

# Sacré journal

Le journal du collège

du Sacré Cœur-Lasalle

## Dossier

Les activités

intrascolaires

p. 4 et 5



**2** La classe mobile

**3** Solidarité Beyrouth



**5** Snaps : les journées à thème





## La lumière au bout du tunnel

Voir la lumière au bout du tunnel... Combien de fois avons-nous entendu cette phrase durant ces derniers mois? Des dizaines... et encore... C'est une drôle d'année scolaire qui va s'achever dans quelques jours, une période pesante rythmée par des protocoles sanitaires à mille lieues des habitudes fraternelles auxquelles nous étions habitués. Il faut maintenant penser au monde d'après, un monde peut être plus doux, à l'écoute des plus vulnérables, un monde où l'espérance viendra nourrir notre quotidien, un monde où nous guiderons chaque jour les élèves qui nous sont confiés avec une même volonté : saisir toutes les opportunités pour permettre à chaque jeune de s'élever, malgré les difficultés, les embûches et les aléas de la vie.

À l'école, au collège, dans nos institutions, qui resteront des lieux ouverts, malgré les pandémies, nous – éducateurs, professeurs, personnels – répondrons présent pour accompagner les enfants, leur permettre de réussir leur vie et les guider sur les bons chemins, les bons rails, histoire de sortir de ce fameux tunnel. Une année au Sacré-Cœur La Salle est résumée dans ce *Sacré Journal* n°3, où vous croiserez les visages des nouveaux personnels qui ont rejoint notre équipe, et où vous suivrez les journalistes en herbe dans leur quotidien en temps de Covid, entre autres.

Une fois de plus, bravo aux rédacteurs et un grand merci aux adultes "accompagnateurs" qui ont permis, pour la troisième année consécutive, la réalisation de ce projet. Bonne lecture du *Sacré Journal* 2021.

François Poupin, chef d'établissement

## sommaire

3  
en salle des profs  
on s'engage

4-5  
dossier  
snaps



6  
dans le collège  
sondage

8  
j'imagine  
mon futur

7  
pastorale

l'actu  
by  
**OKAPI**  
le monde s'agrandit



Équipe des journalistes en herbe accompagnés de Mmes Baudry & Querrioux :  
Au 1<sup>er</sup> rang, de gauche à droite : Corentin, Clément, Clémence, Zoé, Aélia, Liselotte, Barnabé et Louis  
2<sup>e</sup> rang : Pelléas, Lucas, Ilyès  
3<sup>e</sup> rang : Théo, Giovanni, Romane et Gabriel



La SVT avec la classe  
mobile en 4<sup>e</sup>.



## C'est quoi : la classe mobile ?

**L**a classe mobile est un ensemble d'ordinateurs et tablettes que tous les professeurs peuvent emprunter (en s'inscrivant dans un emploi du temps, comme pour le laboratoire) pour les utiliser avec leurs élèves.

Ces ordinateurs sont généralement rangés dans un bureau fermé à clé. Ils appartiennent au collège depuis l'année dernière, et ils ont été achetés pour avoir plus de postes informatiques.

Des enseignants de différentes matières utilisent la classe mobile : Mme Bellicaud (SVT), Mme Perrot (histoire-géographie -EMC), Mmes Ridouard et Rochereau (mathématiques). Voici les applications que les professeurs ont fait, font, ou feront utiliser à leurs élèves :

- *Géo Gébra* (maths)
- *Scratch* (technologie)
- *Learning apps* (physique-chimie)
- *Libre Office*
- *Libre Office Calc*

### Pourquoi on adhère ?

On aime le fait d'avoir plus d'ordinateurs et de tablettes, que tout le monde puisse les utiliser, car cela aide les élèves à apprendre différemment, et les professeurs à enseigner de façon plus ludique!

Louis & Lucas



## Zoom

### Rencontres avec les nouveaux enseignants

Cette année nous sommes allées à la rencontre des nouveaux enseignants.

- Annabelle Beaudry (prof de français et latin);
- Thomas Pougard (prof de SVT);
- Raphaël François (prof d'histoire-géo).

Nous les avons interviewés.



**Mme Beaudry** trouve l'ambiance du collège très bonne et elle s'y plaît beaucoup. L'enseignante s'entend bien avec ses élèves et ses collègues. Elle aimerait voyager à Paris pour le français et à Rome pour le latin. Avec ses élèves latinistes, un autre souhait l'anime : construire une maquette de Rome avant Romulus et Remus.

**M. Pougard** trouve que le collège est agréable. L'enseignant a fait sa scolarité dans un petit collège et il s'identifie bien à l'esprit du Sacré-Cœur. Le professeur trouve que l'ambiance est bonne. Pour l'instant ce dernier n'a pas de projet organisé mais il souhaiterait emmener ses élèves dans une usine de traitement d'eau.



**M. François** trouve aussi que l'ambiance est plutôt bonne et il se plaît au collège. L'enseignant apprécie le personnel, ses collègues et élèves. Il n'a pas forcément de projets avec ses élèves. Celui-ci aimerait aller au musée et au théâtre avec eux lorsque les conditions sanitaires le permettront.

Aélia & Liselotte



Le collège "comme une seconde famille" pour les enseignants

Nous sommes partis faire une enquête pour connaître tous les secrets de la salle des professeurs.

Dans la salle des professeurs, il y a une très bonne ambiance. Tout le monde s'entend bien, et les enseignants sont "ouverts à la discussion" commente M. Karamon. Le collège du Sacré-Cœur est un "collège à échelle humaine" d'après Mme Bellicaud, où tout le monde se connaît. C'est "comme une seconde famille" souligne M. Karamon, où "il n'y a pas de clan dans la salle" indique M. Briand. Il y a des discussions diverses et variées. "On y parle des difficultés des élèves comme de nos occupations personnelles, mais toujours autour d'un bon café!" précise Mme Doucet. Mme Ridouard nous explique que "nous cherchons toujours à nous améliorer d'année en année" pour ne plus faire les mêmes erreurs d'enseignement (trop de temps sur un chapitre ou pas assez) et se perfectionner! Mais "enseigner reste un réel plaisir!" s'exclame Mme Jean.

Théo & Giovanni

## On s'engage



### Un bol de riz pour Eur'Hope

Tous les ans, notre collège organise l'opération "bol de riz". Celle-ci a pour but de célébrer le Vendredi saint. Celui-ci marque le jour de la crucifixion de Jésus-Christ. Notre collège donne alors pour repas, aux élèves qui le souhaitent, un bol de riz, du pain et une pomme. Ce menu ne remplissant pas la totalité du budget du repas d'un élève, le reste sera reversé au projet Eur'Hope, qui vient en aide aux enfants dans le besoin.

Giovanni

### Solidarité Beyrouth

Le 4 août 2020, Beyrouth a subi deux grosses explosions. Dans les écoles Lasaliennes de la ville, les dégâts sont extrêmement importants. Pour les aider, nous avons organisé une vente de stylos imprimés avec la mention "solidarité Beyrouth 2020". Les stylos quatre-couleurs étaient à 3€. La dernière vente a eu lieu le 18 mai 2021 lors de la Journée #Lasalleforbeirut. Le montant total récolté est de 402,32€.

1707€ pour Beyrouth.



Pour Pâques, l'association des parents d'élèves de l'école a organisé une vente de chocolats auprès des familles pour participer à l'événement. Le Sacré-Cœur Lasalle est fier d'apporter un chèque de 1707 €. La somme a été reversée pour aider les écoles ayant la même tutelle lasalienne que nous (collège ou école Sacré-Cœur).

Aélia



## Les activités intrascolaires: la chorale

Nous avons interviewé Mme Poussin, professeure de musique et organisatrice de la chorale. Nous lui avons posé quelques questions, pour mieux comprendre le fonctionnement de cette activité, ses enjeux et la quantité de travail que cela représente pour elle et pour ses élèves choristes.

**T**out d'abord, il faut dire que la chorale est un enseignement obligatoire. La ponctualité et l'implication font donc l'objet d'une note pour les élèves, même si ce temps reste quand même un moment de plaisir et de partage.

La chorale se tient le jeudi, entre midi et deux heures, et l'année est consacrée à l'élaboration d'un spectacle, en commun avec un collectif de chorales de la Vienne. L'organisation dudit spectacle commence entre les chefs de chœurs dès juin, les salles sont réservées mi-août, puis

ils se réunissent une fois par mois, jusqu'en fin d'année. C'est pourquoi l'organisation de la chorale prend plus de temps à Mme Poussin que les cours, car ceux-ci sont élaborés au fur et à mesure, contrairement au programme du spectacle, qui change tous les ans.

Cette année néanmoins, le spectacle n'aura pas lieu, et des stratégies différentes ont dû être mises en place. Le collectif va donc produire une vidéo avec certaines des chansons du spectacle, et quelques-unes de celui de l'an dernier. Mais la chorale du Sacré-Cœur a aussi prévu de se produire en juin devant des élèves de primaire!

Pour les répétitions hebdomadaires, normalement, toutes les tranches d'âges sont réunies pour chanter en même temps, mais en raison



## Le théâtre, version filmée

**L**e théâtre est une option accessible dès la 6<sup>e</sup>. Chaque année, le nombre d'élèves est en constante augmentation. En vue des restrictions sanitaires, le spectacle ne pourra se produire à l'Agora de Jaunay-Marigny comme à son habitude. Il sera filmé. La représentation sera bien évidemment mise en scène avec différents décors. Les acteurs seront maquillés et porteront un costume.

En effet, les mesures sanitaires empêchent les jeux de rôle par la distanciation physique. L'adaptation est de mise en fonction du nombre d'élèves ou selon le thème. Ils doivent répondre aux souhaits des élèves.

### Un projet collectif

Les élèves sont grandement motivés et relèvent les défis lorsque des aléas interviennent. M. Nicot, le metteur en scène de la section théâtre, les guide et leur offre la possibilité de se découvrir et de se dépasser. Ils grandissent ensemble autour d'un projet collectif.

Rappelons que le théâtre est une matière comme les autres, qui est donc notée sur différents critères tel que l'apprentissage des textes, l'interprétation des personnages ou la mise en scène.

Pour notre journal, M. Nicot nous a dévoilé en avant-première les thèmes des pièces qui seront filmées :

Les 6<sup>es</sup> mettront à l'honneur le célèbre Tintin. Les 5<sup>es</sup> offriront une rétrospective vivante du cinéma. Pour les 4<sup>es</sup>, ce sera *Une histoire à toutes les sauces* de Gilles Barraquès. Les 3<sup>es</sup> mettront en scène une histoire du théâtre à travers des scènes très connues de grands auteurs au répertoire européen.

Gabriel & Ilies

**M. Nicot, le metteur en scène de la section théâtre, les guide et leur offre la possibilité de se découvrir et de se dépasser.**

Les 3<sup>es</sup> en pleine répétition !





Les choristes  
de 5<sup>es</sup> donnent  
de la voix !



de la situation actuelle, les troisièmes, cinquièmes et sixièmes se succèdent dans la salle.

Selon la prof de musique, cette nouvelle organisation présente beaucoup d'inconvénients, notamment pour la mise en place de la polyphonie, superposition des différentes voies, rendue impossible, à cause du fait que les sopranos et les altos sont séparés. Pour elle, cela appauvrit l'apport de la chorale pour les participants, car cette expérimentation est normalement très intéressante à entendre.

Il y a également le port du masque, qui étouffe la voix, et qui rend la pratique du chant chorale pénible.

Nous avons ressorti de cette interview l'importance et l'apport culturel de la

chorale, mais également en quoi la Covid a aussi entravé et rendu plus compliqué sa pratique.

### Du côté des élèves

Bien que la Covid soit un peu embêtante pour la pratique du chant, je trouve que c'est toujours très enrichissant et amusant de chanter en groupe! Comme nous sommes par tranche d'âge, on est moins nombreux, et c'est plus pratique pour échanger nos avis et nos remarques entre nous et avec la prof! En plus, ça permet de se faire des amis avec la même passion que nous: la musique!

Romane

## La vie scolaire vit!

### Les journées à thème

Afin de dynamiser le Sacré-Cœur, la vie scolaire a mis en place plusieurs journées à thème. Elles avaient pour but de rythmer l'année.

Nous avons commencé par la journée de l'automne. Nous étions invités à nous vêtir de jaune, d'orange ou de rouge. Un concours de citrouilles creusées a aussi eu lieu. Elles étaient exposées sur les rebords de fenêtres. Les surveillants ont élu la plus jolie. L'élève gagnant a reçu un énorme pot de bonbons.

À la veille des vacances de Noël, le rouge et le blanc étaient à l'honneur. Nous avons porté nos plus beaux pulls de Noël ainsi que des bonnets. La cour était pleine de lutins! Nous avons ensuite célébré le bleu. Nous étions tous en jeans. C'était, je crois, la journée la plus facile. Nous en avons tous dans nos garde-robes.

En mars, nous avons fêté le carnaval. Certains adultes de l'établissement étaient aussi déguisés. L'équipe de restauration nous avait préparé des beignets pour le goûter.

Avant de partir en vacances de printemps, nous devions honorer la Saint-Patrick en portant du vert. La journée est malheureusement tombée à l'eau à cause du 3<sup>e</sup> confinement.

Chers lecteurs, nous vous annonçons en exclusivité la prochaine et dernière journée à thème de l'année: la journée de l'élégance, à la fin du mois de juin, la date reste à définir. Soyez beaux, nous comptons sur vous!

### Des ateliers pour nous occuper sur la pause méridienne

Nous sommes nombreux à trouver la pause méridienne trop longue. C'est pour quoi l'équipe de vie scolaire, encadrée par Mme Baudry, a proposé des ateliers pour nous occuper par période, de vacances à vacances. Cependant la Covid est passée par là et nous n'avons pas pu en profiter. Les voici:

- atelier décoration de Noël;
- ouverture d'un CDI hors-les-murs;
- atelier jeux de société avec la médiathèque de Jaunay-Marigny;
- du jardinage avec les enseignants de SVT;
- tournoi de foot par M. Chalmel.

Nous avons fait le choix de vous en parler, pour vous donner envie de vous inscrire l'année prochaine!

Les journalistes en herbe

# snaps pris sur le vif

5

CLICK



Le carnaval s'invite au collège.

### Noël au Sacré-Cœur.



Concours de citrouille.



Poudlard rejoint le Carnaval.



# dans le Collège

## Une nouvelle sonnerie pour la rentrée 2021 - 2022

Après une année à entendre retentir *Say So* de Doja Cat à chaque heure de cours, nous avons demandé à M. Poupin, notre directeur, s'il était possible de changer la sonnerie pour l'année prochaine. Il nous a donné son accord.

Nous – les apprentis journalistes – nous sommes réunis et nous avons réfléchi ensemble à plusieurs morceaux qui nous feraient plaisir.

Voici le top 5 des chansons que nous avons choisies :

- *Les mystérieuses cités d'or*, le dessin animé
- *Don't stop me now* de Queen

- *Hakuna Matata* du Roi Lion
- Le générique de la série *Friends*
- *Paint it black* des Rolling Stones

Nous vous proposerons à chaque trimestre une chanson différente. Nous vous laissons la surprise !

Les journalistes en herbe



## L'année au Sacré-Cœur avec la Covid-19

Avec la Covid-19, la rentrée au Sacré-Cœur a été tourmentée.

Tout d'abord, le mot d'ordre était "porter un masque", ce qui est encore d'actualité.

Ensuite, à chaque entrée, que ce soit dans l'enceinte du collège ou dans une classe, il faut se désinfecter les mains avec une solution hydro-alcoolique.

À la cantine, les règles sont de rigueur également. Les élèves sont placés en quinconce autour des tables. Une femme de ménage nettoie l'intégralité du self entre les passages des différents niveaux.

Tout cela pour dire que la vie d'un collégien en 2020/2021 n'est plus la même qu'avant et que celui-ci se doit de respecter les règles sanitaires.

Giovanni



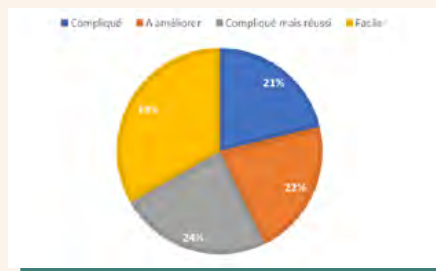
## Sondage

## Les collégiens et la Covid

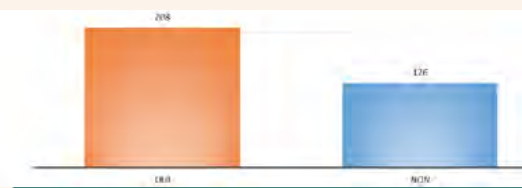
Pour mesurer l'impact qu'ont eu le premier confinement sur les élèves ainsi que les mesures sanitaires toujours en vigueur, nous avons décidé de leur soumettre un sondage leur permettant de partager leur ressenti sur ces moments inédits de leur vie de collégiens. Plus de 340 élèves y ont participé.

Il apparaît que le confinement a été plutôt bien vécu même si cela a parfois été compliqué. Les collégiens du Sacré-Cœur se disent en revanche plus impactés par les mesures sanitaires qui se ressentent dans leur quotidien (port du masque, distanciation physique...) et limitent leur envie de venir au collège.

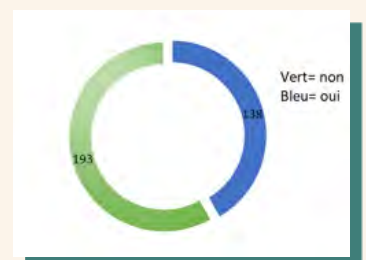
Durant le premier confinement, suivre les cours vous paraissait :



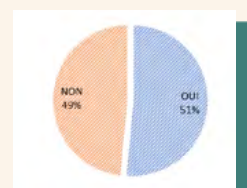
Le port du masque handicape-t-il votre vie sociale ?



Les mesures sanitaires vous enlèvent-elles l'envie de venir en cours ?



La fréquentation du self est-elle compliquée par les mesures sanitaires ?





# Pastorale

## Mgr Wintzer en visite au collège

Le mardi 26 janvier 2021, l'évêque de notre diocèse, Mgr Pascal Wintzer, est venu dans notre collège afin de rencontrer les élèves de deux classes de 4<sup>e</sup>. Nous avons donc trouvé intéressant de lui poser quelques questions pour que le reste de notre établissement puisse lui aussi jouir de cette chance de l'écouter.

### Comment peut-on vous appeler ?

L'usage veut que l'on m'appelle "mon Père" ou "Monseigneur". Mais j'autorise les gens à m'appeler comme ils le souhaitent. Par exemple "Monsieur".

### Êtes-vous déjà venu ici ?

Oui, je suis déjà venu plusieurs fois. Par exemple pour la célébration de rentrée ou encore lorsque l'oratoire a été aménagé. C'était il y a longtemps.

Rencontre des journalistes avec l'évêque.



### Quelle scolarité avez-vous suivie ?

J'ai suivi une scolarité normale dans des écoles Lasalliennes à partir de la 5<sup>e</sup> et jusqu'au bac. À l'époque, c'étaient des Frères dans ces écoles. Après le bac, j'ai fait une année d'études de droit. Puis, à 19 ans, j'ai commencé des études théologiques dans un séminaire, pour devenir prêtre. Donc, à part mon année d'études de droit, je n'ai toujours été qu'avec des garçons.

### À quel moment avez-vous décidé de devenir évêque ?

Ce n'est pas moi qui ai décidé de devenir évêque. C'est le pape qui m'a demandé de l'être. Et j'ai accepté par respect et obéissance. En revanche, c'est dès l'âge de 10 ans que j'ai décidé de devenir prêtre.

### Qu'est-ce qu'être évêque ?

Pour moi, c'est être présent dans le diocèse, guider les chrétiens sur leur chemin de foi.

### Avez-vous déjà rencontré le pape ?

Oui, au mois de mars 2020, pendant une semaine.

### Comment vous organisez-vous avec la crise sanitaire ?

Pour ce qui me concerne personnellement, je continue à vivre de la même manière et je fais tout ce que je peux. Pour ce qui est du diocèse, les églises sont ouvertes. Chacun peut s'y rendre s'il en a envie.

### Pensez-vous revenir au collège au cours de cette année scolaire ?

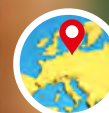
Je ne sais pas encore, surtout en raison de la crise sanitaire, mais si on me le demande et que je peux, oui, bien sûr, je viendrai.

Barnabé, Clément, Lucas & Pelléas

# ACTUS



Chaque jour, l'application ZoomZoomOkapi propose une sélection de trois photos "mystère" à décrypter !



**PAYS-BAS**  
Almere

## L'écureuil volant

Toute ressemblance avec Scrat, l'écureuil fou de *L'âge de glace*, est... évidente ! Cet adorable rongeur, saisi en plein vol par une photographe néerlandaise, essaye d'attraper une noix placée à l'extrémité de la branche où il se tient. Gladys Klip a ainsi réussi à fixer sa posture de petit gourmand suspendu dans les airs, toutes pattes dehors. Trop mignon !

© CATERIS/SIPA

Ton appli exprimetoi : ton passeport de journaliste jeune reporter !



# j'imagine mon futur



## L'orientation chef cuisinier



Richard Durand,  
un chef qui nous régale!

### Comment avez-vous choisi ce métier?

Au collège, je n'étais pas très bon à l'école, j'ai redoublé. Je ne pouvais rien faire de mes mains. Alors mes parents m'ont dit que je pouvais faire comme métier boucher, boulanger ou cuisinier... J'ai donc commencé mes études dans le restaurant de mon village.

### Comment décidez-vous des repas?

J'essaie de varier et de faire des plats équilibrés.

### À quelle heure arrivez-vous au collège et à quelle heure repartez-vous?

J'arrive à 6 h 30 très tôt et je m'en vais à 16 h ou 17 h, après avoir tout nettoyé.

### À quelle heure mangez-vous?

Je mange avant les maternelles (vers 10 h 45).

### Mangez-vous la même chose que nous?

Oui, je mange la même chose que vous.

### Comment était l'ancienne organisation avant votre arrivée (tables, chaises, passage vers le self...)?

Les tables étaient plus espacées.

### Êtes-vous vraiment le chef de votre cuisine?

Oui, je gère toute la cuisine.

### Avez-vous un bureau?

Oui, au-dessus de la cuisine.

### Quand voyez-vous M. Poupin, le directeur?

Tous les jours quand il vient déjeuner au self.

### Avez-vous déjà rencontré le chef de Sodexo?

Non, je n'en ai jamais eu l'occasion.

Clément, Zoé, Corentin



Site à consulter :  
[www.onisep.fr](http://www.onisep.fr)



## On sensibilise

### Le cyberharcèlement c'est quoi?

Le cyberharcèlement est une forme de harcèlement via Internet (mail, réseaux sociaux) ou portable (SMS).

D'après le quotidien Le Monde, en France, 1 collégien sur 10 est harcelé. C'est un délit puni par la loi (amende et prison).

Le cyberharcèlement est le fait d'utiliser Internet pour humilier quelqu'un, de manière répétée.

En octobre, la gendarmerie de Jaunay-Clan est venue sensibiliser et échanger avec les élèves du collège sur ce problème.

Si toi aussi tu as été victime de cyberharcèlement, tu peux joindre ces numéros qui pourront peut-être t'aider. Ils sont entièrement gratuits.

- Enfance en danger 119
- Harcèlement 3020
- Net Écoute 0 800 200 000

Tu peux aussi contacter cette adresse mail qui va directement à la gendarmerie de Jaunay-Clan : [fabrice.introvigne@gendarmerie.interieur.gouv.fr](mailto:fabrice.introvigne@gendarmerie.interieur.gouv.fr)

Clémence et Zoé



**Sacré journal**  
Le journal du collège du Sacré-Coeur-Lasalle

édité par bayard Service



Collège Sacré-Coeur-Lasalle : 4 rue de l'Ormeau - 86 130 Jaunay-Marigny.

Rédactrice en chef : Aurélie Querrieux.

Directeur de la publication : François Poupin, directeur du collège

Conception et réalisation : Bayard Service - BP 97 257 - 35 772 Vern-sur-Seiche Cedex  
bse-ouest@bayard-service.com - www.bayard-service.com

Secrétaire de rédaction : Romain Pénisson - Rédactrice graphique : Nelly Denos

Fabrication : Mélanie Letourneau

Imprimeur : IOV Communication (Arradon - 56)

Crédit photos : Collège du Sacré-Coeur sauf mention contraire

EXPRIME  
toi :)

Une proposition éducative "d'éducation aux médias et à l'information" de Bayard Service en partenariat avec les titres BAYARD Jeunesse OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter :  
[contact@exprimetoi.fr](mailto:contact@exprimetoi.fr)