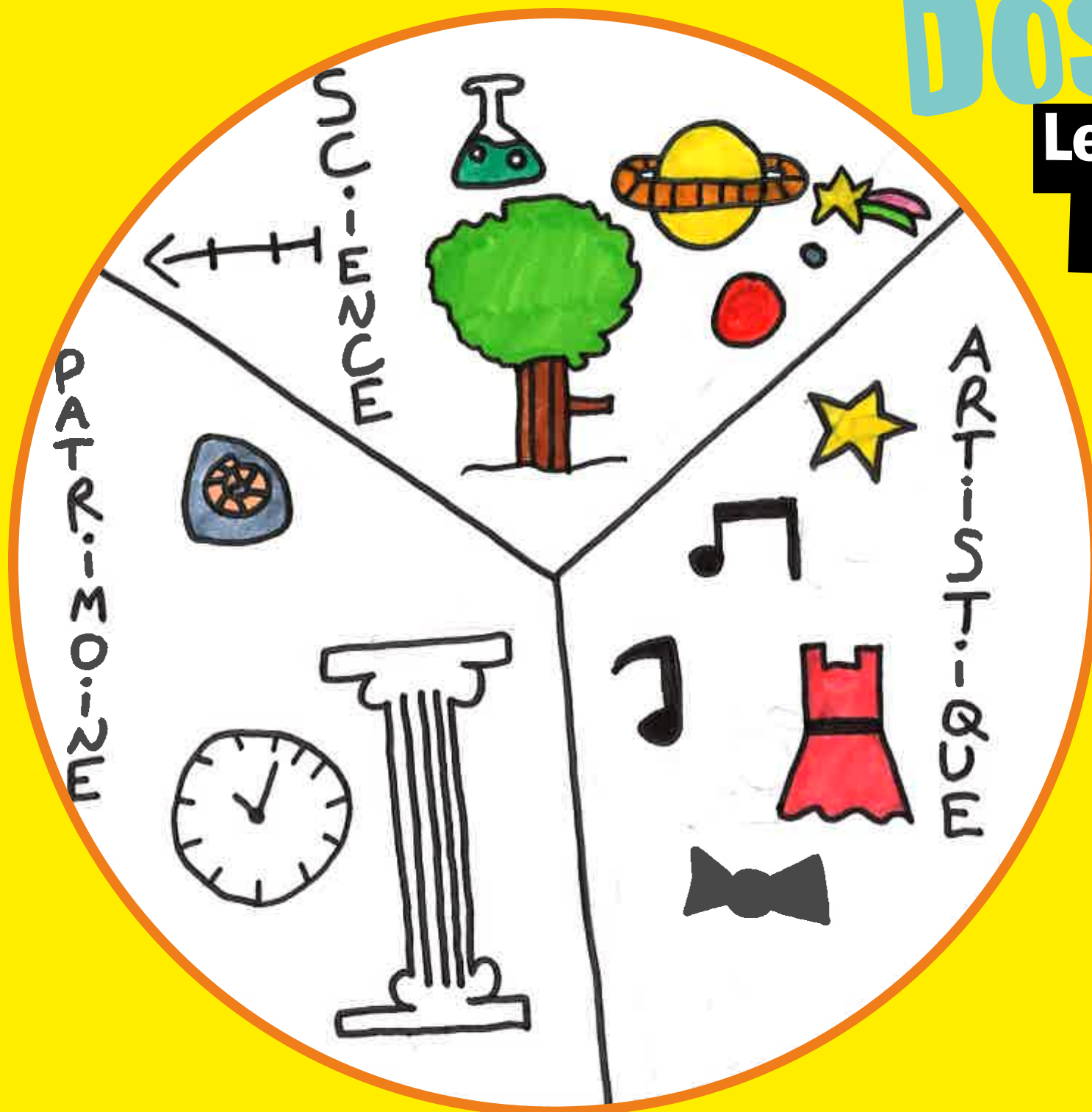


# Le Sacré-news

Le journal du collège du Sacré-Cœur  
de Saint-Jean-de-Moirans

## Dossier

Les projets  
de 6<sup>e</sup>



**7** On accueille  
Journée  
Portes  
ouvertes

**2** portrait  
du nouveau chef  
d'établissement

**6** Culture  
3<sup>es</sup> :  
Des femmes  
fortes

3  
Les clubs  
Interviews

6  
Culture  
Portraits croisés

8  
On s'amuse  
le concours de dessins

édito



## Une année pleine de nouveautés

Ce nouveau numéro du *Sacré News* porte bien son nom. Que de nouveautés dans cette édition. Nouveaux membres

dans la rédaction, nouveaux reportages, interviews et nouveaux projets.

En parlant de projet, je me dois de mettre en avant ceux des classes de 6<sup>e</sup>, tant le travail des équipes a été efficace. Mais de quoi parle-t-on ?

Les enseignants se sont réunis et ont échangé sur des thématiques et des temps forts pour les classes de 6<sup>e</sup>. Le travail de coopération et en transversalité a permis de voir la naissance de trois projets différents, trois propositions pour trois classes. Quels sont-ils ?

Nous avons tout d'abord le projet patrimoine, qui abordera, à travers différents aspects du programme de 6<sup>e</sup> et en interdisciplinarité, les questions de la transmission du patrimoine et des différents métiers associés (archéologue, archiviste, conservateur...). La venue d'intervenants et diverses visites de sites, musées et ateliers prépareront à un voyage en Provence romaine qui fera l'objet d'une « conférence » des élèves.

Ensuite, nous trouvons le projet sciences, qui a pour ambition de permettre aux élèves de prendre conscience,

de manière concrète, de l'importance de l'impact des activités de l'homme sur son environnement. Il permettra, au travers de trois sorties en Chartreuse (automne, hiver et printemps), de comprendre la façon dont la nature réagit à cette interaction, tout en s'appuyant sur les différentes matières scientifiques et sportives.

**Le projet devrait se clore par une nuitée en montagne.**

Et, pour finir, nous avons le projet artistique, qui mettra en scène une comédie musicale pour un ou deux spectacles (en lien avec la salle du grand angle) en fin d'année scolaire. Ce projet sera travaillé en cours d'éducation musicale (chant et théâtre), d'éducation physique et sportive (danse) et d'arts plastiques (décors et costumes). Deux sorties permettront d'assister à des représentations de musique et de danse pour faire découvrir aux élèves le monde du spectacle professionnel et nourrir notre travail de mise en scène.

Comme je le disais, un vrai travail de fond, qui mêle théorie et pratique, en lien avec les programmes scolaires. Que demander de mieux pour favoriser les apprentissages ! Que les enseignants porteurs des projets en soient ici remerciés.

Monsieur Gines Guirao



## Interview M. Guirao

### 1. Comment trouvez-vous le collège ?

Il est à taille humaine, ce qui permet de favoriser les échanges. J'ai été très bien accueilli et j'ai trouvé une équipe dynamique, pleine de projets et motivée.

### 2. Êtes-vous satisfait d'être venu ici, dans le collège Sacré-Cœur ? Pourquoi ?

Je suis ravi d'être ici, car c'est une petite structure. Depuis le début de mon activité professionnelle, j'ai travaillé dans des petites structures, principalement entre cent cinquante et quatre cents élèves. Dans le précédent établissement où j'ai exercé, il y avait l'école, le collège et le lycée : deux mille élèves. Je trouvais dommage de ne pas pouvoir créer des liens avec les élèves, les enseignants, l'Ogec.

### 3. Trouvez-vous le collège assez animé ? Pourquoi ?

Les années Covid ont arrêté beaucoup de choses. Depuis ce début d'année, avec les équipes, nous relançons les projets, les clubs, les temps forts. Beaucoup de temps forts se vivaient dans l'établissement, nous allons les poursuivre et faire de nouvelles propositions (un club art plastique) etc.

Émeline Nardi

L'ACTU

by

OKAPI  
le monde s'agrandit



FRANCE  
Saint-Cézaire-sur-Siagne

### Il a eu chaud !

En France et dans toute l'Europe, les fortes chaleurs responsables de la sécheresse historique de l'été dernier n'ont pas impacté que les êtres humains. La faune sauvage, elle aussi, a été fortement touchée. Cet écureuil, nourri dans un centre de soin à Saint-Cézaire-sur-Siagne, dans les Alpes-Maritimes, s'en sort mieux que nombre de ses congénères. Il a été recueilli et sauvé, comme un bon millier d'autres petits pensionnaires soignés sur place.

© REUTERS/ERIC GALLARD

Chaque jour, l'application ZoomZoomOkapi propose une sélection de trois photos "mystère" à décrypter !





# Les clubs



## le Club presse La nouvelle équipe

Louna • Emma • Eugénie • Raphaël • baptiste • Valentine  
Emeline Emmy • Léonie • Romane • Anaïs • Elias  
Apolline • Loriane-Voan • Goran

## Interview d'un élève du Club de chorale

**1 - Combien êtes-vous dans ce club de chorale ?**

**Y-a-t'il tous les niveaux de classe ?**

Nous sommes quatre, il n'y a pas de 4<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup>.

**2 - Quand vous retrouvez-vous et pendant combien de temps ?**

Nous nous retrouvons tous les lundis, cela dure trente minutes.

**3 - Quel professeur dirige cette activité ?**

C'est madame Cantin.

**4 - Que faites-vous généralement pendant ce temps, est-ce que vous ne faites que chanter ?**

On s'échauffe, puis on chante.

**5 - Qu'est-ce qui vous a poussé à entrer dans ce groupe pour la chorale ?**

Je suis entré dans ce groupe car j'aime bien chanter.



## Interview Madame Cantin

**1 - Proposiez-vous ces activités auparavant ou est-ce la première fois ?**

C'était mon métier.

**2 - Qu'est-ce qui vous a poussé à mettre en place cette option ?**

Parce que j'aime bien diriger un chœur.

**3 - Où pratiquez-vous ce cours ?**

En salle de musique.



## Interview Mme Drouard

### La Pastorale une nouvelle APS\* au collège

**Qui vous a donné envie d'enseigner la pastorale ? Pourquoi ?**

Messieurs Braillon et Pesenti m'ont informée qu'ils cherchaient une personne pour animer la pastorale. Je n'y avais pas pensé avant, mais j'ai trouvé leur proposition intéressante.

**Cela vous plaît ? Pourquoi ?**

Je suis très heureuse de faire ce travail, car cela correspond à ce que j'aime faire (transmettre, inventer des activités) et à mes valeurs. J'aime aussi ce travail, car il me permet de vivre de belles choses avec des enfants, des jeunes et une équipe éducative.

**Avez-vous des projets ?**

J'aimerais aménager un lieu agréable, peut-être à la chapelle, pour permettre aux élèves de s'y retrouver. J'aimerais aussi organiser une rencontre avec un témoin de la foi.

Les 6<sup>e</sup>s B ont un projet différent des autres classes. Leur projet sera constitué d'une comédie musicale écrite par madame Cantin. La danse sera créée par monsieur Magnou. Les décors et les costumes seront imaginés par madame Favreau. Ils iront présenter une « pub » de quinze minutes au Grand Angle. La pièce sera jouée à l'école et dans une salle (nous ne savons pas encore où).

Par Eugénie Drouard et Louna Roux-Sibilon

\*(Animatrice en pastorale scolaire)



## Interview d'un élève du Club théâtre

**1 - Combien êtes-vous dans ce groupe de théâtre ?**

**Y a-t-il tous les niveaux de classe ?**

Il n'y a que des 5<sup>e</sup>s. Nous sommes vingt et un, divisés en deux groupes.

**2 - Quand vous retrouvez-vous et pendant combien de temps ?**

Nous nous retrouvons pendant la pause de midi le lundi, cela dure quarante minutes.

**3 - Quel professeur anime cette activité ?**

C'est madame Durand

**4 - Que faites-vous généralement pendant ce temps ?**

Nous faisons des jeux et de l'improvisation.

**5 - Qu'est-ce qui vous a poussé à entrer dans ce groupe ?**

C'est amusant et on peut se faire des amis



## Interview Madame Durand

**1 - Faisiez-vous ces activités auparavant ou est-ce la première fois ? Si non pourquoi avez-vous arrêté ?**

C'est la première fois que j'anime un club théâtre.

**2 - Qu'est-ce qui vous a poussé à mettre en place cette option ?**

Le souhait de partager ma passion du théâtre.

**3 - Où pratiquez-vous cette activité ?**

Dans la salle Picasso qui est dans la cour du primaire.

Raphaël Roche



# Le Dossier



## Entrée en 6<sup>e</sup> un projet pour l'année

### Étudier le vivant

Dans les classes à thèmes, les 6<sup>es</sup> C représentent le projet sciences. Cela signifie qu'ils approfondissent cette matière.

**C**ette classe aura des sorties basées sur ce sujet, en montagne, ou autre. Les élèves étudient le vivant et tout ce qui l'entoure, la biodiversité, l'organisme.

Ce thème est basé sur la nature et le vivant. Ils rassemblent leurs connaissances et apprennent de nouvelles choses sur le monde qui nous entoure. Peut-être les professeurs envisageront-ils la même méthode de répartition de classe l'année prochaine.

Leur professeur principal, madame Limon nous éclaire : « La classe de 6<sup>e</sup> C a un projet commun, qui se nomme le "projet sciences". Quatre matières sont regroupées (EPS, SVT, maths et physique) et vont travailler ensemble pour faire découvrir aux élèves l'environnement montagnard de Chartreuse. En maths, ils feront des relevés de température, d'altitude..., en EPS, des activités sportives, comme la randonnée et une sortie raquettes à neige en janvier. En SVT, ils observeront l'environnement dans lequel nous vivons, en s'appuyant sur la faune et la flore. En physique, ils observeront le ciel et ses étoiles lors d'une nuit en hébergement au mois de mai. Avec l'aide d'un guide de moyenne montagne, les élèves ont pu observer l'impact de l'homme sur la nature.

La classe semble motivée et attend avec une certaine impatience le séjour de deux journées à Saint-Hugues-en-Chartreuse.

Ce projet rassemble les élèves de la classe et resserre les liens entre chacun. »

Romane Chichignoud, Apolline Gallou et Agathe Allex



## Talia Candy

### Classe de 6<sup>e</sup> C Sciences

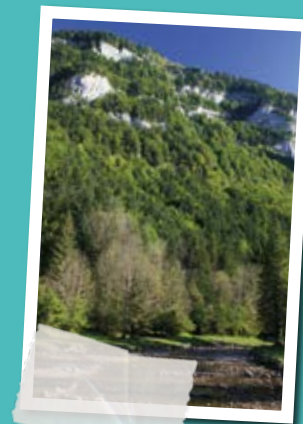


**Est-ce que la classe projet sciences était ton premier choix ?**

Oui, c'était mon premier choix.

**Que faites-vous de spécial dans cette classe, en rapport avec les sciences ?**

Nous faisons des sorties dans la nature et nous apprenons à utiliser des outils pour calculer des données, à nous repérer sur une carte..



**Vous avez déjà fait une sortie en début d'année, en quoi a-t-elle consisté ?**

Nous sommes allés au cirque de Saint-Même. Le matin, nous avons marché, et l'après midi, nous avons identifié des arbres.

**Es-tu contente de ce projet ?**

**En quoi te plaît-il ?**

Oui, je suis contente de ce projet. Il me plaît car j'aime bien la nature et que l'on apprend plein de choses.

Apolline Gallou

**Nous faisons des sorties dans la nature et apprenons à utiliser des outils pour calculer des données, à nous repérer sur une carte.**







Lucie Fontaine

## Découvrir la classe de 6<sup>e</sup> B Artistique



### Madame Cantin

Êtes-vous contente d'être professeur de cette classe ? Pourquoi ?

Oui, parce que je vous trouve sympas. En plus, vous êtes des artistes et je suis contente qu'on fasse un projet ensemble.

Qu'est-ce que cela nous apporte d'avoir choisi « artistique » ?

De la confiance en nous et du plaisir. Nous allons apprendre à travailler ensemble.

Quel est le thème de notre prochaine sortie ?

Il y aura une sortie le 17 janvier. Nous retournerons au grand angle pour voir un spectacle de danse du chorégraphe qui va travailler six heures avec nous.

### Aubin

Pourquoi as-tu choisi « artistique » ?

Car j'aime bien la musique et créer des choses.

Es-tu déçu de ta classe ?

Non, je suis content de ma classe.

Pourquoi ?

J'ai des bons amis et la classe est cool.

Es-tu stressé pour le projet final ?

Non pas du tout, au contraire j'ai hâte !

Eugénie Drouard et Louna Roux-Sibilon

## Nouveauté en 6<sup>e</sup> A Patrimoine

Pour l'année scolaire 2022-23, le collège du Sacré-Cœur a proposé une toute nouvelle organisation. Il y a toujours trois classes de 6<sup>e</sup>, mais chaque élève a dû choisir avant la rentrée entre trois thèmes : arts, patrimoine et sciences, en gardant deux options entre ces trois.

La 6<sup>e</sup> A, c'est patrimoine. Dans cette classe, beaucoup avaient choisi sciences et ont obtenu leur 2<sup>e</sup> choix. Ces élèves sont un peu déçus, ils auraient préféré être en 6<sup>e</sup> C, option sciences. « Ce n'était pas notre premier choix » répondent une majorité d'élèves interrogés.

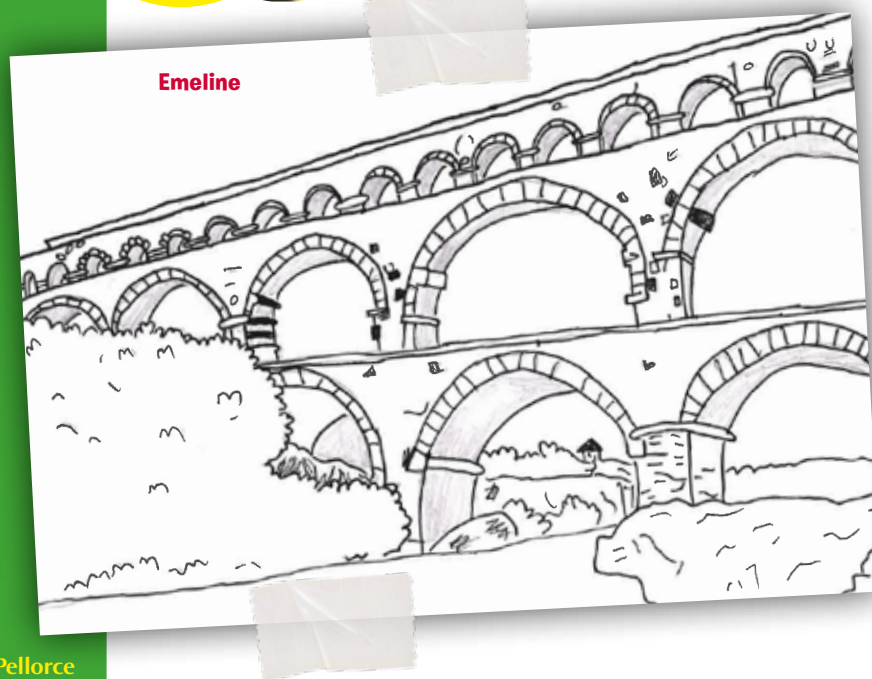
Pour ceux qui ont pris patrimoine en premier choix, les remarques sont plus enthousiastes : « On va pouvoir travailler sur l'histoire de nos ancêtres, apprendre nos origines. »

Le projet de la classe est évidemment en lien avec le patrimoine et madame Chautard, professeure principale, est enthousiaste.

- Qu'est-ce que c'est pour vous le patrimoine ?
- L'ensemble de ce que nous ont transmis nos ancêtres.
- De quoi ça parle ?
- Ça nous parle de l'histoire de notre pays.
- Quel est le thème de nos prochaines sorties ?
- Dans le but de préparer le voyage en Provence prévu en fin d'année, nous visiterons le musée de Fourvière.
- Qu'est ce que ça peut nous apporter d'avoir choisi patrimoine ?
- Une ouverture à la culture : Il faut savoir d'où l'on vient pour savoir où l'on va.

Le voyage de fin d'année en Provence motivera sans doute toute la classe !

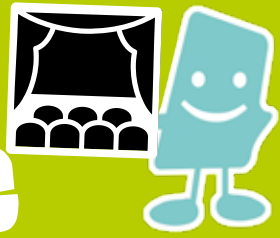
Baptiste Pellorce



Emeline



# On se Cultive



## Des femmes fortes

Les troisièmes ont vécu deux temps forts en octobre. Nous avons vu la pièce *Antigone*, interprétée par la compagnie Par monts et merveilles, et le film *Le voyage de Simone*. Nous avons pu trouver des points communs dans la vie de ses deux personnages. Nous avons débattu en classe sur leur histoire.

### L'histoire d'Antigone

Antigone est la fille d'Œdipe et la mère d'Œdipe. Elle a une sœur qui est l'opposé d'elle, et se prénomme Ismène, et deux frères, Étéocle et Polynice. Malheureusement, après qu'Œdipe ait appris que la mère de ses enfants était aussi la sienne et qu'il avait tué son père (ce qui est le plus gros crime dans l'Antiquité), il décida de se crever les yeux et de partir en laissant le pouvoir à ses deux fils. Mais voilà, les deux fils avaient un arrangement : que leur règne serait d'un an chacun et qu'ils échangent à tour de rôle. Sauf qu'Étéocle n'a pas suivi cet arrangement. Son frère a été vu comme un traître après avoir voulu reprendre le pouvoir ; il n'a pas eu de sépulture (dans l'Antiquité, les personnes n'ayant pas eu de sépulture errent pendant cent ans). Le roi Creon, frère d'Œdipe et père de Hémon, le fiancé d'Antigone, devient roi après la mort des deux frères. Antigone, en désaccord d'accord avec

cela, décida de l'enterrer, malgré les protestations de sa famille. Elle fera tout pour se faire entendre et donner à son frère la sépulture qu'il devait avoir, et y laissera la vie.

### L'histoire de Simone Veil

Simone Veil est une femme qui vient d'une famille juive. Née en 1927, elle a un frère et une sœur. En 1942, elle se fait attraper par les nazis et part dans des camps de concentration, où on lui enlève sa dignité. Malgré cela, elle va se battre. Sa mère meurt dans le deuxième camp où elles sont envoyées et Simone se retrouve seule avec sa sœur. Après la guerre, elle décide de faire des études, comme lui avait toujours conseillé la mère. Malgré cela, elle



reste traumatisée par les événements. Elle continue ses études à Science po, où elle rencontre son mari. Elle n'aura de cesse de se battre pour le respect de la dignité humaine. Elle se bat pour les droits des femmes, dont le droit à l'avortement, lutte pour les droits en prison et contre le sida. Les femmes qui la croisent la remercient pour tout ce qu'elle a fait. Elle va retourner, bien plus tard, au camp de concentration d'Auschwitz avec sa propre famille, par devoir de mémoire, et écrit plusieurs livres. Elle meurt en 2017 et entre au Panthéon le 1<sup>er</sup> juillet 2018

### Leur ressemblance

Antigone et Simone Veil sont deux femmes qui se sont battues pour le droit des femmes. Elles ont su se faire entendre, écouter et combattre l'injustice, l'ignorance jusqu'à la fin de leur vie. Même si Antigone est un personnage fictif, nous pouvons remarquer que ses combats sont profonds et qu'elle n'a jamais baissé les bras face à des lois ou une autorité injuste. Exactement comme Simone Veil qui voudra parler, dénoncer après la guerre, au nom des juifs morts dans les camps et ceux, vivants, qui étaient réduits au silence. Simone Veil luttera pour avoir ce droit, tout comme Antigone, de s'exprimer : elle s'est battue pour se faire comprendre tout le long de l'œuvre.

Loriane Argoud



## Connaitre

### le BDE



#### Élèves

##### 1 - Y a-t-il beaucoup d'élèves au foyer ?

Oui, la liste est pleine et il n'y a pas toujours de place au baby-foot.

##### 2 - Tout le monde a-t-il le droit d'aller au foyer ?

Tous les demi-pensionnaires peuvent y aller, mais il faut s'inscrire sur une liste en avance.

##### 3 - Y a-t-il des jeux que vous aimeriez avoir ?

Nous aimerions le baby-foot soit plus grand et qu'il y ait plus de jeux de société.

##### 4 - Y a-t-il tous les niveaux de classe ?

Il n'y a pas de 3<sup>e</sup>, en tout cas, pas cette année.

#### Adultes

##### 1 - Pourquoi ne laissez-vous pas le foyer ouvert pendant les récréations ?

Il y aurait beaucoup trop de monde et ça serait le bazar.

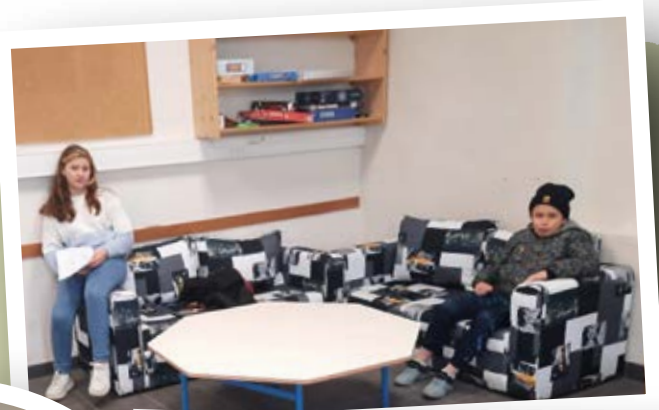
##### 5 - Depuis quand y a-t-il un foyer ?

Il existe depuis quatre ans.

##### 6 - A-t-il été fermé pendant le covid ?

Oui, pour éviter les brassages.

Emmy Gavaille





Cantine



Latin CDI

# On accueille

Bienvenue!



## Prendre ses marques

La journée Portes ouvertes du 19 novembre, de 9 à 12 heures, a permis aux parents et aux enfants de visiter le collège et savoir comment ça se passerait en 6<sup>e</sup>.

Les élèves semblaient plutôt heureux d'aller au collège. Pour eux, ce qui va le plus les changer, c'est d'avoir une salle par matière; les matières spécialisées, comme la SVT, la techno et la physique-chimie, d'avoir des casiers, les copains et plusieurs professeurs. Ce qu'ils ont préféré, ce sont les salles de SVT, le CDI qui est grand, le foyer, faire des expériences, le latin (surtout pour les boucliers et la mythologie). Ils sont, pour la plupart, assez rassurés et heureux de se rendre au collège l'année prochaine.

Loriane Argoud



CDI nouveaux ordinateurs



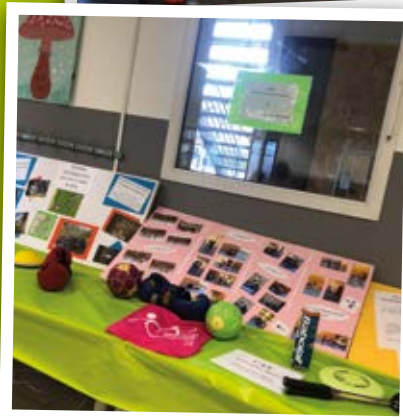
Famille



salle d'étude



salle de classe maths



SVT LABO



cantine EPS



CDI fond documentaire

## Interview PARENTS



### 1. Qu'est-ce qui vous a poussé à venir?

Nous sommes venus pour inscrire notre enfant au Sacré-cœur et pour visiter le collège.

### 2. Comment avez-vous découvert notre collège?

Grâce à l'école de Vinay, où était inscrit notre fils.

### 3. Est-ce que vous appréciez le collège du Sacré-Cœur?

Oui, nous aimons beaucoup ce collège. Il est animé et vivant.

## PROFESSEURS

### Madame Pionchon Professeur d'anglais

### 1. Exposez-vous beaucoup de travaux d'élèves pour les portes ouvertes?

Oui, j'expose des travaux de 3<sup>e</sup>, des montages vidéos et des travaux de 5<sup>e</sup>, des panneaux destinés à les représenter.

### 2. Êtes-vous présente pour les portes ouvertes chaque année?

Depuis que je suis professeur dans ce collège, je suis présente aux portes ouvertes.

### 3. Qu'allez-vous présenter aux personnes présentes?

J'expose principalement des travaux d'élèves, car c'est le début de l'année et nous n'avons pas beaucoup avancé sur autre chose.

### 4. Est-ce que les portes ouvertes des années présentes avaient lieu, malgré le virus?

En 2019, en raison de la crise sanitaire, les portes ouvertes n'avaient pas pu avoir lieu. L'année dernière, les portes ouvertes avaient pu s'effectuer.

Nous sommes ravis de voir autant de familles nous interroger sur notre vie pédagogique au collège.



# le chef cuisto



## La recette de Noël La couronne de pain d'épices

- 100 g de sucre roux
- 300 g de farine
- 60 g de beurre
- 1 œuf
- 1 c. à café de bicarbonate de soude
- 5 c. à soupe de miel
- 1 pincée de sel

### PRÉPARATION

Faire chauffer le sucre et le miel dans une casserole.

Saupoudrer de bicarbonate: ça va mousser! Incorporez le beurre. Puis, hors du feu, quand le beurre est fondu, ajouter l'œuf en tournant très vite pour ne pas le cuire.

Verser ensuite, petit à petit, la farine et le sel.

Lorsque la pâte a refroidi, la mettre au frais pendant une heure.

Préchauffer le four à 160°C (th. 5). Étalez la pâte sur 1 cm d'épaisseur et découper un cercle de 25 cm de diamètre à l'aide d'un saladier retourné.

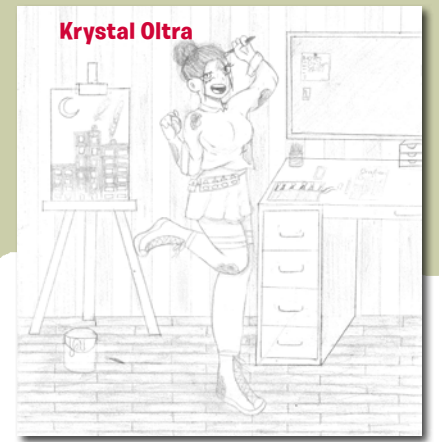
Poser un petit bol au centre et ôter le centre pour faire une couronne. Faire cuire 15 minutes (les bords doivent être brun).

Laisser refroidir. Décorer en collant des bonbons avec trois cuillères à soupe de sucre glace diluées dans un peu d'eau.

Régalez-vous!



# on s'amuse



## Le concours de Dessins

réservé aux élèves de 6<sup>e</sup> sur le thème des classes à projets (les 3 premiers).



Anais Collot



Tom Huant

## Construction géométrique

### Étoile à six branches !

Il s'agit de construire la figure ci-dessous. La figure 1 représente l'étape intermédiaire pour pouvoir construire la figure 2.

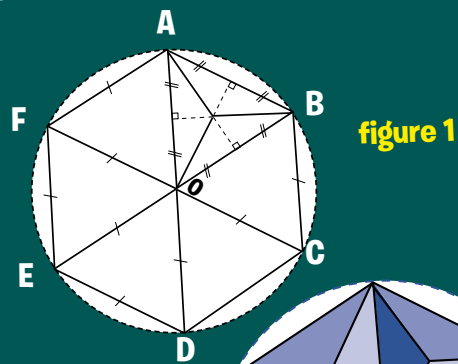


figure 1

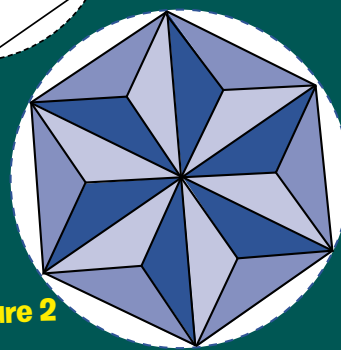


figure 2

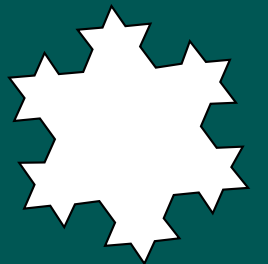
### Flocon de Noël

Fais ta construction sur une feuille blanche au crayon à papier.

- 1 - Trace un triangle équilatéral ABC de côté 13,5 cm.
- 2 - Partage chacun de ces côtés en trois segments de même longueur.
- 3 - En allant dans le sens de A vers B, note D, E, F, G, H et les points obtenus.
- 4 - Trace trois triangles équilatéraux DEJ, FGK et HIL tels que J, K et L soient à l'extérieur du triangle ABC.
- 5 - Efface les segments (DE), (FG) et (HI).
- 6 - Partage tous les segments de la figure en trois segments de même longueur. Trace à nouveau des triangles équilatéraux comme à l'étape 4. Tu dois obtenir le dessins ci-contre.



7. Repasse au stylo noir le contour de la figure obtenue. Efface les autres traits.
- 8 - Colorie ton dessin et colle cette feuille au dos.



## Le Sacré-news

Le journal du collège de Saint-Jean-de-Moirans

édité par



Collège Sacré Cœur : 165, chemin du Morel 38 430 Saint-Jean-de-Moirans

Tél. 04 76 35 32 55 - Mail cdi-sc.stjeandemoirans@orange.fr

Rédacteur en chef : Marie-France Jacquet - Directeur de la publication : M. Gines Guirao

Conception et réalisation : Bayard Service 23 rue de la Performance, Europarc, BV4 59650, Villeneuve-d'Ascq Cedex  
bse-centre-alpes@bayard-service.com - www.bayard-service.com

Premier secrétaire de rédaction : Delphine Hossa • Mise en page : Nadège Landré

Fabrication : Caroline Boretti - Sylvain Laurent - Imprimeur : DIGITAPRINT - 59 440 Avesnes-sur-Helpe

Dessin de couverture : Emma Rose - Code support : 70013

Crédit photos / Illustrations : Collège Saint-Jean-de-Moirans, sauf mention contraire

Le Sacré-news est un journal du dispositif *Exprime-toi!* une proposition d'éducation aux médias et à l'information par Bayard Service en partenariat avec les titres de Bayard.



+ d'informations sur [www.exprimetoi.fr](http://www.exprimetoi.fr)



sur le Web  
exprimetoi.fr