

Le Sacré-news

Le journal du collège du Sacré-Cœur
de Saint-Jean-de-Moirans

1
Juin 2019



Dossier

Sorties scolaires :
le collège, mais ailleurs !

3 Explorer
les maths
en s'amusant

6 Néotis,
graine d'acteur



7 Game lovers :
Apex Legends
vs Fortnite Battle
Royale

3
On s'engage
en salle
des profs

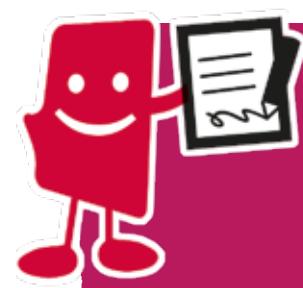
7
Game
lovers

l'actu
by
OKAPI
le monde s'agrandit

6
on aime
nos talents

8
les actus
du moment

4-5
dossier
Sorties scolaires :
le collège, mais ailleurs !



on
adhère

Bienvenue
dans le Journal
des collégiens

Vous retrouverez ici les événements du collège, les talents cachés de nos élèves, les actus du mois sans oublier les voyages!

Nous sommes plusieurs élèves volontaires du collège du Sacré-Cœur, derrière ce journal papier qui vient s'ajouter à notre blog. Notre Club presse qui a débuté à onze élèves s'est étoffé de dix autres élèves de tous les niveaux du collège. Nous apprenons à rédiger, à réaliser des interviews, à enquêter, à réaliser des montages vidéo et photos...

Nous vous invitons, suite à ce premier numéro, à nous interroger à l'avenir lorsque vous aurez besoin ou envie de publier des articles sur des sujets variés liés à la vie des collégiens.

Notre journal se veut le reflet de la vie et des centres d'intérêt des élèves du collège du Sacré-Cœur.

Bonne lecture

CULTIVEZ VOTRE CURIOSITÉ !

En ouvrant ce journal, nous voulons simplement dessiner des fenêtres et rappeler avec une patience infinie que, à travers la curiosité, les mots sont là pour donner du sens et ouvrir des perspectives.



A qui s'adresse ce journal ? Toi lecteur que nous voulons emmener loin des préjugés, de l'entre-soi et des évidences trop évidentes.

Pour toi auteur, invité à partager en n'ayant pour seules contraintes que le souci du vrai et la bienveillance.

Pour tous, ce journal se veut une invitation à la réflexion et à la découverte de l'autre. Que ce journal donne aux lecteurs le goût de l'écriture et aux auteurs le goût de la lecture : changer de rôles, changer de perspectives, s'engager, faire... c'est aussi cela grandir.

Bienvenue donc aux yeuxverts, marron et bleus qui se poseront sur ces articles : qu'ils prennent du plaisir à rencontrer des regards croisés, décalés et poétiques !

Cultivez votre curiosité, c'est elle qui vous permettra d'avancer et de saisir vos chances.

Un grand bravo à tous pour avoir osé vous lancer dans cette aventure.

R. Braillon, chef d'établissement



Alexandre, Quentin, Wassim, Alessandro, Nail, Paloma, Anaïs, Loann, Marion, Sophie, Romain, Émie, Yaëlle, Myriam, Paôôme, Solenn, Maxime, Victoria, Siloé, Blandine, Adèle, Elisa, Lucile.



Ne vous
ennuyez plus
le mercredi
et rejoignez l'AS !



Association sportive du collège : on bouge !



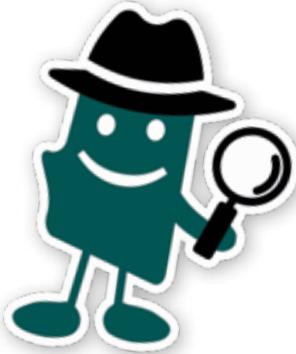
M. Magnou et Mme Limon, nos professeurs d'EPS, nous proposent tous les ans de faire des activités sportives tous les mercredis après les cours. On y fait du handball, du badminton, du cirque... Il y a aussi des compétitions qui se déroulent au City Stade dans le gymnase ! Mais surtout, nos profs de sport nous proposent un spectacle pour le dernier jour de l'année afin de récupérer de l'argent pour l'association Prise

de rire qui présente elle-même des spectacles aux enfants hospitalisés.

On peut y participer tous autant qu'on est, et présenter ce qu'on veut : sketchs de théâtre, chants, danses, magie... ou alors tout simplement aider à l'organisation : décor, matériels...

Anaïs Canin

On a testé !



Expo maths

La semaine du 18 au 22 mars, Madame D'Almeïda et Monsieur Barrailler ont mis sur pied une exposition de mathématiques dans la nouvelle salle d'étude du collège.

Cette exposition a été vue par toutes les classes de 6^e et une classe de 4^e. Nous qui écrivons cet article, avons bien sûr vu cette exposition. Celle-ci était constituée d'activités pour tester notre logique et notre aptitude à réfléchir. Nous pouvions tester les activités par groupe de deux pour ensuite les reconstruire de nos propres mains (lire ci-dessous).



Quelques exemples de jeux :

- Pantalon de Pythagore
- Gratte-ciel
- Les pyramides

Sophie Mazot, Marion Stutz, Loann Bouillon-Joffres



petite interview

en salle des profs



QUESTIONS-RÉPONSES À MME D'ALMEÏDA SUR LA SEMAINE DES MATHS

1 - Combien de temps a duré l'organisation de cette semaine ?

L'organisation a duré un mois.

2 - Avez-vous inventé vous-même les ateliers ?

Non, je travaille en lien avec l'association « La grange des maths ». Il s'agit d'une association qui a son siège à l'Institut de recherche en mathématiques (l'Irem). (voir ci-contre).

3 - Depuis combien de temps organisez-vous cet événement ?

C'est la première année que j'organise cette exposition dans cet établissement. Cette exposition itinérante a été fabriquée il y a seulement deux ans. La semaine des maths se déroule chaque année au mois de mars.

4 - Quel est l'objectif de cette semaine des maths ?

La semaine des maths se fixe pour objectif d'inciter les élèves à faire des maths autrement. Le thème de cette année était « jouer à faire des maths ensemble » ce qui ramène à apprendre des mathématiques par le jeu et le travail d'équipes.

5 - Étiez-vous seule pour préparer cet événement ?

Non. Au collège, toute l'équipe des profs de maths a collaboré à l'organisation : installation de l'expo, visite des classes et démontage de l'expo.

6 - Comment se déroule cette semaine des maths ?

La semaine des maths a consisté à faire visiter l'expo aux classes de collège ; faire participer les 5^{es} au concours Kangourou, et faire collaborer les CM2 et 6^{es} pour rechercher des énigmes ensemble (pendant la journée, de visite du collège par les CM2).

7 - Pensez-vous que c'est un moyen de faire aimer les mathématiques aux élèves ?

Bien sûr ! Et surtout de les faire travailler en équipe, sans enjeu précis mais avec l'envie d'appliquer les règles du jeu et de gagner la partie !!!

8 - Avez-vous eu de bons retours ?

Les retours de la part des élèves sont plutôt favorables. En art-plastique, les 5^{es} ont fabriqué un jeu des sept familles « mathématiques » (famille des instruments géométriques, du cercle, les opérations, les solides...) et les 4^{es} ont fabriqué des cartes de vœux avec origami et énigmes mathématiques. L'argent de la vente des cartes de vœux a alimenté la cagnotte du Marché traditionnel de Noël, au profit d'une association qui offre de la nourriture, des soins et des cadeaux aux enfants au Liban.

9 - Pour conclure, est-ce que vous le referez l'année prochaine ?

Je pense que oui, en fonction du thème proposé en début d'année et en lien avec la Fête de la science.

MERCI À VOUS D'AVOIR PRIS SUR VOTRE TEMPS POUR NOUS ACCORDER CETTE INTERVIEW... À BIENTÔT !

Yaelle Wilson et Myriam Ziti



La Grange des maths

en Vadrouille

Les activités itinérantes de la Grange des Maths

La Grange Vadrouille est un atelier itinérant à destination des classes de primaire, collège et lycée.

Il est constitué d'une vingtaine d'activités mathématiques visant à faire manipuler et réfléchir les élèves sur des thématiques variées : logique, géométrie, numérique...

L'atelier est conçu pour que les élèves travaillent en autonomie, seuls ou par groupes de deux ou trois, et évoluent d'une activité à l'autre selon leur choix propre ou celui de l'enseignant.



www.la-grange-des-maths.fr



Dossier Sorties scolaires

Voyage linguistique LV2 pour les élèves de 3^e

Une semaine vouée à la découverte culturelle et linguistique... quelle chance !

Espagne

Voyage à Terrassa/ Barcelone
(à 15 km de Barcelone)
du 29 avril au 3 mai 2019

Au programme :
Excursion à MONTSERRAT
Entraînement de Castellers
Visite du centre-ville historique :
Sagrada familia, Parc Guëll
Figueras : Musée Dalí



Allemagne

Voyage en avion :
Berlin-Schönefeld
du 29 avril au 2 mai 2019

Visite du musée du mur
« haus am checkpoint charlie »
Visite guidée de Berlin à pied
sur le thème « les incontournables »
Découverte de l'île aux musées
Visite du musée de Pergame
Visite de la topographie de la terreur
Montée à la coupole du Bundestag
Découverte du mémorial
à la mémoire des juifs d'Europe
Découverte libre du ku'damm
Visite de l'église du souvenir



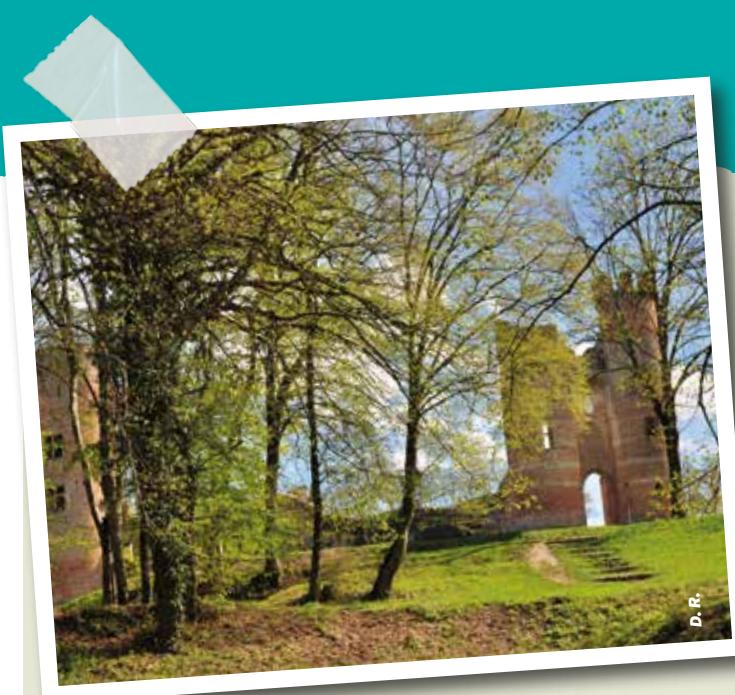


Les 5^{es} à Bressieux

En octobre 2018, les 5^{es}, séparés en deux groupes, sont partis visiter les ruines du château de Bressieux et son village. Un groupe est parti le 15 et un autre groupe, le 16. Les élèves devaient être capables de faire une visite guidée aux professeurs, à partir de dossiers préparés en classe. Le château est très grand, possède des douves ainsi qu'une tour qui donne une vue panoramique sur la plaine de la Bièvre. Les organisateurs étaient M. Lambelain et Mme Guérin (professeurs d'histoire-géographie), ainsi que les accompagnateurs que nous remercions pour cette visite. Nous avons donc fait une interview filmée de M. Lambelain pour avoir plus de détails sur l'organisation... Vous la trouverez ici : bit.ly/interviewLambelain

Bon visionnage !!!!!

Yaëlle Wilson et Myriam Ziti



D.R.

Les 8 différences France VS Royaume-Uni



En octobre 2018, les élèves des classes de 4^{es} sont partis en Angleterre, plus précisément dans les villes de Stratford-upon-Avon, Oxford, Windsor et Warwick où ils ont pu remarquer quelques différences culturelles avec la France...

La conduite à gauche

C'est sûrement le truc qui nous choque le plus au Royaume-Uni. Pourtant, avant tout le monde circulait à gauche mais c'est sous l'influence de Napoléon que la majeure partie du monde roule à droite.

Les feux tricolores

Au Royaume-Uni, les feux tricolores passent au orange dans deux cas : avant de passer au rouge (comme en France) et avant de passer au vert. Le passage au orange avant de passer au vert signale au conducteur de se préparer pour démarrer.

La manière de dire bonjour

En effet, au Royaume-Uni « la bise » ou encore se serrer la main le matin se fait très rarement. Un simple « good morning » suffit pour se dire bonjour.

Le changement d'heure

Quand on arrive sur le sol anglais, tout le monde enlève une heure à sa montre. Ainsi, quand il est 8 heures au Royaume-Uni, il est 7 heures en France.

L'uniforme à l'école

Au Royaume-Uni, le port de l'uniforme est très répandu. Les uniformes changent selon les écoles mais ils restent à peu près pareils. Les filles portent une jupe, un pull, une paire de chaussettes haute, une chemise et parfois même la cravate. Pour les garçons ils portent un pantalon, un pull, une chemise et une cravate.



La monarchie

Au Royaume-Uni, la monarchie est très populaire. La reine Élisabeth II est un symbole auprès des Anglais. Elle est le monarque constitutionnel du Royaume-Uni et de l'Irlande du nord. c'est-à-dire que ses pouvoirs sont limités par un parlement.

Les repas

Au Royaume-Uni, les repas sont un peu différents de la France. Au petit-déjeuner, les Anglais mangent plutôt salé et en grosse quantité, mais la tendance commence à changer chez certaines personnes qui se limitent aux céréales, jus d'orange. Le midi, ils mangent souvent quelque chose de léger comme un sandwich et une boisson. Le dîner ressemble généralement au dîner français.



Les habitations

Contrairement à la France, les habitations sont très rarement clôturées. Au Royaume-Uni, il y a plusieurs types de maisons, soit les maisons indépendantes soit les maisons mitoyennes. Dans les maisons anglaises, il y a souvent de la moquette et les pièces sont petites et chaleureuses. Cependant, les Anglais ne chauffent pas trop leur maison en hiver, ils préfèrent se mettre sous des plaid.

Nail Bensalem



on aime nos talents

Nous avons souhaité rencontrer Anaïs, 15 ans, élève de 3^e au collège du Sacré-Cœur, pour évoquer son année scolaire en Irlande.

Pourquoi es-tu partie en Irlande ?

Je suis partie en Irlande pour sortir de ma routine et apprendre l'anglais.

Dans quel collège es-tu allée ?

Au Range Crange Community School.

Où habitais-tu ?

J'habitais chez deux familles, une à Arthur Storm et une autre à Baniac.

Quel a été pour toi le plus gros changement ?

C'était d'aller à l'école en ne connaissant personne, sans aucun repère.

Y avait-il des cours de français ?

Oui, c'était très facile. C'est comme l'anglais en 6^e.

Y avait-il des cours d'anglais ?

Oui, c'était beaucoup plus compliqué car ils faisaient des études de texte, de poèmes.

ANAÏS GIONA De retour d'Irlande



Et dans les autres matières, arrivais-tu à suivre ?

Oui, surtout en math car c'est universel ; il n'y avait pas de physique.

Comment ça s'est passé au niveau social ?

Au début, je m'incrustais dans des groupes et après, c'est allé tout seul.

Comment as-tu vécu ton retour en France ?

C'était difficile, car ça a fait un gros changement.

Quels sont les bénéfices de cette année à l'étranger ?

Je parle anglais, je suis plus autonome et je travaille mieux.

Quels sont les points négatifs ?

C'est de retrouver mes groupes d'amis qui ont totalement changé.

Faisais-tu du sport là-bas ?

Oui, en EPS et du basket en équipe sportive entre midi et deux.

Comment était la vie là-bas ?

La vie était plus simple, les gens étaient plus gentils et compréhensifs.

Comment était la nourriture ?

C'était totalement différent : il n'y avait pas de croissants, baguettes etc. Mais c'était de la nourriture plus saine.

Cela va-t-il influencer ton parcours scolaire ?

Oui, j'envisage de partir au lycée international à Grenoble.

Misraoui Wassim

Je suis partie en Irlande pour sortir de ma routine et apprendre l'anglais.



NÉOTIS ROZON-GROS Graine de star !

Néotis Rozon-Gros a décroché un rôle dans un film avec Omar Sy : *Le Prince oublié*, du réalisateur Michel Hazanavicius. Il nous raconte cette belle expérience.

Comment as-tu été repéré pour le casting du Prince oublié ?

Grâce à ma chaîne YouTube où je faisais des acrobaties, mais aussi parce que j'étais sérieux devant la caméra. J'ai passé un premier casting, mais je n'ai pas été retenu. Ensuite, Marie-Lou Berry m'a recommandé.

De quoi parle le film ?

C'est l'histoire d'une fille qui a des rêves qui se réalisent dans un monde imaginaire. Elle grandit et donc, elle a un nouveau prince : c'est mon personnage. Plus tard, elle a ses deux princes, lui et son père Djibi (Omar Sy).

Comment s'est passé le tournage ?

Bien, mais c'était tout de même perturbant.

Quand as-tu tourné le film ?

De début juillet à début octobre, mais avec une petite pause entre les deux.

Où as-tu tourné ?

Dans les 1^{er}, 15^e et 16^e arrondissements de Paris. Et au studio de Bry-sur-Marne à l'Est de Paris.

Qu'as-tu aimé ?

Mon premier « Action ! » et aussi la bonne ambiance dans l'équipe.

Qu'est-ce qui t'as déplu ?

Rien de spécial.

Comment étais-tu hébergé ?

On me louait un appart dans le 3^e arrondissement.

Avec qui as-tu tourné ?

Avec Michel Hazanavicius, Omar Sy, François Damiens et Bérénice Bejo.

Je joue le rôle du prince de la fille d'Omar Sy.

Vas-tu tourner d'autres films ?

Oui, j'en ai déjà quatre de prévus.

Ce film va-t-il influencer ton parcours scolaire ?

Oui, je risque d'avoir des cours par correspondance, de déménager vers Paris pour être plus proche des lieux de tournage et même de partir à l'étranger pour des tournages.

Combien as-tu gagné ?

Désolé, je ne peux rien dire. C'est confidentiel.

Quand sortira ce film ?

Le 19 janvier 2020 car il y a beaucoup de montage à faire et des effets spéciaux à rajouter.

Boidi Alexandre



Game lovers



Combat de coqs entre Apex Legends et Fortnite Battle Royale

Les derniers temps, on a beaucoup entendu parler de la rivalité entre les jeux *Apex Legends* et *Fortnite Battle Royale* dans le monde du gaming. Tout cela a commencé lorsque le jeu *Apex Legends* a dépassé les audiences de *Fortnite* sur la plateforme de diffusion de jeux vidéo *Twitch* (207 000 spectateurs pour *Apex*). Au bout de trois jours, *Apex* comptait déjà dix millions de joueurs alors qu'auparavant, *Fortnite* avait mis deux semaines pour atteindre la barre des dix millions de joueurs. *Fortnite* qui a été créé par Epic Games, touche une communauté de jeunes entre 12 et 16 ans grâce à son ambiance de combats de cartoons et ses personnages pas très réalistes et enfantins. *Apex Legends* a été imaginé par les studios Respawn qui ont créé *Call Of Duty*. Ce jeu propose un univers avec des personnages beaucoup plus réalistes et un scénario futuriste qui touche une communauté

de joueurs plus âgés que ceux de *Fortnite*. Face à la sortie d'*Apex Legends*, *Fortnite* n'a pas tardé à réagir pour sauver son statut de leader et conserver ses joueurs. Ils ont donc lancé le défi *Ultimate Effort* qui permettait d'obtenir le passe de combat pour la prochaine saison gratuitement, l'enjeu de cette opération est double car les joueurs vont rester sur *Fortnite* pour valider ces défis et lorsque la nouvelle saison va arriver, ils vont rester sur *Fortnite* pour déverrouiller chaque palier et sa récompense du passe de combat en réalisant les défis. Ils ont augmenté les revenus des streamers car lorsqu'une personne utilisait 10 000 V-Bucks



(100 dollars) avec un code créateur, le streamer recevait vingt dollars au lieu de cinq avant la sortie d'*Apex Legends* ce qui encourageait les streamers à rester sur *Fortnite*, raison pour laquelle le jeu n'a réalisé aucune campagne marketing à sa sortie. Une des grandes particularités de *Fortnite* est que l'on peut détruire des constructions et les reconstruire grâce aux matériaux que l'on a récupérés alors que dans *Apex Legends*, on ne peut rien casser à part les portes et on ne peut rien construire.

Apex Legends et *Fortnite* possèdent cependant beaucoup de points communs; les deux proposent un passe de combat et ce sont tous les deux des battles... Dans cette rivalité virtuelle, nous vous invitons à jouer avec modération. Gardons, un esprit libre face à ces enjeux commerciaux. «Gamer», c'est chouette, mais le virtuel a ses limites : restons attentifs à ce qui nous ouvre aux autres, dans une réalité toute épanouissante...

Misraoui Wassim

l'ACTU by



Chaque jour,
l'application
ZoomZoomOkapi
propose
une sélection
de trois photos
« mystère »
à décrire !



ÉTATS-UNIS
Indio

La folie Coachella

Sans doute le meilleur événement musical du monde ! Le magazine *Rolling Stone*, en tout cas, est de cet avis. Le festival de musique et d'arts de la vallée de Coachella, qui se tient chaque printemps près de Los Angeles, mêle le rock, le hip-hop et l'électro autour de grandes installations d'art contemporain et de vidéos. Autre spécialité de la manifestation : la folie des tenues portées par ses participants.

© FRAZER HARRISON/GETTY IMAGES/APP



Antisémitisme Pourquoi tant de N ?

Depuis un petit moment maintenant, on entend beaucoup parler de l'antisémitisme en France. L'antisémitisme est une haine envers les personnes juives.

Selon Christophe Castaner (le ministre de l'Intérieur) : « *Les actes antisémites en France ont augmenté de 74 %* ».

Le sujet de l'antisémitisme a refait surface à cause de la profanation du portrait de Simone Veil, une ancienne ministre déportée à l'âge de 16 ans au camp d'Auschwitz. Son portrait a été tagué d'une croix gammée.

Le philosophe Alain Finkielkraut a été aussi victime de propos antisémites lors de l'acte 14 du rassemblement des gilets jaunes. Le mercredi 20 février, le président de la République, Emmanuel Macron, a prononcé un discours dans lequel il annonçait un projet de loi permettant de mieux lutter contre la haine sur Internet visant à interdire l'usage des réseaux sociaux aux personnes diffusant des propos haineux.

Les actus du moment



Phénoménal ! Le groupe BTS a le vent en pop !

Depuis bientôt presque 2 ans, un groupe a marqué l'histoire de nombreuses fois... Et ce n'est pas prêt de se terminer.

BTS, groupe de K-Pop masculin de 7 jeunes de 21 à 26 ans, nommés RM Jin Suga J-Hope Jimin V et Jungkook viennent récemment de remplir le Stade de France pour deux dates, en moins de 2 heures. Il y a 1 mois, ils venaient de sortir leur nouvel album Map Of Soul : Persona et leur track principal Boy With Luv ont explosé les compteurs de vues avec 78 millions de vues en 24 heures et 100 millions en 37 heures se placent ainsi à la première place des vidéos les plus regardées sur YouTube en 24 heures.

Le célèbre magazine Britannique Times les a mentionnés en 2018 et cette année encore dans les 100 personnes les plus influentes du monde. Ils auront fait la couverture de l'édition de 2018. En 5 jours ils ont vendu 2000 274 copies de leur nouvel album. Et ils arrivent même à prendre 3 fois la première place du Billboard 200 en moins d'un, un exploit jamais réalisé depuis les Beatles. En presque 2 ans ils ont été nommés par de célèbre « émission américaine tel que The late late show with James Corden, American got talent et d'autres, The biggest boy band in the planet. Sur Twitter ils ont presque 20 000 000 d'abonnés et sur chacun de leurs posts au moins 1,5 millions de j'aime et 950 RT

Curau-Marec Paloma

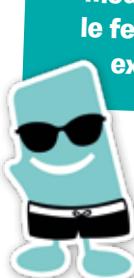
Nous espérons que ce premier journal vous a plu

Nous vous attendons nombreux lecteurs pour suivre l'actualité du collège à la rentrée 2019.

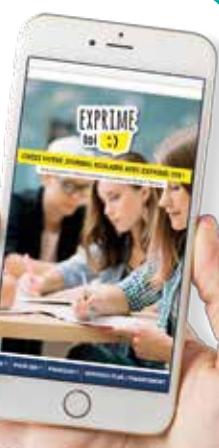
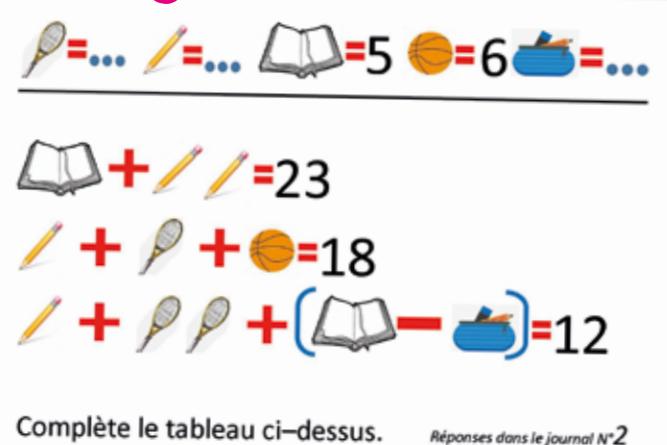
Ne soyez pas timides, n'hésitez pas à soumettre vos idées d'articles à l'équipe de rédaction qui est coordonnée au CDI par Mme Jacquet.

Nous continuerons de bénéficier de la formation aux métiers de la presse et de l'audiovisuel qui s'inscrit dans l'EMI (éducation aux médias et à l'information) et qui rentre dans les parcours éducatifs (Avenir et PEAC).

La publication se veut papier et numérique, moderne, pour plaire aux jeunes, voici donc l'adresse du blog du journal <https://blog.sacrecoeur38.wordpress.com/>



Énigmes



sur le web
exprimetoi.fr

Le Sacré-news

Le journal du collège de Saint-Jean-de-Moirans



Collège Sacré Coeur : 165, chemin du Morel 38430 St-Jean-de-Moirans
Tél. 04 76 35 32 55 - Mail cdi.sjandemoirans@orange.fr

Rédacteur en chef : Marie-France Jacquet - Directeur de la publication : Romain Braillon
Conception et réalisation : Bayard Service Centre-Alpes - Grand Sud

Savoie Technolac - CS 20308 - 73377 Le Bourget du Lac Cedex

bsc-centre-alpes@bayard-service.com - www.bayard-service.com

Premier secrétaire de rédaction : Léila Oufkir - Mise en pages : Nadège Landré - Fabrication : Caroline Boretti

Imprimeur : DIGITAPRINT - 59440 Avesnes-sur-Helpe

Photo de couverture : DR - Crédit photos : Collège de Saint-Jean-de-Moirans sauf mention contraire



EXPRIME
toi :)

Une proposition éducative
« d'éducation aux médias
et à l'information »
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.