

# Le p'tit Rousseau

MAGAZINE SEMESTRIEL  
LYCÉE ASSOMPTION BELLEVUE  
LYON

# 09 JUIN  
2019

RÉFORME : ON  
CHANGE LE LYCÉE P. 3

PLUS CHAUDS  
QUE LE CLIMAT ! P. 6

DOSSIER

## L'ESTIME DE SOI

P. 4

## LA PAROLE EST UNE ARME



EN CE LUNDI 25 MARS 2019, DANS LA SALLE ROGER PLANCHON DU TNP DE VILLEURBANNE, LUCILE LACROIX A UTILISÉ LA PAROLE COMME ARME POUR DÉFENDRE LES DROITS DES ENFANTS, LORS DU CONCOURS D'ÉLOQUENCE ORGANISÉ PAR LE RECTORAT DE L'ACADÉMIE DE LYON RHÔNE-LOIRE-AIN, AU PROFIT DE L'UNICEF.

Poser sa voix, émouvoir et persuader l'auditoire, défendre son point de vue, c'est ce qu'elle a fait avec brio et style pour convaincre le jury et le public venu nombreux pour soutenir et acclamer les candidats.

Chacun des dix finalistes avait quatre minutes pour convaincre un jury composé de plusieurs représentants de la culture, du barreau et de l'enseignement. Après ce moment de « haute voltige » orale est venu le moment de la délibération, puis de la remise des prix. Lucile a obtenu la troisième place, ex aequo avec une terminale et une seconde d'autres établissements. Nous saluons également les prestations des élèves du lycée Saint-Exupéry, qui nous ont offert des pauses musicales d'une grande qualité, ainsi que les élèves du lycée hôtelier François Rabelais, qui nous ont régales avec un succulent buffet après le concours. On retiendra de ce moment une atmosphère très conviviale, sans aucune compétition entre les participants, et les performances de tous ces jeunes mobilisés pour la même cause.

Nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine afin de soutenir Bellevue et les futurs candidats.

Maé  
Pauline  
Lucile



**Give Me Five by Phosphore,** l'application d'information Le magazine Phosphore lance *Give Me Five*, l'application d'actualités dédiée aux 15-20 ans.

Entièrement gratuite, elle vous permet de rester informé sans stresser, sans douter et sans s'ennuyer.

## ÉDITO

# EN QUÊTE DE SOI, ENQUÊTE SUR SOI...

**T**out au long de sa vie, l'homme cherche sa place dans la société. Durant la puberté, cela revêt une dimension plus aigüe encore. Nous, les adolescents, sommes à la recherche d'une identité, d'un but et il est bien difficile de savoir exactement ce que nous voulons quand nous ignorons déjà qui nous sommes vraiment... Entre choix d'orientation pour notre parcours scolaire et construction de soi, il est légitime de se sentir un peu perdu. Ce numéro du *P'tit Rousseau* a pour vocation de t'apporter quelques lumières afin de t'aider, peut-être, à voir plus clair en toi.

Jade M.



## MERCI À NOTRE ÉQUIPE DE RÉDACTEURS

CHERINE ALEM, CLARA AUCOUTURIER, AMALIA BAFOUNTA MAMPOUYA, ANNE-CAPUCINE BAPS, LAILA BELLOUZ, MATHILDE BLACHERE, EVE-ANNA BONNAVENT, MATHILDE CHANAVAT, CAMILA CHOUIKHI, ESTEBAN CURIAL, ROSE DESMARTIN, TOM DURIEZ, LUDMILLA FILALI, PAULINE FOSSE, LOUISON FREZZA, OLIVIER HERDA, MAE HORMANCEY, AYA KANEKO, LUCILE LACROIX, LILY-ROSE MACHEFERT, JADE MOULIN, JADE NEAU, JULIETTE PLASSARD, CLEMENTINE POINTEAU, GAËTAN SCHNEIDER

## Info by

PHOSPHORE

## C'est quoi cette image? Ilyas



© HANDOUT/AFIP

**Ilyas a été impressionné par cette photo.** « Wouah! C'est hyper bien fait. » **Ce garçon de 14 ans a découvert cette illusion d'optique à la rédac, où il était avec nous en stage une semaine.** **Ça lui a posé plein de questions. On tente d'y répondre.**

**COMMENT C'EST FAIT ?** Pour les 30 ans de la pyramide de verre bâtie par leoh Ming Pei, l'artiste JR a imaginé ce trompe-l'œil géant. Installé à la place des bassins et des pavés, un décor en noir et blanc transforme la cour du Louvre. On voit un gouffre d'où surgit ce qui semble être les fondations de la pyramide. Elle-même s'agrandit de plusieurs dizaines de mètres et révèle un monde caché: des portes secrètes, des excavations, des ruines antiques.

**COMBIEN DE PERSONNES ONT PARTICIPÉ ?** 400 étudiants, fans et amis de l'artiste se sont mis en bleu de travail, ont pris un balai, l'ont trempé dans la colle et ont posé 2000 bandes de 10 mètres chacune sur le sol et les bassins. Ce sont ces grandes feuilles qui forment l'illusion finale. Pas facile à faire: les volontaires ne voyaient pas grand-chose – uniquement des motifs entre gris clair et gris foncé. Et ils ne connaissaient pas le motif final.

**COMBIEN DE TEMPS CELA A PRIS ?** Ils ont collé pendant quatre jours, du mardi au vendredi. JR a pris la photo depuis le haut de l'aile Sully le samedi matin. Ensuite, l'œuvre a été abîmée. Comme le dit JR sur son site: « Les images, comme la vie, sont éphémères. » Le soleil a séché la colle, les pas des visiteurs ont taché puis vite déchiré les bandes de papier. La beauté de cette photo prise à l'aurore, c'est aussi la grâce d'un court instant. **P.S.**

# ON CHANGE LE LYCÉE

SI TU ES EN SECONDE, TU TE POSES FORCÉMENT DES QUESTIONS SUR TON ORIENTATION. TU VOULAIS FAIRE UN BAC LITTÉRAIRE OU SCIENTIFIQUE, MAIS MAINTENANT TU ES UN PEU PERDU(E) AU MILIEU DE CETTE RÉFORME ? CET ARTICLE EST POUR TOI !



©ILLUSTRATIONS - FREEPK

## LE NOUVEAU BAC, C'EST QUOI ?

**U**n socle de matières communes pour tous les élèves qui préparent un bac général... auquel tu devras ajouter un parcours proposé par le lycée. Comme ces parcours changent selon les lycées, c'est à toi de te renseigner pour faire le bon choix.

**A TOI DE FAIRE LE BON CHOIX!!!**

Du côté du Bac technologique, on remarque quelques petites modifications, cependant moins importantes que celles appliquées au Bac général. Les séries sont maintenues, mais les élèves devront suivre des enseignements communs et des spécialités. Le Bac ST2S aura un tronc commun, composé du français, de l'histoire-géographie, de l'enseignement moral et civique, des langues vivantes approfondies A et B, d'éducation physique et sportive et des mathématiques. Pour les spécialités: la physique chimie pour la santé, biologie et physiopathologie humaines, sciences et techniques sanitaires et sociales.

Pauline, Louison et Maé

Le plus important changement de cette réforme reste sans doute la création des spécialités. En classe de Première, tu auras à choisir trois spécialités à raison de quatre heures par semaine et par spécialité. En classe de Terminale, tu devras en supprimer une pour n'en garder que deux. Quels sont les parcours proposés à Bellevue ?



Parcours Humanité (L)	Parcours Sciences humaines (ES)	Parcours sciences et techniques (S)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Humanité, littérature et philosophie *</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Science économique et sociale *</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mathématiques *</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mathématiques</li> <li>Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques</li> <li>Langues et littératures étrangères**</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mathématiques</li> <li>Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques</li> <li>Langues et littératures étrangères **</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SVT</li> <li>Physique</li> <li>Science de l'ingénieur</li> <li>Langues et littératures étrangères**</li> </ul>

\* Matière obligatoire. Parmi les autres, tu dois en choisir 2.  
 \*\*Anglais, italien, espagnol et allemand. Pour l'anglais, les cours se font avec un prof dans une salle de cours. Pour l'italien, l'espagnol et l'allemand, les cours se font, à distance, avec un professeur que l'on voit une fois par semaine sur Internet.



**JUIN SECONDE** : choix de tes spécialités

**JANVIER / AVRIL PREMIÈRE** : premières épreuves de contrôle continu (40% de la note finale au Bac)

**JUIN PREMIÈRE** : épreuve anticipée de français à l'oral et l'écrit

**DÉCEMBRE TERMINALE** : nouvelles épreuves de contrôle continu

**PRINTEMPS TERMINALE** : épreuves écrites sur tes deux spécialités

**JUIN TERMINALE** : épreuve écrite de philosophie et grand oral final

## TEST D'ORIENTATION

par Mathilde C, Jade N, Clara, Rose

ON ÉVOQUE BEAUCOUP L'ORIENTATION DANS LE CADRE SCOLAIRE. AU LYCÉE ET PARFOIS MÊME DÈS LE COLLÈGE ! IL EST PARFOIS COMPLIQUÉ DE S'ORIENTER ET DE FAIRE LES CHOIX QUI NOUS CORRESPONDENT. CE TEST NE DÉTERMINERA PAS TON FUTUR MÉTIER MAIS PEUT T'AIDER À MIEUX PROCÉDER DANS LES RECHERCHES POUR TON PROJET D'ORIENTATION.

### 1. OÙ TE SENS-TU LE PLUS À L'AISE ?

- a) En pleine nature
- b) Dans un atelier avec des outils
- c) On-line
- d) Partout où tu peux rencontrer des gens nouveaux

### 2. QUELLES SONT TES OCCUPATIONS PRÉFÉRÉES ?

- a) Discuter sur Internet
- b) Faire des balades en forêt
- c) Dessiner et customiser des objets
- d) Sortir avec des amis

### 3. COMMENT IMAGINES-TU TA VIE PROFESSIONNELLE ?

- a) Travailler en plein air
- b) Exercer un métier avec des activités variées
- c) Travailler en équipe
- d) Travailler avec des outils technologiques

### 4. DANS QUEL COMPORTEMENT TE RECONNAIS-TU LE PLUS ?

- a) Tu veux toujours être équipé(e) à la pointe de la technologie
- b) Tout ce que tu trouves beau, tu as besoin de le toucher
- c) Tu cherches toujours la performance
- d) Tu es très sociable

### 5. EN CLASSE, TU ES UN ÉLÈVE QUI...

- a) Adore travailler en groupe
- b) Dessine au coin de ses cahiers
- c) Est à l'aise devant un ordinateur
- d) Passe son temps à regarder par la fenêtre

### REPORTE TES RÉSULTATS CORRESPONDANTS DANS LE TABLEAU :

	a)	b)	c)	d)
1.	♥	♪	★	●
2.	★	♥	♪	●
3.	♥	♪	●	★
4.	★	♪	♥	●
5.	●	♪	★	♥

#### Tu as plus de ♥ :

Tu es quelqu'un qui aime évoluer en extérieur, être au contact de la nature. Les métiers qui te correspondent peuvent être : agriculteur, guide touristique, architecte paysagiste.

#### Tu as plus de ♪ :

Tu es quelqu'un avec une âme d'artiste, qui aime créer, innover et manipuler des outils, des textiles de différentes matières. Les métiers qui te correspondent peuvent être : couturier, styliste, architecte, ébéniste, décorateur d'intérieur, mécanicien.

#### Tu as plus de ★ : Tu es fasciné(e)

par les nouvelles technologies et le monde du numérique. Tu es à l'aise avec les ordinateurs et tu aimes travailler avec. Les métiers qui te correspondent peuvent être : graphiste, programmeur informatique, développeur de site web.

#### Tu as plus de ● : Tu es sociable

et tu aimes travailler en équipe, être au contact des personnes et échanger avec elles. Tu es à l'aise lorsque tu rencontres de nouvelles personnes et tu as une bonne capacité de persuasion. Les métiers qui te correspondent peuvent être : professeur, assistant social, chef d'entreprise, commercial, chef de produit marketing.



## L'ESTIME DE SOI

LE CHIFFRE

20 %

DES JEUNES VIVRAIENT AU MOINS UN ÉPISODE DE DÉPRESSION AVANT LA FIN DE L'ADOLESCENCE. EN CAUSE ? L'ESTIME DE SOI.

UNE DES CLEFS DE LA RÉUSSITE, C'EST LA CONFIANCE ET L'ESTIME DE SOI : C'EST EN AYANT CONSCIENCE ET EN CROYANT EN NOS CAPACITÉS QUE NOUS LES RENDRONS PLUS FORTES.



### ÉCLAIRAGE

par Jade M.



EN SAVOIR +

[youtu.be/sF6vF4qF8rc](https://youtu.be/sF6vF4qF8rc)

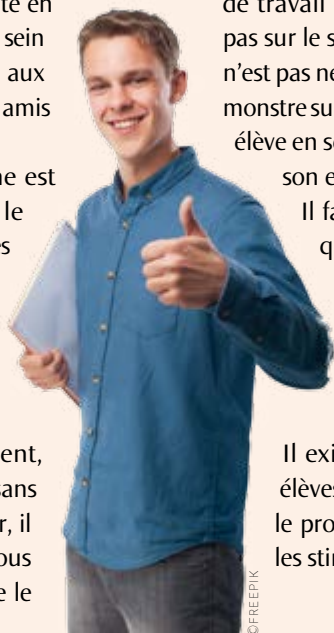
[www.phosphore.com/entre-nous](http://www.phosphore.com/entre-nous)

## LÂCHEZ LA PRESSION

ON A DÉJÀ TOUS EU DROIT À CES MOTS SI DOUX ET ENCOURAGEANTS DE NOTRE ENTOURAGE : « T'ES NUL », « TU N'Y ARRIVERAS JAMAIS », « TENTE AUTRE CHOSE »... VOUS TROUVEZ CELA ÉTRANGE ? VOUS PENSEZ MÊME PEUT-ÊTRE QUE J'EXAGÈRE ? POURTANT ! C'EST CE QUE SUBIT UN GRAND NOMBRE DE JEUNES CHAQUE JOUR. COMMENT LA JEUNESSE PEUT-ELLE ÉVOLUER DE NOS JOURS DANS UN TEL ENVIRONNEMENT ? COMMENT PEUT-ELLE SE FORGER UNE ESTIME ET CROIRE EN ELLE, FACE À CES MOTS QUI DÉTRUISENT LA CONFIANCE ?

**D**urant la puberté, un adolescent subit souvent des périodes de doute et de stress intense. Notamment durant le changement entre deux niveaux, comme le collège et le lycée par exemple. Il est vrai que cette bascule peut paraître brutale : c'est souvent dans cette période que les jeunes ont besoin de soutien. De façon générale, c'est justement le moment où nous ne devons pas nous laisser abattre. Si l'on commence à abandonner au moindre obstacle, au moindre doute, alors on ne progresse jamais. C'est dur, c'est vrai, mais je pense que nous avons tous, chacun au fond de nous, la capacité de surmonter ces barrières. Il faut commencer par reprendre confiance en soi et tout semblera plus facile. L'estime de soi scolaire ne se base pas que sur les notes ou la réussite en classe. Elle se crée aussi au sein de l'établissement, grâce aux bonnes relations avec vos amis et vos professeurs.

Cependant, cette estime est souvent bafouée par le comportement de certaines personnes. Il suffit d'une remarque d'un professeur ou d'un camarade de classe pour douter. Bien que ces paroles soient dites innocemment, la plupart du temps, et sans intention de nous blesser, il arrive parfois qu'elles nous touchent plus qu'elles ne le



devraient. Ne vous focalisez pas sur ces mots lancés du tac au tac : vos camarades n'ont même pas conscience que ça peut vous atteindre. Quant à vos professeurs, ce peut être une manière de vous motiver. Bien que cette technique soit un peu douteuse, chaque élève réagira différemment à ces paroles : certains progresseront, tandis que d'autres perdront toute motivation.

Les jeunes ont suffisamment de pressions, familiales, sociales et sentimentales, pour qu'on ne leur ajoute pas, en plus, une pression scolaire. Évidemment, l'éducation est importante, mais il ne faut pas s'arrêter de vivre pour autant. Nous sommes jeunes. Nous devons profiter des avantages de cette période de notre vie. Bien sûr, je ne dis pas que les adolescents ne doivent pas fournir de travail personnel, ne vous méprenez pas sur le sens de mes paroles ! Je dis qu'il n'est pas nécessaire de mettre une pression monstrueuse sur leur scolarité. La confiance d'un élève en ses capacités se construit lorsque son environnement lui est favorable.

Il faut donc le mettre à l'aise pour qu'il puisse acquérir une estime qui lui permettra, à son tour, d'avoir cette envie d'apprendre et d'obtenir les connaissances nécessaires à sa vie.

Il existe des façons de motiver les élèves. Il faut les accompagner dans le processus en les encourageant, en les stimulant.



## JE ME SENS SI NUL...

**CET ARTICLE S'ADRESSE À LA PERSONNE QUI VA SE RECONNAÎTRE, À TOI PEUT-ÊTRE... CETTE PERSONNE QUI VIT CE TERRIBLE SENTIMENT ET CETTE IMPRESSION D'ÊTRE TOUJOURS INFÉRIEURE, QUI SE SENT SOUVENT MOINS BIEN, MOINS INTELLIGENTE, MOINS BELLE, MOINS FORTE, MOINS CULTIVÉE QUE TOUT LE MONDE. PAR RAPPORT À TOUTES CES PERSONNES QU'ELLE VA... SURESTIMER.**

**L**a première chose à faire est de réussir à l'admettre : « Je n'ai pas confiance en moi, je ne sais pas pourquoi, mais c'est la réalité. » En fin de compte, si tu refuses de l'admettre, tu vivras dans l'illusion et tu seras convaincu de valoir réellement moins que les autres. C'est un véritable calvaire et une douleur de tous les jours. Si l'on manque de confiance en soi, on doit discuter avec soi-même, faire le point pour connaître ses points faibles (car c'est une réalité qu'on ne doit pas se cacher) et ses points forts. Comme tout le monde, tu as des points forts. Parfois, tu n'en es même pas conscient, mais tu admires chez les autres certaines choses que tu possèdes déjà en toi.

Pour entretenir cette confiance, aie un

entourage sain. Pas un entourage qui utilisera tes faiblesses pour te manipuler et t'écraser. L'entourage, c'est très important : des gens fiables qui savent te rappeler qui tu es, qui t'élèvent et que tu élèves aussi. En leur compagnie, tu peux avancer.

Tu ne saurais imaginer combien de personnes devant toi se donnent l'apparence de la confiance, de l'assurance, mais qui en réalité, souffrent des mêmes fragilités que toi. Ne juge jamais quelqu'un sur son apparence : le sentiment intérieur d'une personne n'est pas toujours celui qu'elle montre extérieurement.

Sais-tu qui sont les personnes qui réussissent, que tu admires et que tu surestimes ? Ce sont ceux qui n'ont pas eu peur de tomber comme toi aujourd'hui. Ce sont ceux qui sont tombés mais se sont relevés malgré la douleur de la chute. Celui qui réussit à avancer, c'est celui qui tombe et qui se relève.

Ne perds pas confiance en toi, tu vauds bien plus que ce que tu crois. Tu n'es pas là par hasard : on a tous quelque chose à accomplir. Peu importe ce que les gens disent et peu importe s'ils te rabaisent, tu es très important, alors prends soin de toi.

Camila



IL EST INADMISSIBLE QUE, DE NOS JOURS ENCORE, DES PERSONNES SE SENTENT EXCLUES, OPPRIMÉES OU DISCRIMINÉES À CAUSE DE LEURS DIFFÉRENCES. POUR COMMENCER, IL FAUT SE METTRE D'ACCORD SUR UNE MÊME DÉFINITION DE LA DISCRIMINATION : IL S'AGIT DU TRAITEMENT INJUSTE DE DIFFÉRENTES CATÉGORIES DE PERSONNES, NOTAMMENT EN RAISON DE L'APPARTENANCE ETHNIQUE, DES CROYANCES, DE L'ORIENTATION SEXUELLE OU DU SEXE.

## STOP AUX IDÉES REÇUES SUR LES QUARTIERS

« **R**etourne dans ton quartier, sale bougnoule », « Les quartiers sont remplis de racaille », etc. Ces nombreuses réflexions racistes et stigmatisantes envers les populations des quartiers dits « sensibles », nous les avons entendues au lycée. Nous souhaitons réagir face à ces stéréotypes qui blessent et enferment les personnes qui en sont victimes. Il nous tient à cœur de nous battre pour cette cause. Les médias jouent un grand rôle sur l'opinion de la population : ils l'influencent avec des informations exagérées, qui renvoient une image erronée et péjorative des quartiers. Ils ne se concentrent que sur les aspects négatifs et stigmatisent les populations qui y résident. On ne peut nier que les « quartiers » sont liés à la délinquance. Les rapports conflictuels entre les forces de l'ordre et les jeunes des banlieues en France existent bien et ce, depuis bien longtemps. D'un côté, certains jeunes des banlieues adoptent un comportement anti-policiers et se mettent au ban de la société et de la politique française. De l'autre, cette idée est

**CES GRANDS MÉLANGES CULTURELS FAVORISENT UNE OUVERTURE D'ESPRIT ET PERMETTENT UNE BONNE ENTENTE ENTRE LES HABITANTS D'ETHNIQUES DIFFÉRENTES**

malheureusement souvent partagée par des jeunes issus de l'immigration : elle vient de leur sentiment d'être exclus de la société française ou encore d'être discriminés par les agents de l'État. Il est indéniable que le lieu de vie agit sur certaines personnes fragiles et influençables, qui n'échappent pas aux différents trafics et à la violence qui en découle. Mais les quartiers ne se résument pas à ça ! On y trouve de nombreux aspects positifs, comme le cosmopolitisme. Ces grands mélanges culturels favorisent une ouverture d'esprit et permettent une bonne entente entre les habitants d'ethnies différentes. Ensemble, ils partagent leurs musiques et leurs plats traditionnels (couscous, thieb...), ce qui témoigne d'échanges culturels très enrichissants, notamment lors de fêtes entre voisins très conviviales. Ils développent également des affinités, des liens de voisinage solides, d'amitié et de solidarité. Leurs différences sont source de tolérance.

Le message que l'on veut faire passer est qu'il ne faut pas stigmatiser les minorités, mais être ouvert d'esprit, laisser mourir les stéréotypes et éviter les amalgames stériles.

Ludmilla, Amalia, Cherine, Laila, Olivier

## ADDICTS AUX JEUX VIDÉO ?

PAR ESTEBAN ET CLÉMENTINE

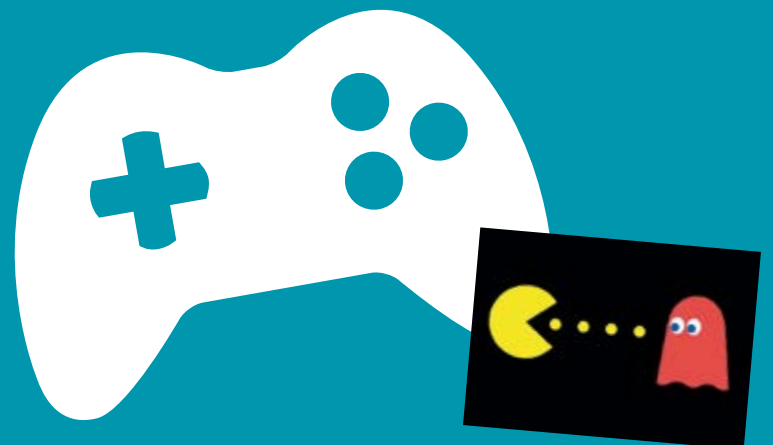


VOUS AVEZ SÛREMENT DÉJÀ ENTENDU DES POLÉMIQUES AUTOUR DES JEUX VIDÉO, QUI ONT RÉPUTATION D'ÊTRE VIOLENTS. DE NOMBREUSES PERSONNES AFFIRMENT QUE JOUER PEUT ENTRAÎNER DES DÉFAILLANCES COGNITIVES À CAUSE DE CETTE VIOLENCE. POURTANT, DES ÉTUDES MONTRENT QUE CERTAINS JEUX PEUVENT AMÉLIORER ET ENTRAÎNER LE CERVEAU.

**A**ujourd'hui, les jeux vidéo sont presque omniprésents dans notre vie quotidienne. En moyenne, plus de 3,8 millions de Français jouent chaque jour à un jeu vidéo. La pratique des jeux n'est pas exclusivement réservée aux adolescents. De façon plus globale, un quart des Français âgés de 15 ans et plus joue, sur console et/ou sur PC, en moyenne 2h45 par semaine.

Les risques de maladies cognitives sont donc très faibles et facilement évitables. Certains jeux peuvent, en revanche, s'avérer très violents et immoraux. Selon certaines études récentes, une exposition trop prolongée à des jeux vidéo violents entraînerait et favoriserait un comportement agressif, induit par une désensibilisation à la violence présente dans la vie réelle. Les jeux de violence existent : ils font partie d'une catégorie très spéciale : les FPS (First Person Shooter). Mais ce type de jeu n'arrive qu'en cinquième position du classement des jeux vidéo les plus joués de 2018 en France.

Les problèmes d'addiction représentent un véritable combat. De nombreux jeux peuvent créer une dépendance psychologique sur certaines personnes, exactement comme la drogue. De plus en plus de jeunes ne pensent plus qu'à jouer, oubliant leur scolarité ou même leurs amis, ceux du vrai monde. Ils se renferment sur eux-mêmes et deviennent complètement addicts : s'ils ne jouent pas, ils vont se sentir mal, stressés et peuvent ressentir un manque. Voici un point négatif très important pour notre génération : quand on est plongé dans un monde virtuel, il est parfois très compliqué de s'en déconnecter. De nombreuses personnes ont beaucoup de mal à arrêter de jouer : « Bon ça fait trois heures que je joue. Oh allez, il ne me reste que deux missions, je continue. » Ce n'est pas facile d'arrêter. Il faut savoir se restreindre, se réguler.



# ON EST PLUS CHAUD QUE LE CLIMAT !

« ON EST PLUS CHAUD QUE LE CLIMAT ! » C'EST L'UN DES SLOGANS QUE 13 000 COLLÉGIENS, LYCÉENS ET ÉTUDIANTS LYONNAIS SCANDAIENT LE VENDREDI 15 MARS LORS DE LA MANIFESTATION POUR LE CLIMAT. TOUS RÉUNIS À 14 HEURES SUR LA PLACE BELLECOUR, LES MANIFESTANTS ONT REJOINT LES QUAIS DU RHÔNE POUR SE DIRIGER VERS LA MÉTROPOLE DE LYON DANS UNE AMBIANCE FESTIVE. C'EST DEVANT CE BÂTIMENT QUE LE LEADER LYONNAIS DU MOUVEMENT A PRIS LA PAROLE. BRANDISSANT LE POING, IL A CRIÉ FIÈREMENT DANS SON MÉGAPHONE LES RAISONS QUI ONT POUSSÉ TOUS CES JEUNES À SE RASSEMBLER.



© MAE



#### POUR + D'INFOS

Sur Instagram, suis @youthforclimatly pour te tenir au courant des actions du mouvement à Lyon.

“ **M**anifester est notre droit. Peu importe quel âge tu as ou qui tu es, tu as le droit de protester pacifiquement et de faire entendre ta voix ! Aujourd'hui, nous manifestons pour un futur plus sûr, car nous, étudiants, voulons pouvoir vivre plus tard dans un monde où notre futur ne sera plus menacé par le réchauffement climatique ! Nous manifestons parce qu'en tant qu'humains et terriens, nous avons le droit et le devoir de réclamer la justice climatique, pour nous et pour les générations suivantes. Parce que nous avons droit à la vie, à la santé, à la nourriture, à l'eau, au logement et à la sécurité, et que l'impact environnemental du changement climatique menace tous ces droits. Nous nous devons de manifester et d'être unis car le changement se produit lorsque nous sommes ensemble !”

Ce mouvement ne serait rien sans sa créatrice, Greta Thunberg, jeune suédoise de 16 ans. En effet, c'est la première à avoir fait la grève scolaire pour le climat, en allant chaque vendredi devant le Parlement suédois pour le pousser à respecter les mesures de l'Accord de Paris sur le climat. Avec son discours lors de la COP24, Greta a réveillé toute une génération face au dérèglement climatique et continue son combat pour que les gouvernements du monde entier se rendent compte de la gravité des conséquences d'une augmentation des températures.

Finalement, la grève pour le climat du 15 mars a rassemblé plus d'un million de jeunes dans cent vingt-cinq pays à travers le monde.

**EN TANT QU'HUMAINS ET TERRIENS, NOUS AVONS LE DROIT ET LE DEVOIR DE RÉCLAMER LA JUSTICE CLIMATIQUE, POUR NOUS ET LES GÉNÉRATIONS SUIVANTES.**

Le lendemain, le samedi 16 mars, des militants écologistes de tous les âges se sont rassemblés devant le Palais de Justice de Lyon aux alentours de 15 heures pour la Marche du Siècle. L'objectif était de dénoncer l'inaction du gouvernement pour le changement climatique qui ne respecte pas l'Accord de Paris. Les émissions françaises de CO<sub>2</sub> ont augmenté de 1,7% en 2017, par rapport à 2016. La Marche du Siècle aura réuni 350 000 manifestants en France et 50 000 à Lyon.

Louison, Pauline et Maé



© CERIC

# ET SI ON PARLAIT CONTRACEPTION ?



DE NOS JOURS, LA SEXUALITÉ RESTE UN TABOU. IL EST POURTANT INDISPENSABLE DE SE RENSEIGNER À CE SUJET ET, PAR CONSÉQUENT, SUR LES MOYENS DE CONTRACEPTION. TU ES UN PEU PERDU(E) ET TU SOUHAITES AVOIR UNE RELATION PROTÉGÉE ?



## SOURCES

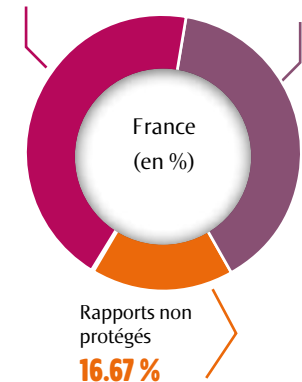
- www.choisirscontraception.fr
- www.mutualite.fr/actualites/sida-on-a-tous-une-bonne-raison-de-faire-le-test/
- https://cutt.ly/TuGYW7
- https://cutt.ly/luGTOY
- www.liberation.fr/france/2018/07/19/les-chiffres-du-sida\_1667496
- www.unaids.org/fr

## ET CHEZ LES JEUNES ?

Abordant le sujet avec des professionnels

44.12 %

Jeunes mal informés  
39.22 %



### À quoi servent les moyens de contraception ?

Ils permettent d'éviter une grossesse non désirée après un rapport sexuel. Certains permettent aussi une protection contre les maladies sexuellement transmissibles, telles que le SIDA. Nous avons tendance à oublier que la contraception est essentielle contre ces maladies, parfois meurtrières. De nombreux chiffres illustrent le danger du SIDA, comme vous le montrent ces histogrammes. (ci-contre)

### Quelles méthodes existent aujourd'hui pour les femmes ?

Pour les femmes, de nombreux moyens de contraception sont disponibles. Tu trouveras ci-dessous un récapitulatif par ordre croissant de prix.

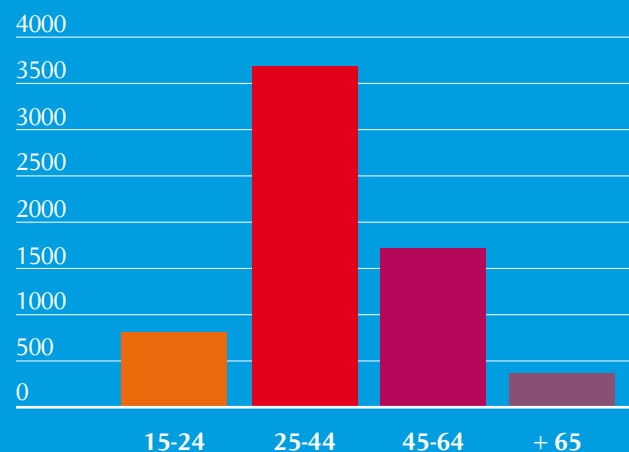
### Comment et sous quelles conditions avoir accès à ces techniques ?

L'infirmière du lycée est la première personne à qui tu peux t'adresser ! Elle te redirigera vers un planning familial, l'un des lieux les plus accessibles pour toute personne, homme ou femme, majeur ou mineur. Pour trouver une méthode efficace, surtout la première fois, va consulter un médecin généraliste (le premier rendez-vous sur la contraception est gratuit), une sage-femme ou un gynécologue. Ces derniers te conseilleront une méthode adaptée à ton corps et tes besoins. La visite est confidentielle et ouverte aux mineurs. Ils peuvent effacer de la carte Vitale toute trace de ta consultation. Tes parents ne seront donc pas informés de tes démarches. Tu peux également contacter le planning familial

## LE SIDA EN FRANCE

Le virus de l'immunodéficience humaine est un virus attaquant les défenses immunitaires de l'organisme, le rendant vulnérable à des maladies ordinaires. Il peut précipiter le décès du malade.

### L'ÂGE DES PERSONNES ATTEINTES EN 2013



36.9 millions de personnes infectées dans le monde en 2017

dont 150 000 en France

940 000 personnes en sont décédées dans le monde en 2017

15.2 millions de personnes n'ont pas accès aux traitements

au numéro vert 0 800 08 11 11. Tu peux poser toutes tes questions concernant la contraception, la sexualité et l'IVG à un spécialiste.

### Oh non ! J'ai oublié ma pilule ! Que faire ?

En cas d'oubli de pilule, l'attitude à adopter varie selon la pilule que tu utilises. Tu peux te référer à ce guide pour t'orienter : <https://cutt.ly/MuGDxw>. Tu peux aussi te rendre en pharmacie, dans un planning familial ou encore chez l'infirmière scolaire pour demander la pilule du lendemain.

### Est-ce un tabou ?

Non, la sexualité concerne tout le monde et nous avons tous le droit de nous exprimer à ce sujet. Les adolescents ont d'autant plus de raisons de se questionner. Il est normal de vouloir connaître son corps, de l'appivoiser et d'avoir des rapports sexuels protégés. Le plus important est de trouver un interlocuteur qui nous mette en confiance et nous renseigne. Il ne faut surtout pas se renfermer sur soi-même.

### Et les hommes ? Sont-ils aussi concernés ?

Les hommes ont évidemment un rôle à jouer dans la contraception ! Différentes techniques sont mises à leur disposition. Il existe deux techniques naturelles : celle du retrait (se retirer avant éjaculation)

et celle de l'abstinence périodique (pas de rapport durant la période d'ovulation). Elles sont simples et accessibles, mais peu fiables et elles ne protègent pas des IST (Infections sexuellement transmissibles). La méthode la plus répandue et offrant la protection la plus complète (qui protège des IST et d'une grossesse non-désirée) reste le préservatif masculin. Comme pour les femmes, les hommes peuvent avoir recours à la stérilisation masculine, sûre mais définitive. Mais elle ne protège pas non plus des IST.

### Indispensable protection

Il est nécessaire de se protéger pour diverses raisons. Une grossesse non désirée peut être un événement traumatisant dans la vie d'adolescent. Il est important de ne pas négliger la protection qu'offrent les préservatifs contre les IST. Même si ces dernières et leur médiatisation reculent, il ne faut pas oublier qu'elles peuvent être meurtrières. Il n'y a aucune honte à parler de la contraception, d'autant plus qu'elle est essentielle et garantit aux femmes la libre disposition de leur corps en toute sécurité !

Anne-Capucine  
et Mathilde

MÉTHODE DE CONTRACEPTION	EFFICACITÉ (EN %)	PROTECTION CONTRE LES IST*	HORMONES	QUAND RENOUVELER ?	PRIX EN MOYENNE (EN €)	AVANTAGES	INCONVÉNIENTS
PILULE	91	non	avec	tous les jours	1.3 à 1.8	peu coûteux, très efficace, simple d'utilisation et de manière autonome	effets indésirables (nausées, diarrhées...) régularité nécessaire, ouverture de l'appétit (tendance à grignoter)
CONTRACEPTIFS INJECTABLES	94	non	avec	tous les 3 mois	3.4	très efficace, à renouveler peu souvent	nécessite l'intervention de professionnels de santé, une fois posés ne peuvent plus être retirés
PRÉSERVATIF FÉMININ	79	oui	sans	à chaque rapport	8.30	protège contre les IST, sans ordonnance	peu démocratisé, ne peut pas être utilisé en même temps qu'un préservatif masculin
PATCH	91	non	avec	1 fois par semaine	13	facile d'utilisation, moins de risques d'oubli que la pilule	non remboursé, visible, même effets indésirables que la pilule
ANNEAU VAGINAL	92	non	avec	1 fois par mois	16	pas de risque d'oubli	non remboursé, effets secondaires, parfois gênant pendant les rapports
DISPOSITIF INTRA UTÉRIN (DIU) CUIVRE	99.2	non	sans	tous les 4 à 10 ans	30.50	simple, confortable, facile d'utilisation	peut allonger la durée et l'abondance des règles
DIAPHRAGME	88	non	sans	à chaque rapport	61	peu coûteux, réutilisable	manipulation difficile
CAPE CERVICALE	84	non	sans	à chaque rapport	61	peut être mise à l'avance, réutilisable	doit rester en place 8h après le rapport, s'utilise en complément des spermicides
IMPLANT	99.9	non	avec	tous les 3 ans	105.32	discret, efficace, longue durée d'action, pose et retrait rapides par un professionnel	prise de poids, acné, influence sur le flux des règles
DIU HORMONAL	99.8	non	avec	tous les 5 ans	101 à 112	simple, confortable, facile d'utilisation	influence sur le flux des règles
STÉRILISATION FÉMININE	99.5	non	avec	toute la vie	varie selon les cas	ligature définitive des trompes	définitif, très coûteux



LIVRES

PAR TOM, EVE-ANNA

## RED RISING

**D**arrow vit dans une société divisée en castes : les couleurs. Au sommet de la pyramide sociale, les Ors, et tout en bas, les Rouges. Darrow est un Rouge. Après un accident, il va être recruté par les fils d'Arès pour infiltrer les Ors et détruire cette société inégale.

La trilogie *Red Rising* est une trilogie dystopique qui vaut le coup d'œil et dont on a très peu entendu parler. C'est un tort : elle vaut largement ses grandes sœurs *Hunger Games*, *Le labyrinthe* ou *Divergente*. J'ai tout de suite accroché à cette intrigue originale, où le héros ne va pas tenter de détruire la société de l'extérieur, mais bien de l'intérieur. Tout est romancé de main de maître. Grâce aux nombreux rebondissements, on ne s'ennuie jamais et on est très vite pris dans le roman. Malgré un début assez simple, tout finit par monter en pression petit à petit et rend le livre passionnant.

*Red Rising - Livre 1*, Pierce Brown, Hachette Romans, 2015, 480 pages.



## GÉNÉRATION K : TOME 1



**C**e livre raconte l'histoire de trois jeunes : Mina, George et Kassandre. Ces trois personnages sont dotés de « super pouvoirs », dus à leur ADN différent. Dans cette trilogie dystopique, les héros vont être confrontés à leur histoire commune et à des organisations qui en veulent à leurs pouvoirs. C'est un roman plutôt court et accrocheur qui se lit vite et bien. Le point de vue et le lieu changent systématiquement (presque à chaque chapitre), ce qui rend l'intrigue très dynamique. Entre dystopie et thriller, ce livre est plein de rebondissements et happe complètement le lecteur.

*Génération K : Tome 1*, Martine Carteron, Ed. du Rouergue, 2016, 304 pages.

## CHRONIQUES DES TERRES D'ORLANDIA

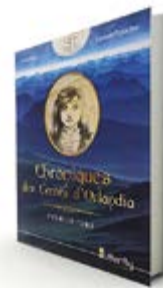
ENTRETIEN AVEC L'AUTEUR

**Tom : Pouvez-vous nous présenter en quelques mots votre livre, Chroniques des Terres d'Orlandia ?**

Laurent Pissochet : Ce livre raconte l'histoire de Sara Sherwood, une adolescente qui vit en bordure d'un bois en compagnie de ses grands-parents, experts dans l'étude des courants cosmiques et autres sciences occultes. Sa particularité : elle a une tache de naissance à la base du cou, dont elle est assez fière et qui lui donne un air énigmatique. Alors qu'elle profite d'un après-midi ensoleillé pour jouer au ballon, son existence va être bouleversée. Elle apprend que son destin est étroitement lié aux Terres d'Orlandia, mystérieux monde parallèle au nôtre, dans lequel l'adolescente va se retrouver propulsée malgré elle...

**T : Dans quelles conditions et depuis combien de temps écrivez-vous ?**

L.P. : J'écris depuis vraiment tout jeune, je dirais depuis le CM2 à peu près. Mais jusqu'à présent, j'écrivais uniquement pour moi. Ce n'est qu'en 2011 que j'ai commencé mon premier roman : *Chronique des Terres d'Orlandia*. À l'origine, ce livre est une histoire que



j'ai inventée pour endormir ma fille et puis, de fil en aiguille, j'en suis venu à écrire et publier ce livre. J'ai mis environ cinq ans à écrire le premier tome. En revanche, j'ai écrit le deuxième en un an (il devrait bientôt paraître). En ce qui concerne l'écriture, je ne suis à l'aise pour produire que dans un transport

en commun bondé de monde !

**T : Quelles sont vos principales inspirations ?**

L.P. : Je m'inspire des paysages que j'ai croisés lors de nombreux treks et randonnées mais aussi de personnes et de situations que j'ai rencontrées tout au long de ma vie. Je me sers également beaucoup des standards du roman épique, fantastique ou encore médiéval.

**Merci beaucoup, monsieur Pissochet, pour ce temps que vous nous avez accordé. On espère que votre livre va marcher. En attendant la sortie du deuxième tome, le tome 1 est disponible au CDI du lycée ainsi que dans la plupart des librairies.**

*Chroniques des terres d'Orlandia*, Laurent Pissochet, Butterfly éditions, 2018, 336 pages.

## LA SPIRITUALITÉ ET LES JEUNES

LA SPIRITUALITÉ, QU'EST-CE QUE C'EST ? UNE QUÊTE D'APPARTENANCE, DE SENS...

**L**a spiritualité n'est ni un système religieux ni une philosophie, encore moins un phénomène culturel. Elle serait une fonction naturelle vivante de l'être humain. Elle est indépendante de toute croyance, de toute religion. C'est avant tout la capacité d'être relié à son intériorité, en proposant un vrai travail d'introspection, pour qu'enfin s'exprime notre vraie nature. Elle nous apprend à penser par nous-mêmes pour vivre notre réalité et pour trouver notre vérité.

**Quatre grandes valeurs sont associées à la spiritualité :**

- LA BIENVEILLANCE. Celui qui cultive la bonté (bonté) envers soi comme envers les autres est un être spirituel. L'acceptation de l'autre dans toute sa différence est une caractéristique commune des personnes spirituelles. Elles savent faire preuve d'ouverture envers les autres et d'indulgence en toutes circonstances.

- VOIR LA BEAUTÉ. La spiritualité permet à celui qui pose son regard en chacun et en chaque chose, de voir la perfection et la beauté qui y réside... Nous ne pouvons nous permettre d'émettre un jugement quel qu'il soit. Tout simplement car personne n'est bon ou mauvais, mais chacun a un potentiel souvent insoupçonné, limité par l'ignorance et le manque de connaissance.

- VIVRE DANS L'UNION : La spiritualité ne permet pas la dualité ou la séparation, elle rapproche les gens et unifie toutes choses. On est bien souvent trop exigeant envers soi-même ; on a tendance à exagérer nos défauts ou nos erreurs. On projette ces mêmes exigences sur l'autre : cela ne permet pas de développer de bonnes relations.

- LE RESPECT DE LA VIE. Dans la vie, les obstacles sont autant d'occasions de se dépasser et de s'élever spirituellement. Ils se dressent sur notre chemin pour nous permettre d'explorer de nouveaux horizons. Cela force au respect de la vie dans toutes ses représentations, aussi vulnérable ou puissante soit-elle. Quand on est spirituel, on a une vision de la vie différente des autres selon notre spiritualité.

Bien d'autres valeurs tiennent leur place dans la vie spirituelle d'un être humain. Chacune contribue à l'accomplissement du moi profond et guide vers la sagesse et la conscience pure.

**Et chez les jeunes, qu'est-ce qu'il en est ?**

Bien que chez les jeunes, la spiritualité soit un tabou, les adultes se heurtent aux adolescents lorsqu'il s'agit d'aborder le sujet avec eux. Comment les éveiller sans les influencer ? Transmettre ses valeurs sans les conditionner ?

C'est pourquoi nous, les jeunes, n'avons souvent que des questions sans réponse ou des idées préconçues sur la spiritualité. A contrario, nous en avons besoin, nous sommes à l'âge des questionnements, la spiritualité nous mène à un équilibre psychique essentiel pour notre évolution.

La religion, les religions, soulèvent des questions brûlantes. Il est bon de savoir que, grâce à notre libre arbitre, nous décidons seuls de croire (en qui ou en quoi) ou de ne pas croire. Notre croyance ne regarde personne, mis à part nous-mêmes. En conséquence, nous n'avons pas le droit d'imposer à quiconque



notre spiritualité. Personne n'a la même vision des choses, ne l'interprète de la même manière ou ne la transmet de la même façon. Grâce à nos différents conditionnements, nos savoirs déjà acquis (qu'il faut parfois savoir déconstruire pour apprendre continuellement), notre personnalité, notre vécu... nous nous construisons notre propre croyance. C'est ce qui fait de nous des êtres à part entière. Là est toute la subtilité de l'humain. Alors pourquoi vouloir contraindre une multitude de pensées en une foi ?

Aya  
Lily-Rose  
Gaëtan



Lycée Bellevue : 39, quai Jean-Jacques Rousseau - 69350 La Mulatière - Tél. : 04 72 66 30 80  
Mail : contact@assomption-bellevue.org  
Rédactrices en chef : Sandrine Guyon et Laurence Paulet - Directeur de la publication : Richard Grille  
Conception et réalisation : Bayard Service  
Centre - Alpes - Grand Sud - Savoie Technolac - 73377 Le Bourget du lac cedex  
bse-centre-alpes@bayard-service.com - www.bayard-service.com  
Secrétaire de rédaction : Delphine Gicquel - Maquette : Sabine Maurel  
Fabrication : Caroline Boretti  
Imprimeur : DigiPrint  
Photo de couverture Pixabay - Crédit photos : Lycée Assomption Bellevue (sauf mention contraire) / D.R.

EXPRIME  
toi :)

Une proposition éducative "d'éducation aux médias et à l'information" de Bayard Service en partenariat avec les titres BAYARD Jeunesse OKAPI et PHOSPHORE  
www.exprimetoi.fr

Nous contacter : contact@exprimetoi.fr