient sur le devant de la scène avec les singles "*People watching*" ou le très célèbre "*Memories*" sur les réseaux sociaux. Sorti le 24 juin 2022 et composé de 12 titres, cet album exprime les bienfaits mais aussi les effets nocifs de l'amour. Entre un amoureux dévoué à son âme-sœur prêt à tout changer et les douleurs d'une enfance, l'interprète raconte des expériences personnelles et des histoires amoureuses unilatérales. J'apprécie particulièrement cet album pour ses ambiances d'amours déchirantes et à ses chansons qui dégagent une aura d'amour d'adolescence dû à son très jeune âge. Si vous êtes en recherche de baume au cœur, pétales de roses et larmes chaudes seront au rendez-vous. Conan Gray vous attend les bras ouverts, le cœur meurtri.

"Manic" de Halsey

"*Manic*", traduisez "*Maniaque*" en français, est sorti le 17 janvier 2020. C'est le troisième album de la chanteuse Halsey. L'auteure-compositrice-interprète américaine, de son vrai nom Ashley, continue sur sa lancée avec quatre albums à seulement 28 ans: "*Badlands*", "*Hopeless Fountain Kingdom*", "*Manic*" puis "*If I can't have love, I want power*", cités dans l'ordre, avec aussi un E.P. intitulé "*Room 93*". La jeune chanteuse âgée de 25 compose cet album qui mélange électro-pop, hip-hop, twang, rock des années quatre-vingt-dix et de rap sud-coréen. Cet album reflète parfaitement la bipolarité dont souffre la chanteuse. Ainsi, elle nous emmène dans un monde qui reflète sa propre vie, qu'elle résume par cette phrase "*Un album fait par Ashley pour Halsey*". Une vie qui ne cesse de changer sous ses différents traits de personnalité avec un léger accent de tristesse dans certaines chansons. Je l'affectionne pour cet effet mixé et "*en bazar*". Cet album est tout simplement un magnifique mélange de style. En quête d'un brin de folie associé à un effet poétique et personnel, il se peut que "*Manic*" soit fait pour vous!

on propose



© Stéfina Quéméner

La professeur et les élèves sont impliqués dans la danse / Apprentissage de la nouvelle chorégraphie.

Le hip-hop, un nouvel atelier pour les élèves

Le hip-hop est le nouvel atelier artistique proposé par Stéphane Robiolle enseignant d'EPS, et dirigé par la professeure Sabrina Declomesnil.

L'atelier se déroule le mardi de 13 h à 14 h. Les élèves commencent en s'échauffant puis ils travaillent leur chorégraphie en musique avec de nombreux mouvements appris et répétés. Pendant l'atelier, ils apprennent à coordonner leurs mouvements dans des chorégraphies. Les élèves sont nombreux à souhaiter participer à cette nouvelle activité. La plupart disent que cette

pratique leur a permis de décompresser comme Manon : "La danse m'a permis de me vider l'esprit." Ethan ajoute : "Cela nous permet d'améliorer nos mouvements". Une élève de 6^e nous confie que le hip hop lui permet de combattre son trac. Charlotte et Eléonore ont choisi cet atelier pour le poursuivre car elles l'exercent déjà en club.

Sabrina est professeur de danse depuis trente ans. Elle exerce son activité aux Unelles (centre d'activité culturel) à Coutances, mais aussi dans d'autres établissements. Elle propose également des cours dans sa propre école de danse qui se trouve à Saint-Lô au Studio Urban Dance.

Stéfina Quéméner en 3^e Tolkien

on adore

Des collégiens assistent à un spectacle de breakdance au théâtre de Coutances

“J'ai vraiment pris conscience de l'évolution du breakdance” nous confie Marion 4^e. Des élèves de 5^e et 4^e ainsi que quelques 6^{es} sont allés voir un spectacle de break dance *De la rue aux Jeux olympiques* proposé par la troupe Pockemon Crew. Celle-ci nous raconte l'histoire de cette discipline née dans les années soixante-dix aux États-Unis.

Mme Bottin, professeure de musique, a souhaité que les élèves puissent se représenter les nouvelles techniques

sportives et artistiques du XXI^e siècle qui utilisent comme base le jazz et le hip-hop.

Le spectacle est une vraie réussite. Les danses comme l'histoire ont captivé les élèves. Le final, une composition de performances artistiques où la vitesse d'exécution et la synchronisation étaient parfaites ont surpris les élèves comme les professeurs. “C'était impressionnant” nous dit Léo en classe de 5^e.

Maëlys et Louka 2^{nde}A



Des élèves de Jean-Paul II, finalistes au concours départemental de plaidoiries



Remise des prix pour les lauréats.

En mars dernier, sept élèves de 1^{re} du lycée Jean-Paul II ont participé au concours de plaidoiries proposé par la Ligue des Droits de l'Homme.

La première étape du concours s'est déroulée au théâtre de Coutances, devant un Jury composé de huit membres et un public de plus de trois cents personnes. Nous sommes allées à la rencontre des candidats, pour mieux comprendre leur ressenti tout au long de cette aventure.

"Il a déjà fallu trouver son sujet: transmettre un message qui nous tient à cœur dont personne ne parle dans l'actualité", nous a confié Maryne Anselin. L'objectif d'une plaidoirie est de convaincre le jury que des droits de l'Homme ne sont pas respectés. Les candidats ont travaillé sur leur sujet pendant plusieurs mois. Ils ont dû fournir une tâche colossale et précise. Les lycéens qui ont participé aux plaidoiries, ont ressenti lors de leur passage, du stress mais aussi

"une pointe d'adrénaline agréable" reconnaît Colline Lecanu. À leur côté, Mme Gaignard, professeure documentaliste ainsi que Chantal Tambour, membre du Comité de la Ligue des Droits de l'Homme dans la Manche les ont guidées, soutenues et encouragées dans leur travail. Tous les candidats nous assurent que cette première expérience est bénéfique. *"Cela nous force à aller de l'avant"*, nous explique Adrien David. Ils ont amélioré leur éloquence et *"un travail important sur la construction du texte de la plaidoirie a été fait"* nous raconte Camille Lavalle. Elle a participé à ce concours avec son binôme Gwladys Lamousse qui précise: *"Cette expérience m'a permis d'acquérir plus d'aisance à l'oral"*.

Maryne Anselin et Colline Lecanu ont été qualifiées pour les départementales qui se sont déroulées ce samedi 13 mai à Saint-Sauveur-Village. Elles sont arrivées deuxièmes sur onze.

Bravo à elles!

Julia MARTINET, Marie LAGARDERE 2^{nde}

l'ACTU
by



ACTUS



Chaque jour,
l'application
ZoomZoomOkapi
propose
une sélection
de trois photos
"mystère"
à décrypter!



Ton appli exprime toi:
ton passeport de journaliste
jeune reporter!



MEXIQUE
Toluca

Femme en violet

Le 8 mars, de nombreuses marches ont été organisées à travers le monde, pour célébrer et revendiquer les droits des femmes en cette journée internationale qui leur est consacrée. L'occasion pour cette jeune Mexicaine de "s'afficher" en violet, la couleur des mouvements féministes, et de manifester contre le harcèlement de rue et les violences dont les femmes sont victimes dans son pays. Mais aussi de critiquer l'inaction de l'État. Près de 1000 féminicides ont été enregistrés au Mexique en 2022.

© EVERIX / NURPHOTO / NURPHOTO VIA AFP

MonMag'

on se cultive



Les 4^{es} Bres rencontrent Lucie Mach, photographe de presse

Dans le cadre du dispositif *Classe Presse*, les élèves se sont rendus à la médiathèque de Coutances où ils ont travaillé et échangé avec Lucie Mach autour de la photo de presse. Raphaël et Corentin nous racontent leur après-midi. "Lucie Mach nous a présenté son métier et son parcours professionnel". "Nous avons découvert le vocabulaire de la photographie et comment prendre une photo sous différents angles". Marion ajoute : "J'ai appris à cadrer". Ensuite, Lucie Mach leur a proposé un atelier pratique. Chaque groupe de deux à trois élèves a réalisé sa propre photo à partir de critères indiqués par la photographe. Puis les élèves découvrent leurs réalisations, expliquent leur démarche. La photographe commente et analyse les prises de vue.

Les 4^{es} repartent avec des conseils pour la réalisation des photos qui accompagnent l'article qu'ils écrivent pour le concours départemental.

Célestin & Romain 2^{nde} A



Au cœur de la Banque Centrale Européenne

Christophe Beuve, chef de division Opérations internationales et sur les marchés obligataires à la direction générale Opérations de marché, a présenté la Banque centrale européenne aux premières et terminales Spécialité SES et HGGSP ainsi qu'aux terminales STMG. Dans un premier temps C. Beuve explique le rôle et le fonctionnement de la BCE. Puis un

échange permet aux élèves de clarifier des aspects et établir des liens avec leurs cours. Pour finir un jeu de rôle permet aux lycéens de se confronter aux actions menées par la BCE lors de difficultés économiques rencontrées par des pays de l'Union européenne. Les lycéens simulent un conseil des gouverneurs de la BCE. Chaque élève représente un État de l'UE. Ils doivent déterminer d'une

politique monétaire. Nathan élève de Term STMG nous confie : "Cet échange a été très enrichissant et nous a permis d'affiner nos connaissances."

Les élèves ont découvert de l'intérieur une institution européenne méconnue des citoyens européens.

Côme



Je Parle II
Le journal de l'établissement Jean-Paul II Coutances
édité par
! bayard SERVICE

Collège-lycée Jean-Paul II : 60 rue d'Illkley - 50 200 Coutances
Tél. 02 33 76 56 56 - Rédactrice en chef : Mme Gaignard
Directeur de la publication : M. Picquenot

Conception et réalisation : Bayard Service - CS 36 304 - 35 063 RENNES Cedex
bse-ouest@bayard-service.com - www.bayard-service.com
Journaliste : Marc Daunay - Rédactrice graphique : Nelly Denos
Fabrication : Mélanie Letourneau - Imprimeur : DigitaPrint - Avesnes-sur-Helpe (59)
Code support 70 041 - Photo de couverture : Jean-Paul II

Crédits photos : Établissement Jean-Paul II sauf mention contraire

**EXPRIME
TOI :)**

Une proposition éducative
"d'éducation aux médias
et à l'information"
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter :
contact@exprimetoi.fr



+
sur le Web